



DESCRIPCIÓN HISTÓRICA DE LOS UNIFORMES Y ARMAS DE LOS EJÉRCITOS RUSOS

VOLUMEN 8

**Caballería, artillería, ingenieros y
guarniciones del ejército**

1796-1801

AV VISKOVATOV

Compilado por la dirección H IGHEST

San Petersburgo, Oficina de Tipografía Militar, 1862

[TRADUCCIÓN POR PEDRO MACANÁS, 2023]

Cambios en los uniformes y equipos de Caballería, Artillería, Ingenieros y Guarniciones del Ejército, de 1796 a 1801:

- IV. Regimientos de coraceros
- V. Regimientos de dragones
- VI. Regimientos de húsares
- VII. Artillería
- VIII. Cuerpo de Ingenieros
- IX. guarniciones

LISTA DE ILUSTRACIONES

- 1017 y 1018. Soldado y Oficial. Regimiento de Coraceros de SU MAJESTAD, 1797-1801.
1019. Soldados. Regimiento de Coraceros de SU MAJESTAD, 1797-1801.
1020. Oficial y Soldado. Regimiento de Coraceros de SU MAJESTAD, 1797-1801.
1021. Coraceros. Regimiento de Coraceros de SU MAJESTAD, 1797-1801. (En batas [*V kitelyakh*].)
1022. Armas y pertrechos de coracero, 1796-1801. a. Coraza; b. Faja; C. Cinturón de espada con espada y sables; d. Nudo de espada; mi. Carabina; F. Cinturón de hombro; gram. Bolsa de cartuchos; y h. Pistola.
1023. Oficial y Suboficial. Regimiento de Coraceros de la Orden Militar, 1797-1801.
1024. Candidato a oficial distinguido [*Estandart-Yunker*] del Regimiento de Coraceros de Yekaterinoslav y trompetista del Regimiento de Coraceros de Kazán, 1797-1801.
1025. Personal-trompetistas. Regimientos de Coraceros de Riazán y Yamburgo, 1797-1800, y Regimiento de Coraceros de Glújov, 1797-1801.
1026. Timbaleros. Regimientos de Coraceros de Kiev (1797-1801) y Nezhin (1797-1800).

1027. Oficiales. Regimiento de Coraceros Sofiya, 1797-1800, y Regimiento de Coraceros Starodub, 1797-1801.
1028. Oficial, Regimiento de Coraceros de Riga y Suboficial, Regimiento de Coraceros de Chernigov, 1797-1801.
1029. Coraza y espada para oficiales coraceros, 1797-1801.
1030. Generales. Regimientos de coraceros de Jarkov y la Pequeña Rusia, 1797-1801. (Con abrigos desnudos [*vitse-mundiry*].)
1031. Maestro de establo. Regimiento de coraceros, 1797-1800.
1032. Soldados. Regimientos de Coraceros de Neplyuev y Friderici (1798-1800) y Regimiento de Coraceros de Zorn (1798-1801).
1033. Estrella para sables, shabracks y pistoleras del Regimiento Leib-Cuirassier de SU MAJESTAD, concedida el 8 de octubre de 1798.
1034. Soldado y Oficial. Regimiento de Dragones Vladimir, 1797-1801.
1035. Mosquete y espada para regimientos de dragones, 1797-1801.
1036. Oficial y Suboficial. Regimiento de Dragones de Astracán, 1797-1800.
1037. Candidato a oficial distinguido [*Fanen-Yunker*]. Regimiento de Dragones de Nizhnii-Novgorod, 1797-1800.
1038. Baterista. Regimiento de Dragones de Pskov, 1797-1801.
1039. Trompetista, Regimiento de Dragones de Smolensk y Oficial, Regimiento de Dragones de San Petersburgo, 1797-1801.
1040. Personal-trompetista. Regimiento de Dragones de Taganrog, 1797-1800.
1041. Jugadores de Oficiales y Hautboy. Regimiento de Dragones de Irkutsk, 1797-1800.
1042. Timbaleros. Regimientos de dragones de Siberia, Orenburg e Ingermanland, 1797-1801.
1043. Oficiales. Regimientos de dragones de Narva y Rostov, 1797-1800.
1044. Oficial. Regimiento de Dragones de Moscú, 1797-1800.

1045. General, Regimiento de Dragones de Kargopol y Oficial, Regimiento de Dragones de Seversk, 1797-1801.
1046. Suboficial, Regimiento de Dragones de Schreiders, 1797-1801, y Soldado, Regimiento de Dragones de Khastatov, 1797-1800.
1047. Soldado y Oficial. Regimiento de Húsares de Pavlogrado, 1797-1798.
1048. Tocado de húsar, 1797-1801.
1049. Fajín de cañón, cinturón de espada con sable y sabetache y carabina. Pistola, Shabrack y cartuchera. Regimientos de Húsares, 1797-1801.
1050. Suboficial. Regimiento de Húsares Sumy, 1797-1801.
1051. Trompetista. Regimiento de Húsares de Mariupol, 1797-1801.
1052. Personal-trompetista. Regimiento de Húsares Aleksandriya, 1797-1800.
1053. Oficial y Suboficial. Regimiento de Húsares de Izyum, 1797-1801.
1054. Shabrack y Sabertache para oficiales de húsares, 1797-1801.
1055. Suboficial y Oficial (en bata [*vengerka*]). Regimiento de Húsares Akhtyrka, 1797-1801.
- 1056 y 1057. General, Regimiento de Húsares de Yelisavetgrad y Trompetista, Regimiento de Húsares de Olviopol, 1797-1801.
1058. Oficial y Soldado. Regimiento de Húsares de Chorba, 1798-1801.
1059. Bombardero y pirotécnico. Artillería a pie, 1796-1801.
1061. Oficial. Artillería a pie, 1797-1801.
1062. Maestro de trenes junior [*Unter-Furmeister*]. Artillería de campaña, 1797-1801.
1063. Bombardero y pirotécnico. Artillería a caballo, 1797-1801.
1064. Oficial. Artillería a caballo, 1797-1801.
1065. Músico. Artillería a pie, 1797-1801.
1066. Pionero, 1797-1801.
1067. Gorra pionera, 1797-1801.

1068. Pioneros. Suboficial y baterista, 1797-1801.
1069. Zapador, 1797-1801.
1070. Gorra de zapador, 1797-1801.
1071. Baterista del regimiento pionero, 1797-1801.
1072. Oficial con grado de empresa. Regimiento de pioneros, 1797-1801.
1073. Pontoneros, 1797-1801.
1074. Pontoneros, 1797-1801. (En traje de trabajo.)
1075. Oficial y Suboficial. Depósitos de pontones, 1797-1801.
1076. Oficial de ingeniería, 1800-1801.
1077. Mosqueteros. Guarniciones de San Petersburgo y Moscú, 1796-1800.
1078. Suboficiales. Guarniciones de Viborg y Fredrikshamn, 1797-1800.
1079. Baterista mosquetero. Guarnición de Reval, 1797-1800.
1080. Suboficial y Soldado. Compañías de granaderos de la guarnición de Riga, 1797-1800.
1081. Pífano y baterista. Compañías de Granaderos de la Guarnición del Arcángel, 1797-1801.
1082. Tamborileros de regimiento. Guarniciones de Kazán y Orenburg, 1797-1800.
1083. Funcionarios de grado de empresa. Guarniciones de Taganrog, Smolensk y Kiev, 1797-1800.
1084. Oficiales de grado de campo. Guarniciones de Selenginsk y Tobolsk, 1797-1800.
1085. Generales. Guarniciones del Báltico y Dünamünde, 1797-1800.
1086. Suboficial y Oficial. Guarnición de Kronstadt, 1797-1800.
1087. Mosquetero. Guarnición de Narva, 1797-1800.
1088. Suboficiales. Guarniciones de Yelisavetgrad, Dimitrii y Azov, 1797-1800.

1089. Baterista mosquetero. Guarnición de Omsk, 1797-1800.
1090. Tamborileros de regimiento. Guarniciones de Astracán, Kizlyar y Tsaritsyn, 1797-1800.
1091. Funcionarios de grado de empresa. Guarniciones de Schlüsselburg, Villmanstrand y Kexholm, 1797-1800.
1092. Oficiales de grado de campo. Guarniciones de Nyslott, Pernau y Arensburg, 1797-1800.
1093. Generales. Guarniciones de Bakhmut, Tambovsk y Voronezh, 1797-1800.
1094. Mosquetero, Vladimir Garrison, 1797-1800. Guarnición inválida, 1797-1801.
1095. Suboficiales, guarnición de Simbirsk, 1797-1801. Suboficial inválido, 1797-1801.
1096. Compañía de bateristas, guarnición de Nizhnii-Novgorod, 1797-1800. Baterista de compañía inválida, 1797-1801.
1097. Oficiales de empresa, guarnición de Novgorod, 1797-1800. Oficial inválido de grado de empresa, 1797-1801.
1098. Mosquetero. Guarnición de Tver, 1797-1800.
1099. Mosquetero. Guarnición de Aleksandrovsk, 1797-1800.
1100. Suboficiales. Guarniciones de Kirilov, Petrovsk y Nikitinsk, 1797-1800.
1101. Mosquetero. Guarnición de Perekop, 1797-1800.
1102. Suboficiales. Guarnición de Stavropol, 1797-1800.
1103. Suboficiales. Guarniciones de Orsk, Kizilsk y Verkhneuralsk, 1797-1800.
1104. Suboficiales. Guarniciones de Troitsk y Zverinogolovsk, 1797-1800.
1105. Mosqueteros. Guarniciones de Senno y Dünaburg, 1797-1800.
1106. Mosquetero, guarnición de Vitebsk y oficial, guarnición de Polotsk, 1797-1800.

1107. Oficiales de grado de campo. Guarniciones de Rogachev y Staryi-Bykhov, 1797-1800.
1108. Generalidades. Guarnición de Tomsk, 1797-1800.
1109. Mosquetero. Guarnición de Semipalatinsk, 1797-1800.
1110. Oficiales de grado de campo. Guarniciones de Biisk y Petropavlovsk, 1797-1800.
1111. Mosquetero. Guarnición de Mozdok, 1797-1800.
1112. Suboficial. Guarnición de Saratov, 1797-1800.
1113. Oficiales y Granaderos con grado de compañía. Guarnición de Rochensalm, 1798-1800.
1114. Oficial con grado de Granadero y Compañía. Guarnición de Sebastopol, 1798-1800.
1115. General y Mosquetero. Guarnición Nikolaev, 1798-1800.
1116. Oficial de campo y mosquetero. Guarnición de Nizhne-Kamchatka, 1798-1800.
1117. Mosquetero y Oficial de Campo. Guarniciones de Semipalatinsk, Petropavlovsk, Verkhneuralsk y Troitsk, 1800-1801.
1118. Suboficial. Guarnición de Nizhne-Kamchatka, 1800-1801.

IV. REGIMIENTOS DE CORACEROS

[*Kirasirskie polki*]

29 de noviembre de 1796 : al mismo tiempo que se promulgaba un nuevo conjunto de Reglamentos Militares [*Voinskii Ustav*], había nuevas directivas sobre la vestimenta y las armas de los Regimientos de Coraceros del Ejército. [Nota: Aquí "Ejército" significa "no Guardias". – MC] Estas directivas, con sólo los cambios más pequeños, guiaron la formulación de las

tablas de autorización organizacional [*shtaty*] confirmadas por la MÁXIMA autoridad el 5 de enero, y casi no hubo cambios durante el resto del reinado del EMPERADOR PABLO I.

Según el reglamento de 1796 y las tablas de 1798, a un **coracero** privado se le prescribía ropa, armas y pertrechos de la siguiente manera: *abrigo, chaleco, calzones, botas, puños de botas, guantes, gorro con pluma, capa, gorro de forraje, bata, abrigo abrigado, espada ancha con nudo de espada, cinturón para espada, tache de sable, faja, coraza, carabina, cinturón cruzado, cartuchera con correa* y, en orden montado, un par de *pistolas* . Los muebles para caballos y sus accesorios incluían: *silla con cubo para silla, fundas, brida, boquilla, grupera, pechera, cincha para silla, estribos, cojín para la carga y tela para caballo ; shabrack, fundas para pistola, maleta, saco de forraje , bolsa y cantimplora* .

Abrigo [*kolet*] – al principio se prescribió que fuera de kersey de color pajizo [*palevaya kirza*] pero a partir de febrero de 1797 de kersey blanco, y si había escasez de ese material, entonces de tela blanca. Corte exactamente como ya se describió para los abrigos de Gatchina Coraceros o Gendarmes. Tenía un cuello de tela plegable cosido en los cuatro lados, puños con aberturas y dos correas para los hombros, todos del color distintivo del regimiento. A lo largo de los bordes de la abertura delantera desde el cuello hasta la cintura, y a lo largo de los bordes de los *polki* o colas, galón o cinta de lana [*galun ili bason*] de 3/4 vershok [5/8 de pulgada] de ancho (Ilustraciones núms. 1017. y 1018) (1) .

Chaleco [*kamzol*] – del mismo patrón que para infantería excepto con pequeños ganchos en lugar de botones. Era de tela del mismo color que el cuello y los puños del abrigo (2) .

Calzones [*shtany*] – de piel de ciervo [*losinnyi*] (3) .

Botas [*sapogi*] – con dedos romos, punta acampanada, tacones grandes, espuelas de hierro, correas de cuero encima y debajo de las espuelas [*nadshporniki i podshporniki*] (4) .

Puños de botas [*shtibel'-manzhety*] – de lino de camisa blanca (5) .

Corbata [*galstuk*] – de tela negra, sin forro, atada con una cinta en la espalda (6) .

Guantes [*perchatki*] – gamuza, con puños como para suboficiales de infantería, excepto que tienen extremos o esquinas puntiagudos y no redondeados (7) .

Sombrero [*shlyapa*] – de tres puntas, 4 vershoks [7 pulgadas] de alto, con las esquinas puntiagudas dobladas hacia abajo; atado con un cordón de lana negro; borlas en las esquinas laterales, con su cordón asociado, de lana negra y amarilla (más tarde, lana roja); una escarapela de cinta de estambre negra con dos ribetes anaranjados; con un botón del mismo color que las guarniciones del uniforme de oficial; un penacho de finas plumas de gallo blancas, con plumas negras y amarillas en la parte superior o inferior (Illus. 1017 y 1019) (8) .

Manto [*plashch*] – de tela verde con un cuello alto estrecho del mismo color que el cuello de la chaqueta, y con un solo botón plano de latón (Illus. 1020) (9) .

Gorro de forraje [*furazhnaya shapka*] – del mismo patrón que para la infantería, con una parte superior blanca y una banda del mismo color que el cuello (Illus. 1021) (10) .

Bata [*kitel*] - hecha de calamanco tosco [*kalamenko*], con un pequeño cuello alto y grandes botones planos cubiertos, seis a cada lado del frente (Illus. 1021) (11) .

Abrigo cálido [*fufaika*] – para el invierno, de piel de oveja (12) .

Espada ancha [*palash*] – de casi el mismo modelo que los dragones bajo la EMPRESA CATALINA II de 1778 a 1786, es decir, con una empuñadura de cesta de latón que termina en la parte superior con una cabeza de águila ; con vaina en soportes de acero con anillos para correas de espada (Illus. 1022) (13) .

Nudo de espada [*temlyak*] – con una correa de cuero negro (más tarde rojo) y una borla de estambre retorcida: en el 1.º o Escuadrón Leib – blanco; 2º – naranja, 3º – negro, 4º – azul cielo y 5º – verde (Ilustración 1022) (14) .

Cinturón para espada [*portupeya*] – de grueso cuero ruso rojo [*yuft'*] 1 vershok [1-3/4 pulgadas] de ancho; sujeta por delante con hebilla de latón y teniendo en la mitad izquierda tres anillos de latón por los que pasan cinco correas del mismo cuero rojo ruso, con hebillas de latón: dos al final para la espada y tres en el medio para el sabletache (Illus. .1022) (15) .

Sabertache [*tashka*] – de cuero negro con una cubierta de tela del mismo color que el cuello del abrigo; adornado con cinta de lana blanca [*bason*] alrededor de los bordes; con corona, monograma I M P E R I A L y corona de laurel, todo de tela amarilla o blanca (según el color de los botones), y con tres anillos de latón en la parte superior para las correas antes mencionadas (Illus. 1022). Ancho del sabletache – 5 vershoks [8-3/4 pulgadas], largo en el medio

- 6 vershoks [10-1/2 pulgadas], largo en los bordes – 4-1/2 vershoks [7-7/8 pulgadas]] (16) .

Faja [*kushak*] – de estamin, del mismo color que el cuello del abrigo, 2 vershoks [3-1/2 pulgadas] de ancho, 4 vershoks [7 pulgadas] de largo, con extremos puntiagudos y tres franjas a lo largo de toda su longitud (Ilus. 1022) (17) .

Coraza [*kiras*] – negra, adornada alrededor con cuero rojo y forrada con lino acolchado blanco; sujeta al coracero con la ayuda de dos correas de piel de venado. Una correa se cortó casi en toda su longitud en dos mitades y así se formaron tres extremos, de los cuales los dos estrechos se sujetaron a los bordes superiores de la coraza y el ancho restante se dobló por la mitad para formar una especie de lazo. La otra correa se pasaba a través de este lazo y se ceñía, por así decirlo, al coracero, fijándose delante de la coraza con una hebilla y una púa de latón (Illus. 1022) (18) .

Carabina [*karabin*] – con accesorios de latón y con una *eslinga*, *cubierta de cerradura* [*ognivnyi chekhol*] y *cubierta frizzen* [*polunagalishche*], toda de cuero ruso rojo. Longitud: 1 arshin 14 vershoks [4 pies 3-3/8 pulgadas] (Ilustración 1022) (19) .

Cinturón de hombro [*pogonnaya perevyaz*] – 2-1/2 vershoks [4 3/8 pulgadas] de ancho, con hebilla, marco y pieza final de latón. Recortado a lo largo de los bordes con cinta de lana [*bason*] de 1/2 vershok [7/8 de pulgada] de ancho, del mismo color que la cinta del abrigo (Ilustración 1022) (20) .

Bolsa para cartuchos [*lyadunka*] – para 30 cartuchos, hecha de cuero negro grueso; con la misma placa de latón en la tapa que las bolsas de infantería, excepto que son más pequeñas. Tenía una correa de piel de venado de 1-1/3 vershoks [2 1/3 pulgadas] de ancho, con costuras laterales [*proshivki*] en los bordes. Como antes, esta correa estaba sujeta a dos anillos de latón cosidos a los lados de la bolsa (Ilustración 1022) (21) .

Pistolas [*pistolety*] – 12 3/4 vershoks [22 3/8 pulgadas] de largo, con monturas de latón y el monograma del EMPERADOR en la curva de la culata [*na izlozhine*] (Illus. 1022) (22) .

Silla de montar [*sedlo*] – alemana, del modelo de los coraceros rusos antes de los cambios introducidos por el príncipe Potemkin. Era de cuero negro; todas las correas y cojines son negros; bridas de hierro [*uzdechnyya udila*] y estribos; bordillos también de hierro, con discos de latón [*bukli*] decorados con la imagen de un águila bicéfala; paño de caballo [*popona*] de tela blanca (23) .

Shabrack [*cheprak*] y **fundas para porta pistola** [*chushki*] – del modelo para oficiales de infantería. Confeccionado en tela, del mismo color que el cuello del abrigo; adornado en los bordes con cinta de lana y decorado con el mismo monograma y corona de laurel que en el sabletache, pero sin corona (Illus. 1023) (24) .

Valise [*chemodan*] – 1 arshin 2 vershoks [31-1/2 pulgadas] de largo, 5 vershoks [8-3/4 pulgadas] de diámetro; de tela blanca con cuatro botones planos de latón (25) .

Saco de forraje [*furazhnyi sak*] – casi del mismo tamaño que la maleta, pero hecho de calamanco tosco (26) .

Bolsa [*torba*] para alimentar al caballo. De lino grueso (27) .

Frasco de agua [*vodonosnaya flyazha*] – de madera, envuelto o cubierto con cuero (30) .

Además de los artículos enumerados aquí, cada escuadrón recibió 16 **teteras** de cobre estañado [*mednye, luzhenye kotly*] con tapa, 16 **hoces** [*kosy*] para recoger heno y 20 **hachas** (29) .

Caballo coracero [*loshad' kirasirskaya*] — prescrito para ser de cualquier color, a un precio de 120 rublos (30) .

Los suboficiales y sargentos primeros de los regimientos de coraceros [*unter-ofitsery i vakhmistry Kirasirskikh polkov*] tenían el mismo uniforme que los coraceros rasos, pero sin tirantes y con galones dorados o plateados en el cuello y los puños de la casaca, según las distinciones en el uniformes de oficiales. Las borlas del sombrero eran blancas con un centro de estambre negra y naranja [*garus*]. También tenían la distinción adicional de que las plumas negras y naranjas estaban en la parte superior del penacho en lugar de en la parte inferior (Illus. 1023). Al igual que los suboficiales de infantería, se les autorizó un bastón [*trost'*] que, en orden montado, se sujetaba mediante una muñequera a la culata de la pistola derecha, con el extremo inferior pasado por una u otra correa, muy probablemente la banda de pecho de caballo [*paperst'*]. De las armas y pertrechos de los coraceros privados, no tenían la carabina, el cinturón cruzado ni la cartuchera, sino que tenían, debajo de cada funda, debajo de los portapistolas, seis lugares para los cartuchos. Además, sus sillas de montar no tenían cangilones (31) .

Los candidatos a oficiales distinguidos [*estandard-yunkera*] estaban uniformados y armados, y tenían los mismos muebles para caballos que los suboficiales, excepto que el abrigo tenía una correa para el hombro a la izquierda y la silla tenía un cubo [*bushmat*] para un estandar [*shtandard*]. A

este último artículo pertenecía un cinturón cruzado o bandolera [pantaler] de piel de venado de tres arshin [84 pulgadas] de ancho con hebilla, marco y terminal de latón, con un gancho de hierro y con un galón en los bordes, de oro o plata según el color. color de la franja del estandarte (Ilus. 1024) (32) .

Los trompetistas trubachi] estaban uniformados como coraceros privados, pero sus abrigos tenían dos mangas falsas [*lopasti*] en la espalda y cinta [*bason*] a lo largo de todos los bordes y costuras, así como en las mangas y en los hombros. La misma cinta estaba alrededor del chaleco. Independientemente del penacho en sí, había plumaje rojo alrededor del borde del sombrero (Ilustración 1024). De las armas y pertrechos de coracero, sólo se les prescribía la espada, el cinturón de espada y el sabetache. Sus sillas de montar no tenían cubos, mientras que *las trompetas* [*truby*] tenían borlas y cordones de estambre de dos colores: blanco y el cuello del abrigo y los puños (33) .

Trompetista de estado mayor [*shtabnyi trubach* o *shtab-trubach*] – se distinguían de los trompetistas de escuadrón sólo en que, como los suboficiales, tenían galones de oro o plata en el cuello y los puños de la chaqueta. El penacho tenía una parte superior de plumas negras y amarillas; Borlas de suboficial en el sombrero y bastón (Ilus. 1025) (34) .

Timbalero [*litavrshchik*] – todos los mismos uniformes, armas y pertrechos que los trompetistas de escuadrón, pero el abrigo no tenía mangas falsas y la silla sin fundas. Los timbales [*litavry*] se mantuvieron como antes, es decir, de cobre rojo y pesaban 1 pood 10 funty [46 libras], mientras que sus *estandartes de tambores* [*zanavesy*] estaban hechos de un material del mismo color que el cuello de la casaca, con monogramas dorados o plateados, galones, y flecos según las indicaciones de los uniformes de los oficiales (Ilus. 1026) (35) .

Los oficiales vestían una *casaca* [*kolet*] de tela de color pajizo [*palevyi*], luego blanca, con cuello y puños del mismo color prescrito para los rangos inferiores, *forro* de terciopelo en las pequeñas colas y galones dorados o plateados en la abertura delantera. *Chaleco* de tela del mismo color que el cuello, ribeteado en los bordes con galón; *calzones* de piel de venado ; *botas* con campana y espuelas plateadas o plateadas; *polainas* [*shtibel'-manzhety*]; *guantes* de gamuza con puños; *pañuelo* negro para el cuello de sarga [*sarzhevyi*]. El *sombrero* tenía cinta o escarapela, y presilla y botón, similares a los de los generales de infantería, con borlas de *solot* [significado desconocido – MC] y seda negra, luego de seda plateada y negra, con naranja. Las mismas plumas que los coraceros privados (Illus. 1027 y 1028). Junto a esto se prescribían: *espada ancha* , con empuñadura dorada decorada con la imagen de un águila bicéfala y con fijaciones de latón o acero en la vaina, de acuerdo con las indicaciones

del uniforme (Illus. 1029); *nudo de espada* , similar al de un oficial de infantería pero con una borla plana en lugar de redondeada, y en lugar de una correa de encaje plateado, uno de cuero negro, con plata cosida en ambos bordes; *cinturón de espada* de piel de venado y *coraza* negra [*kiras*] con forro o ribete de tela roja, a lo largo de la cual, de manera similar a un galón, había accesorios de latón fijados con clavos de latón de forma puntiaguda o cónica (Illus. 1029). Se utilizaron clavos similares para fijar una placa de latón a las correas de piel de venado que servían para sujetar la coraza, y en la parte delantera de la coraza, en un óvalo rodeado por una armadura de trofeos militares, estaba la imagen de un águila de dos cabezas (Illus.

1029) (36) . La *faja* [*sharf*] era la misma que la de los oficiales de infantería, y la *silla* y todas las correas del mobiliario del caballo eran negras. El bocado y los estribos eran de hierro; Los discos de la boquilla estaban dorados. Los shabracks [*cheparki*] y las empuñaduras de pistola [*chushki*] eran de tela del mismo color prescrito para los rangos inferiores, con galones dorados o plateados y monogramas a juego con los galones del abrigo (37) .

Además del uniforme *completo de combatiente* [*polnaya stroevaya*] descrito aquí, los oficiales coraceros también tenían uno de uso *diario* [*vsednevnyaya*] que usaban cuando no estaban de servicio. **Este uniforme consistía en una bata** cruzada de tela blanca [*vitse-mundir*] o caftán [*kaftan*] con cuello caído, solapas y puños con aberturas del mismo color que el cuello del abrigo *kolet* . Tenía puntilla y botones del mismo color que el galón del abrigo, con faldones vueltos hacia atrás forrados de estamin que con botones amarillos era del mismo color que el cuello pero con botones blancos era color paja (Illus. 1030). Con esta bata de desnudez se usaba un *chaleco* de tela de color pajizo con botones planos, calzones de tela blanca, una *espada* [*shpaga*] como la de infantería excepto con copas que se estrechan hacia el frente. Un *bastón* y, ya descrito anteriormente, *gorro* , *pañuelo para el cuello* , *guantes* y *botas* (38) .

Al igual que los rangos inferiores, todos los oficiales se empolvaban el **cabello** y lo recogían en *rizos* y una *coleta* [*pukly i kosa*] trenzada con una cinta de seda negra. *Los generales* , como en la infantería, se distinguían sólo por el plumaje blanco [*plyumazh*] en el sombrero (Ilus. 1030) (39) .

Rangos de no combatientes [*nestroevye chiny*], a saber, *médicos* de escuadrón [*fel'dshera*] y el *talabartero* de regimiento [*sedel'nik*], *armero* [*ruzheinyi master*] y *preboste* [*profos*], así como *conductores de carros* [*pogonshchiki*] o *personal de trenes* [*furleity*], estaban uniformados a la manera de los no combatientes en los regimientos de infantería, excepto que tenían sombreros con patrón de coracero (40) .

De los *rangos de oficiales no combatientes* , el *intendente del regimiento* [*polkovyi Kvartermeister*] y el *auditor* [*Auditor*] estaban

uniformados como intendentes y auditores, y el *doctor* [*Lekar'*] como doctores, en la infantería del ejército, excepto que tenían el sombrero diferente prescrito para caballería. Al *jefe de cuadra* [*shtalmeister*] se le prescribió el mismo abrigo que el Doctor pero con botones de estambre de color verde oscuro (Ilus. 1031) (41) .

Junto a estas normas para los uniformes y armas de los regimientos de Coraceros, existían las siguientes **distinciones** entre ellos:

En el Regimiento Leib-Cuirassier de SU MAJESTAD:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y portapistolas de color azul cielo [*goluboi*]; encaje blanco [*bason*] con rayas y cuadros azul cielo (Ilus. 1017). *Para los oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo azul cielo; citas de plata; galón con muescas en shabracks y porta pistolas (Ilus. 1017) (42) .

En el Regimiento Leib-Cuirassier de SU MAJESTAD:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, faja, sabetache, shabrack y portapistolas color frambuesa [*malinovyi*] ; encaje blanco con rayas y cuadros color frambuesa (Ilus. 1019). *Para oficiales*: cuello, puños y falda con forro de terciopelo frambuesa; citas de plata; galón con muescas en shabracks y porta pistolas (Ilus. 1020) (43) .

En el Regimiento de Coraceros de la Orden Militar:

Para los rangos inferiores : cuello negro, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y portapistolas; abrigo de encaje con dos franjas negras y una blanca; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja negra (Ilus. 1023). *Para oficiales*: cuello, puños y falda con forro de terciopelo negro; citas de oro (Ilus. 1023); galón con muescas en shabracks y porta pistolas (44) .

En el Regimiento de Yekaterinoslav:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color naranja; abrigo de encaje con dos franjas naranjas y una blanca; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, blancos con una franja naranja (Ilus. 1024). *Para oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo naranja; citas de plata; galón con muescas en shabracks y porta pistolas (45) .

En el Regimiento de Kazán:

Para los rangos inferiores : cuello frambuesa, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y portapistolas; abrigo de encaje frambuesa; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una raya frambuesa (Ilus. 1024). *Para oficiales*: cuello, puños y

falda con forro de terciopelo frambuesa; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (46) .

En el regimiento de Riazán:

para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sable, shabrack y pistoleras de color azul cielo; abrigo de encaje con dos franjas celestes y una blanca; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja azul cielo (Ilus. 1025). *Para los oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo azul cielo; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (47) .

En el Regimiento de Yamburg:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color gris arenque ; abrigo de encaje gris arenque; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja gris arenque. *Para los oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo gris arenque; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (48) .

En el Regimiento de Glújov:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color gris arenque; abrigo de encaje de dos franjas gris arenque y una blanca; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, blancos con una franja gris arenque (Illus. 1025). *Para los oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo gris arenque; citas de plata; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (49) .

En el Regimiento de Kiev:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sable, shabrack y portapistolas amarillos; abrigo de encaje amarillo; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, blancos con una franja amarilla (Illus. 1026). *Para oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo amarillo; citas de plata; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (50) .

En el Regimiento Nezhin:

Para los rangos inferiores: cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras violetas [*fioletovyi*]; abrigo de encaje con dos franjas violetas y una blanca; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja violeta (Illus. 1026). *Para oficiales:* cuello, puños y falda con forro de terciopelo violeta; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (51) .

En el Regimiento Sofiya:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color naranja; abrigo de encaje con dos franjas naranjas y una blanca; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja naranja. *Para oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo naranja; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (Illus. 1027) (52) .

En el Regimiento Starodub:

Para los rangos inferiores : cuello rojo, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y portapistolas; abrigo de encaje rojo; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, blancos con una franja roja. *Para oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo rojo; citas de plata (Ilus. 1027); galón sin muescas en shabracks y portapistolas (Illus. 1027) (53) .

En el Regimiento de Chernigov:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras violetas; abrigo de encaje violeta; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y las empuñaduras de pistola, blancos con una franja violeta. *Para oficiales*: cuello, puños y falda con forro de terciopelo violeta; citas de plata (Ilus. 1028); galón sin muescas en shabracks y portapistolas (54) .

En el Regimiento de Riga:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras rojos; abrigo de encaje con dos franjas rojas y una blanca; en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja roja. *Para oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo rojo; citas de oro (Ilus. 1028); galón sin muescas en shabracks y portapistolas (55) .

En el Regimiento de Jarkov:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, faja, sable, shabrack y pistoleras negros; abrigo de encaje negro; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, blancos con una franja negra. *Para oficiales*: cuello, puños y falda con forro de terciopelo negro; citas de plata (Ilus. 1030); galón sin muescas en shabracks y portapistolas (56) .

En el Regimiento de la Pequeña Rusia:

Para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y portapistolas amarillos; abrigo de encaje con dos franjas amarillas y una blanca; en las empuñaduras de sable, shabrack y pistola: amarillo. *Para oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo

amarillo; citas de oro (Ilus. 1030); galón sin muescas en shabracks y portapistolas (57) .

5 de enero de 1798 : con la introducción del *Maestro de Vagones del Regimiento [Polkovyi Vagenmeister]* en la tabla organizativa de los regimientos de Coraceros, se le prescribió el mismo uniforme y armas que los suboficiales. Junto con esto, para todos los rangos las capas verdes fueron reemplazadas por blancas (58) .

En los **tres regimientos de Coraceros** (el del teniente general Neplyuev, el del mayor general Friderici y el del mayor general Zorn) establecidos el **20 de agosto de 1798** , los colores de los uniformes eran los siguientes:

En el regimiento de Neplyuev:

para los rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color azul oscuro [*sinii*]; abrigo de encaje azul oscuro; en el sabetache, blanco, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, blanco con una franja azul oscuro (Illus. 1032). *Para los oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo azul oscuro; citas de plata; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (59) .

En el regimiento de Friderici:

para rangos inferiores: cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color azul oscuro [*sinii*]; encaje de abrigo con dos franjas azul oscuro y una blanca (Illus. 1032); en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja azul oscuro. *Para los oficiales* : cuello, puños y falda con forro de terciopelo azul oscuro; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (60) .

En el regimiento de Zorn:

para rangos inferiores : cuello, puños, tirantes, chaleco, fajín, sabetache, shabrack y pistoleras de color verde oscuro; encaje de abrigo con dos franjas de color verde oscuro y una blanca (Illus. 1032); en el sabetache, amarillo, y en el shabrack y en las empuñaduras de pistola, amarillo con una franja verde oscuro. *Para oficiales:* cuello, puños y falda con forro de terciopelo verde; citas de oro; galón sin muescas en shabracks y portapistolas (61) .

8 de octubre de 1798 – Como señal de la MÁXIMA benevolencia , **al Regimiento Leib-Cuirassier de SU MAJESTAD se le concedió**, en lugar de los monogramas en los sables, las empuñaduras de las pistolas y los shabracks, *estrellas* de ocho puntas con un águila negra de dos cabezas en el centro en un campo naranja. Para los rangos inferiores las estrellas eran blancas, y para los oficiales, plateadas (Ilus. 1033) (62) .

9 de octubre de 1799 : Se ordenó que las “bellotas” [*shishki*] sobre las borlas de las fajas de los oficiales , **los nudos de las espadas y las borlas de los sombreros** , y en los **nudos de las espadas** de los rangos inferiores, fueran frambuesa, y las franjas debían tener tres colores. y borlas: negro, naranja y frambuesa (64) .

11 de febrero de 1801 – Se ordenó al **Regimiento Leib-Cuirassier** de SU MAJESTAD que tuviera, en los sables, shabracks y pistolerías, *estrellas* del patrón otorgado al Regimiento Leib-Cuirassier de SU MAJESTAD (65) .

V. REGIMIENTOS DE DRAGONES

[*Dragunskie polki*]

Al mismo tiempo que para los coraceros, hubo cambios en los uniformes y armas de los *regimientos de dragones* . En base a estos cambios, a cada **dragón** raso se le prescribió: *casaca* del color y diseño de los jägers, con puntilla del mismo color que los botones, con una correa para el hombro (y para los rangos inferiores también solapas) del mismo color que el cuello y puños y forro de kersey color paja (Ilus. 1034); *chaleco* , de patrón de infantería, de tela color paja; *calzones* de piel de venado y, en caso de escasez de piel de venado, piel de cabra u otro cuero similar al ante; *botas* , *polainas* , *pañuelo para el cuello* , *guantes* , *sombrero* , *gorro de forraje* , *bata* , *abrigo* y *capa* ; todos los patrones para coraceros, excepto el último, que es todo verde, y los guantes del mismo color que el chaleco (66) .

Las armas y pertrechos consistían en: *sable* , similar al de los coraceros pero con una cabeza de león en la empuñadura en lugar de la de un águila, y con una vaina que en lugar de herrajes sólo tenía un gancho de latón y una pieza final insertada debajo del cuero; *nudo de espada* en *cinturón de espada* de infantería con funda de bayoneta, rematado en ocre del mismo color que el chaleco; *mosquete* [*mushket*] 2 arshins [56 pulgadas] de largo sin la bayoneta y 2-1/2 arshins [70 pulgadas] con la bayoneta, con soportes de latón, barra de hierro [zheleznyi pogon] y *honda* (Illus. 1035), cubierta de esclusa y funda rizada de cuero ruso; *cartuchera* de cuero negro grueso del mismo tamaño y apariencia que para los coraceros, y una *cartuchera* del mismo color que el chaleco, del mismo ancho que el cinturón cruzado de coracero, y con la misma hebilla, marco, terminal y gancho. . *Las pistolas* , *las sillas de montar* y todos los demás muebles para caballos eran los mismos que los

prescritos para los regimientos de coraceros, excepto que el primer elemento era un poco más pequeño, mientras que el *shabrack* y las *fundas de las pistolas* no tenían monogramas y, en lugar de cinta adhesiva, ribetes de tela alrededor de los bordes (Illus. 1034) (67) . Se prescribía que un *caballo dragón* costara entre 60 y 80 rublos (68) . *Los suboficiales, el sargento de suministros [fur'er]* y *el sargento [vakhmeister]* , aunque vestían el mismo uniforme que los dragones privados, se distinguían por un galón dorado o plateado (según el color de los botones) a lo largo de los bordes de la cuello, puños y solapas de bolsillo, y además, por las plumas negras y amarillas de sus penachos que se encuentran en la parte superior y no en la base (Illus. 1036) (69) . De las armas y pertrechos de dragón, no estaban autorizados la carabina y la bolsa, en lugar de las cuales tenían, en las fundas, seis lugares para cartuchos de pistola. Además, sus cinturones de espada no tenían rana como funda de bayoneta ni sus sillas de montar tenían un cubo para silla [*bushmat*]. Al igual que los suboficiales coraceros, se les prescribía que llevaran bastones (70) .

Candidato a oficial distinguido [fanen-yunker] —el mismo uniforme, armas y mobiliario para caballos que los suboficiales anteriores, pero la silla tenía un cubo como estandarte, y para este último tenían un cinturón cruzado de piel de venado similar a ese. para coraceros pero sin adornos (Illus. 1037) (71) .

Los tamborileros [barabanshchiki] iban uniformados como dragones privados pero con alas [*kryl'tsy*] en los hombros del mismo color que el cuello, una correa en el hombro derecho y cuatro franjas cosidas [*nashivki*] en cada manga, de lana blanca. cinta [*bason*] con rayas con una línea en zigzag [*zmeika*] entre ellas, también del mismo color que el cuello. Se cosió exactamente la misma cinta en las alas (Illus. 1038). Armas, pertrechos y mobiliario para caballos, igual que para los suboficiales, con tambor , cinturón *cruzado* y *delantal* igual que para los tamborileros de infantería, el primero con triángulos en forma de dientes en los aros en dos colores: verde claro y el color del collar (72) .

Los trompetistas [trubachi] tenían uniformes, armas y muebles para caballos, todos similares a los de los tamborileros, excepto por el plumaje rojo alrededor del sombrero y sin correas para los hombros ni alas en el abrigo. En la parte posterior del abrigo había dos mangas falsas, que estaban adornadas con cinta adhesiva: a lo largo de todas las costuras; los bordes del cuello, puños y solapas de los bolsillos; en las mangas falsas; y en el pecho alrededor de los ojales, estos últimos con pequeñas borlas del mismo color que la cinta (Ilus. 1039). *Las trompetas [truby]* eran las mismas que en los regimientos de coraceros, con cuerdas de estambre de color blanco y los dos colores del regimiento, es decir, el verde claro y el prescrito para el cuello (73) .

Trompetista de personal [*stab-trubach*] —todo igual que para los trompetistas de escuadrón excepto que la chaqueta tenía galones dorados o plateados (según el color de los botones) en el cuello, los puños y las solapas de los bolsillos. La parte superior del penacho era de plumas negras y amarillas, y se autorizó un bastón (Illus. 1040) (74) .

Los intérpretes hautboys [*goboisty*] tenían lo mismo que los trompetistas excepto que el abrigo no tenía mangas falsas y el sombrero no tenía plumaje (Illus. 1041) (75) .

Timbalero [*litavrshchik*] : uniformado y armado como los trompetistas, pero su abrigo no tenía mangas falsas (Ilus. 1042). Los muebles para caballos y los timbales eran del modelo prescrito para los timbales en los regimientos de coraceros, es decir, la silla no tenía fundas. Los estandartes de tambores [*zanavesy*] eran del mismo color que el cuello, con bordados, galones y flecos del color de los botones (76) .

Los oficiales tenían el mismo abrigo que los dragones rasos pero sin tirantes, y con botones dorados o plateados y una aiguillette del mismo color. *Chaleco* color paja, con botones del mismo color que el abrigo. *Pantalón* de gamuza , blanqueado. *Botas* , *polainas* , *pañuelo para el cuello* , *nudo de espada* y *fajín* : exactamente los mismos patrones que para los oficiales de los regimientos de coraceros, mientras que *los guantes* , *el cinturón de la espada* y *la espada ancha* eran similares a los de los dragones, excepto que el último elemento tenía una empuñadura y un gancho dorados. y pieza final. *Se prescribió que el mobiliario de los caballos* fuera el mismo que el de los oficiales coraceros. En todos los regimientos, *los shabracks* y *las pistoleras* tenían galones planos (del mismo color que los botones), sin muescas dentadas y con tracería plateada cosida, con un cordón dorado o plateado (según el galón) en lugar de monogramas (Ilus. 1043 y 1044) (77) .

Los generales se distinguían de los oficiales sólo por el plumaje blanco alrededor del sombrero (Ilus. 1045) (78) .

Todos los rangos **combatientes** en los regimientos de Dragones llevaban sus casacas, y los oficiales añadían una faja, según la época del año, exactamente de la misma manera que en la infantería (79) .

Uniformes para los rangos inferiores **no combatientes** (*guarnicionero de regimiento* , *armero* , *fabricante de espuelas* [*maestro shpornyi*] , *preboste* , *médicos de escuadrón* y *conductores de carros* o *personal de tren*), así como para los no combatientes en los rangos de oficiales (*intendente de regimiento* , *auditor* y *médico*) .) eran exactamente los mismos que para estos rangos en los regimientos de Coraceros (80) .

Los colores y otras **distinciones** prescritas para los regimientos de dragones fueron los siguientes:

En el regimiento de Vladimir:

para los rangos inferiores : chaqueta con cuello, solapas, puños y tirantes de color azul cielo; puntilla y botones amarillos; Shabrack y porta pistolas de color azul cielo, con ribetes blancos (Illus. 1034). *Para oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas (Ilus. 1034) (81) .

En el regimiento de Astracán:

para los rangos inferiores : chaqueta con cuello, solapas, puños y tirantes amarillos; puntilla y botones blancos; shabrack amarillo y porta pistolas, con ribete blanco (Illus. 1036). *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (Ilus. 1036) (82) .

En el Regimiento de Nizhnii-Novgorod:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, puños y tirantes negros, sin solapas; puntilla y botones blancos; Shabrack negro y porta pistolas, con ribete blanco (Illus. 1037). *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (Ilus. 1036) (83) .

En el Regimiento de Pskov:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, puños y tirantes de tela roja, sin solapas; puntilla y botones amarillos (Ilus. 1038); Shabrack rojo y porta pistolas, con ribetes amarillos. *Para los oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas y cuello y puños de terciopelo peinado [*tripovyi*] (84) .

En el Regimiento de San Petersburgo:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, puños y tirantes de color rosa rosa [*rozovyi*], sin solapas; puntilla y botones amarillos; Shabrack rosa y porta pistolas, con ribetes amarillos. *Para oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas (Ilus. 1039) (85) .

En el Regimiento de Smolensk:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color naranja [*oranzhevyyi*]; puntilla y botones amarillos (Ilus. 1039); Shabrack naranja y porta pistolas, con ribetes amarillos. *Para los oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas (86) .

En el Regimiento de Taganrog:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes amarillos; puntilla y botones amarillos; Shabrack amarillo y porta pistolas, con ribetes igualmente amarillos. *Para los oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas (87) .

En el regimiento de Irkutsk:

para los rangos inferiores : chaqueta con cuello, puños y tirantes blancos, sin solapas; puntilla y botones amarillos (Ilus. 1041); Shabrack blanco y porta pistolas, con ribetes amarillos. *Para oficiales*: ojales dorados, sin borlas pequeñas (Ilus. 1041) (88) .

En el regimiento de Orenburg:

para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes negros; puntilla y botones amarillos (Ilus. 1042); Shabrack negro y porta pistolas, con ribete amarillo. *Para los oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas (89) .

En el Regimiento de Siberia:

Para los rangos inferiores : chaqueta con cuello, puños y tirantes blancos, sin solapas; puntilla y botones blancos (Ilus. 1042); Shabrack y porta pistolas blancos, con adornos igualmente blancos. *Para los oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (90) .

En el Regimiento de Ingermanland:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color frambuesa [*malinovy*]; puntilla y botones blancos (Ilus. 1042); Shabrack frambuesa y porta pistolas, con ribetes blancos. *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (91) .

En el Regimiento de Narva:

Para los rangos inferiores : chaqueta con cuello, solapas, puños y tirantes de color azul cielo; puntilla y botones blancos; Shabrack y porta pistolas de color azul cielo, con ribetes blancos. *Para oficiales*: ojales plateados, sin borlas pequeñas (Ilus. 1043) (92) .

En el Regimiento de Rostov:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de tela roja; puntilla y botones blancos; Shabrack de tela roja y porta pistolas, con ribetes blancos. *Para oficiales* : ojales plateados con pequeñas borlas y solapas y puños de terciopelo peinado (Ilus. 1043) (93) .

En el Regimiento de Moscú:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, puños y tirantes de color rosa rosa, sin solapas; puntilla y botones blancos; Shabrack rosa y porta pistolas, con ribete blanco. *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (Ilus. 1044) (94) .

En el Regimiento Severusk:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color naranja; puntilla y botones blancos; Shabrack naranja y porta pistolas,

con ribete blanco. *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (Ilus. 1045) (95) .

En el Regimiento de Kargopol:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color frambuesa; puntilla y botones blancos; Shabrack frambuesa y porta pistolas, con ribetes blancos. *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (Ilus. 1045) (96) .

5 de enero de 1798 : a los *Wagon Masters* [*Vagenmeistery*] introducidos en la tabla organizativa de los regimientos de dragones se les prescribieron los mismos uniformes, pertrechos y armas que los suboficiales combatientes. Las capas verdes fueron reemplazadas por blancas y el precio de un caballo para los dragones combatientes se fijó en 60 rublos (97) .

29 de mayo de 1798 : en el Regimiento *de Dragones de Nizhnii-Novgorod* , el color negro de cuellos, puños, tirantes, shabracks y pistoleras se cambió a naranja (98) .

En los **dos regimientos de dragones** (el del mayor general Schreiders y el del mayor general Khastatov) establecidos el **20 de agosto de 1798** , los colores de los uniformes eran los siguientes:

En el Regimiento de Schreiders:

Para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color rosa rosa; puntilla y botones amarillos (Ilus. 1046); shabrack rosa y porta pistolas, con ribetes amarillos. *Para los oficiales*: ojales dorados con pequeñas borlas (99) .

En el regimiento de Khastatov:

para los rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color rosa rosa; puntilla y botones blancos (Ilus. 1046); shabrack rosa y porta pistolas, con ribetes blancos. *Para oficiales*: ojales plateados con pequeñas borlas (100) .

31 de enero de 1799 – Las capas establecidas por la orden del 5 de enero de 1798 fueron reemplazadas por *abrigos* de color verde oscuro del mismo patrón que los coraceros (101) .

9 de octubre de 1799 - Se ordenó que los **nudos** de bellota [*shishki*] en las fajas de los oficiales y en los **nudos de las espadas** de los rangos inferiores fueran de color frambuesa, y las rayas y borlas debían ser de tres colores: negro, naranja y frambuesa (102) .

3 de abril de 1800 : a los **regimientos de dragones de diez escuadrones** formados uniendo dos regimientos de cinco escuadrones se les ordenó que tuvieran uniformes de la siguiente manera:

El Regimiento de Obrezkov , formado a partir de los antiguos regimientos de Vladimir y Taganrog: el uniforme del regimiento de Vladimir (Ilus. 1034) (103) .

Regimiento de Pushkin , formado a partir de los antiguos regimientos de Narva y Nizhnii-Novgorod: el uniforme del regimiento de Nizhnii-Novgorod (Illus. 1037 y la entrada del 29 de mayo de 1798) (104) .

2.º Regimiento de Sacken, formado a partir de los antiguos regimientos de Irkutsk y Siberia: el uniforme del regimiento de Siberia (Ilus. 1042) (105) .

VI. REGIMIENTOS DE HÚSAR

[*Gusarskie polki*]

Al comienzo del reinado del EMPERADOR PABLO I, todos **los regimientos de húsares del ejército** recibieron uniformes casi exactamente del mismo patrón y estilo que los de los húsares de Gátchina . Los artículos de uniforme, armas y pertrechos prescritos para un *húsar* privado comprendían: *pelliza* , *dolmán* , *calzones chakchiry* , *botas* , pañuelo para el cuello , *tocado* , *gorro de forraje* , *capa* , *abrigo* , *sable* , *nudo de espada* , *cinturón de espada* , *tache de sable* , *faja de cañón* , *carabina* . , *cinturón cruzado* , *cartuchera* y *un par de pistolas* ; *El mobiliario para caballos* constaba de: *silla de montar* , *con fundas* y otros enseres; *Mantilla* , *maleta* , *saco de forraje* , *bolsa de alimento* y *cantimplora* .

La *pelliza [mentiya]* estaba hecha de tela de un color diferente para cada regimiento, con cuello alto y ribete de piel de oveja (blanca en casi todos los regimientos); Cordones de estambre con quince grandes botones redondos y treinta pequeños botones planos, amarillos o estañados (Illus. 1047) (106) .

Dolman [dulaman] —de tela, también de diferente color para cada regimiento, con cuello alto y puños puntiagudos; cordones de estambre con 45 botones un poco más pequeños que los de la pelliza; adornado con cuero rojo en los codos y alrededor de los ganchos y ojales (Illus. 1047) (107) .

Calzones [chakchiry] —de tela blanca (Illus. 1047) (108) .

Botas [sapogi] : con dedos romos, hasta la rodilla, con una muesca cortada en la parte posterior y con espuelas de hierro introducidas (Ilus. 1047) (109) .

Pañuelo para el cuello [galstuk] —de tela negra, sin adornos, atado con cintas en la espalda (110) .

Tocado [shapka] —5-1/2 vershoks [9-5/8 pulgadas] de alto, adornado con pelo de perro negro [*sobachii mekh*]; una blusa o *bolso de tela [meshok]* del mismo color que el dolman; con dos cordones de estambre y borlas del mismo color que los cordones del dolmán; y con un penacho de finas plumas blancas (Illus. 1047 y 1048) (111) .

Gorro de forraje [shapka furazhnaya] —de tela, del mismo patrón que para la infantería y del mismo color que la pelliza; con o sin banda (112) .

Manto [plashch] —de tela blanca, del modelo de coraceros y dragones (113) .

Abrigo cálido [fufaika] —para el invierno, de piel de oveja (114) .

Sable [sablya] —1 arshin 4 vershoks [35 pulgadas] de largo (desde la base de la empuñadura hasta la punta de la hoja); con empuñadura de acero y soportes de hierro en la vaina (Ilus. 1049) (115) .

Nudo de espada [temlyak] —de cuero ruso rojo, con una borla similar (116) .

Cinturón para espada [portupeya] , también de cuero rojo ruso; 3/4 vershok [1-3/8 pulgadas] de ancho, con un gancho de latón para sujetar y con tres anillos de latón para ajustar las correas: dos que sujetan el sable y tres el sabetache (117) .

Sabertache —de cuero liso sin ennegrecer con tela sobre la cubierta del mismo color que el dolman, con ribete de tela plano en algunos regimientos pero dentado en otros; y con monograma I MPERIAL y corona del mismo color que la moldura (Illus. 1049 y 1054) (118) .

Faja de barril o faja [poyas] —de finas cuerdas de estambre con ataduras cruzadas o ataduras, o con correderas [*s perevyazkami ili perevivkami, inache gombami*]; con dos cordones y borlas del mismo color que las últimas partes, y con dos palancas para sujetar (Ilus. 1049) (119) .

Carabina [karabin] —con accesorios de latón, baqueta de hierro y una barra también de hierro con anillo (Ilus. 1049); y con una cubierta rizada de cuero negro de una vaca que aún no ha parido (120) .

Cinturón de hombro [pogonnaya perevyaz'] —piel de venado, del modelo de los coraceros, excepto que es más estrecho y sin adornos; con hebilla, marco y pieza final de latón, y un gancho de hierro (121) .

Bolsa para cartuchos [lyadunka] —de cuero ruso rojo y una correa similar pasada por dos anillos de latón sujetos a los lados; con lugares para veinte cartuchos, y con un pequeño pisón o baqueta de hierro [*priboinik ili shampol*] para pistolas (Illus. 1049) (122) .

Pistolas [pistolety] —10-1/2 vershoks [18-3/8 pulgadas] de largo, con accesorios de latón y sin baqueta (Illus. 1049) (123) .

Silla de montar [sedlo] —sin cubo para silla de montar; de cuero negro, al igual que las fundas y todas las correas; con hebillas de hierro y estribos (124) .

Tela de silla de montar [valtrap] —de tela, generalmente del mismo color que la pelliza; con *ribete* de tela dentada en color regimiento; con *ribetes* alrededor de los dientes del mismo cordón prescrito para los dólmanes, y con coronas IMPERIALES y monogramas en las esquinas o alas, del mismo color que el cordón (Illus. 1049 y 1054) (125) .

Valise [chemodan] —de tela blanca, con cuatro botones cubiertos con la misma (126) .

Saco de forraje y bolsa de pienso [furazhnyi sak i torba] —lona (127) .

Frasco de agua [vodonosnaya flyazha] —de madera y forrado con cuero negro; con correa de cuero igualmente negra y hebilla de hierro (128) .

Caballo húsar [loshad' gusarskaya] —autorizado para ser de cualquier color a un precio de 30 a 50 rublos (129) .

Los suboficiales, el intendente, el candidato a oficial distinguido y el sargento [Unter-ofitsery, kvartermistr, shandart-yunker i vakhmistr] se distinguían de los húsares privados por galones dorados o plateados (según el color de los botones) en pellizas y dolmanes. : a lo largo de la mitad inferior del cuello y en las mangas, 1/2 vershok [7/8 de pulgada] de ancho, y en el pecho, detrás de los botones, angosto, del mismo ancho que el cordón (Ilustración 1050). Todas estas filas llevaban guantes de gamuza con puños de guantelete y llevaban un bastón, pero no tenían carabina, correa cruzada ni cartuchera, en lugar de los cuales había lugares para seis cartuchos de pistola en cada una de las fundas debajo de la silla de montar (130) .

Los trompetistas de escuadrón [eskadronnye trubachi] prescribían todo lo mismo que para los suboficiales y se distinguían de los suboficiales sólo por alas o conchas [*rakoviny*] sobre los hombros de la pelliza, de galón de

estambre del mismo color que las cuerdas; no tenían guantes ni bastones. – Sus *trompetas [truby]* eran de latón con cuerdas y borlas del mismo color de las cuerdas del dolmán (Illus. 1051) (131) .

Trompetista de Estado Mayor [shtab-trubach] : también con rango de suboficial, tenía el mismo uniforme, armas, pertrechos y mobiliario para caballos que los trompetistas de escuadrón, pero con la adición de guantes y un bastón, y con la excepción de el trompetista, que no estaba autorizado (Ilus. 1052) (132) .

Ninguno de los rangos nombrados aquí se empolvó el pelo. Según la antigua costumbre de los húsares, llevaban el pelo en mechones largos y retorcidos [*viski*] y en colas cortas [*kosy*] atadas con una cinta negra aproximadamente al nivel del cuello (Illus. 1048) (133) .

Oficiales [ofitsery] : uniformes de exactamente los mismos colores y cortes que los de los húsares privados, pero todos los cordones, borlas y botones eran dorados o plateados, según el color de los botones de los rangos inferiores. En la pelliza y el dolmán había galón y una fina franja a los lados del pecho. El adorno de la pelliza era de piel de zorro y el del tocado, de marta. En la base del penacho había plumas negras y anaranjadas. La faja del cañón era de cordones plateados con seda negra y naranja, y correderas plateadas. El sable tenía empuñadura dorada y fijaciones de latón o acero en la vaina, según el color de los botones. El nudo de la espada era el patrón de los oficiales de infantería. El cinturón de la espada, el sables y sus correas de suspensión eran de tafete rojo [*safyan*]. En los sables y en las mantas, en lugar de monogramas, se cosían águilas bicéfalas con coronas: las primeras de oro, plata y seda negra, y las segundas únicamente de oro (Illus. 1053 y 1054). En orden de desfile utilizaban *sarsamia* [arnés decorativo] de cuero negro como parte de su mobiliario para caballos (134) .

Cuando no estaban en formación, los oficiales de los regimientos de húsares tenían derecho a usar abrigo de tela *vengarki* forrados con estambre rojo. Estos abrigos *vengerki* eran del color prescrito para la pelliza y tenían los botones, cordones y galones de este artículo, con la adición de un forro de piel en el invierno. Por detrás estaban completamente cerradas sin abertura trasera, mientras que por delante tenían faldas dobladas hacia arriba para que se pudieran ver ambas rodillas; con los extremos abrochados mediante botones. Cuando llevaban estos abrigos, los oficiales no llevaban fajines ni tachuelas de sable y llevaban los sombreros de caballería normales descritos anteriormente (Ilus. 1055) (135) .

Los generales se distinguían de los oficiales sólo por el sombrero que tenía un alto penacho de plumas rectas de avestruz blancas con pequeñas plumas de gallo negras y amarillas en la base, clavadas en un tubo de metal, o chelenga,

con un águila negra de dos cabezas y un ala de águila *dorada* . similares a los de los Leib-Húsares de la época de la EMPRESORA CATALINA II (Illus. 1056 y 1057) (136) .

Tanto los oficiales como los generales de los regimientos de húsares *se empolvaban* el pelo y llevaban los mismos *rizos* y *coletas* que la caballería pesada, excepto que estos últimos eran más cortos (137) .

Ropa de uniforme para los rangos inferiores **no combatientes** : *armeros* , *médicos de escuadrón* y *herradores* [*ruzheinyi master i eskadronnye fel'dshera i konovaly*] , de los cuales los últimos tenían rango de suboficial, así como aquellos no combatientes que poseían rango de oficial: *Intendente de Regimiento* , *Auditor* y *Doctor* [*Polkovyi Kvartermistr, Auditor i Lekar'*] , eran exactamente iguales a los de los no combatientes en los regimientos de Coraceros y Dragones (138) .

En cuanto a los colores, los regimientos de húsares tenían las siguientes **distinciones** :

En el Regimiento de Pavlogrado:

Para los rangos inferiores : pelliza azul cielo con ribetes de piel negra y cordones y botones amarillos; dolmán verde oscuro con cuello y puños azul cielo, cordones amarillos y botones blancos; bolso verde oscuro en el tocado, mientras que los cordones y borlas eran amarillos con azul cielo; fajín azul cielo con ribetes y borlas amarillos; la parte superior del *sabletache* era de color verde oscuro con monograma, corona y ribete liso amarillo, y con cordón amarillo y celeste; mantilla blanca con ribetes verde oscuro y el mismo cordón, monogramas y coronas que en el *sabletache*; soportes de latón en la vaina del sable (Illus. 1047). *Para los oficiales* : ribete de piel gris en la pelliza; todos los cordones y botones de oro; Águilas sobre la silla de montar de tela verde oscuro (Ilus. 1047) (139) . Este regimiento fue el único cuyo uniforme divergía mucho de las reglas generales para la vestimenta de húsares.

En el regimiento de Sumy:

para los rangos inferiores: pelliza azul cielo; dolmán color paja con cuello y puños celestes; bolso color paja en el tocado; todos los cordones y botones blancos: fajín azul cielo con ribetes y borlas blancos; Sabretache y mantilla azul cielo, con ribetes blancos lisos y monogramas (Illus. 1050). *Para oficiales* : nombramientos de plata; Cordón de oro y águila sobre la silla de montar (140) .

En el Regimiento de Mariupol:

Para los rangos inferiores: pelliza azul [*sinii*]; dolmán blanco con cuello y puños de color pajizo; bolso blanco en el tocado; todos los cordones y

botones amarillos; faja amarilla con ribetes y borlas rojas; sabetache de color pajizo con ribete blanco liso y monograma (Illus. 1051); Mantilla azul con ribetes color paja y monogramas amarillos. *Para los oficiales* : adornos de oro, cordones y un águila en la silla de montar (141) .

En el Regimiento Aleksandriya:

Para los rangos inferiores: pelliza negra; dolmán negro con cuello y puños rojos; bolso negro en el tocado; todos los cordones y botones blancos; faja blanca con ribetes y borlas rojas; sabetache negro con ribete rojo dentado y monograma; Mantilla negra con ribetes blancos y monogramas (Illus. 1052); *Para oficiales* : nombramientos de plata; cordones de oro y monograma en la mantilla (142) .

En el Regimiento Izyum:

Para los rangos inferiores: pelisse azul oscuro [*temnosinii*]; dolmán carmesí [*alyi*] con cuello y puños azul oscuro; bolsa carmesí en el tocado; todos los cordones y botones blancos; fajín azul oscuro con ribetes y borlas blancos; sabetache carmesí con ribete blanco liso y monograma; Mantilla azul oscuro con ribete carmesí y cordón blanco y monogramas (Illus. 1053); *Para oficiales* : nombramientos de oro; botas amarillas; Cordón de oro y águilas sobre la silla de montar (Ilus. 1053) (143) .

En el Regimiento Akhtyrka:

Para los rangos inferiores: pelliza marrón [*korichnevyi*] con cuello y puños de color pajizo [*es decir, en el dolman – MC*]; bolso marrón en el tocado; cordones y botones amarillos; faja amarilla con ribetes y borlas blancas; sabetache marrón con ribete dentado color pajizo y monograma amarillo (Illus. 1055); Mantilla marrón con ribetes color paja y monogramas amarillos. *Para oficiales* : nombramientos de oro (Ilus. 1055); Cordón de oro y águilas en la silla de montar (144) .

En el Regimiento de Yelisavetgrad:

Para los rangos inferiores: pelliza de color pajizo; dolmán de color pajizo con cuello y puños rojos; bolso color paja en el tocado; cordones y botones amarillos; fajín rojo con ribetes y borlas blancos; sabetache de color pajizo con ribete dentado de color naranja y monograma (Ilus. 1056); Mantilla roja con ribete naranja y cordón y monogramas amarillos. *Para oficiales* : nombramientos de oro; Cordón de oro y águilas en la silla de montar (145) .

En el Regimiento de Olviopol:

Para los rangos inferiores: pelliza verde oscuro; dolmán y bolso en el tocado; cordones y botones blancos; fajín rojo con ribetes y borlas blancos; sabetache de color verde oscuro con ribete dentado blanco y monograma (Ilus. 1056); Mantilla de color verde oscuro con ribetes y monogramas blancos. *Para funcionarios* : nombramientos plateados; cordón

de plata en la silla de montar; Águilas doradas en las esquinas de la silla de montar (146) .

5 de enero de 1798 – Al *jefe de* cuadras y *de carros* [*shtalmeister i vagenmeister*] introducidos en la tabla organizativa de los regimientos de húsares se les prescribieron uniformes; para el primero, en cuanto a jefes de cuadra en los regimientos de Coraceros y Dragones (147) , y para el segundo, en cuanto a los suboficiales de húsares (148) . Además, el precio de los caballos de húsar se fijó en 40 rublos (149) .

8 de febrero de 1798 : se ordenó a los rangos inferiores del *Regimiento de Húsares de Pavlograd* que tuvieran cordones y borlas blancos en todas partes en lugar de amarillos; los botones debían ser amarillos y la mantilla de color turquesa claro [*svetlo-biryuzovyi*], con ribetes y cordones amarillos y monogramas blancos. Los oficiales recibieron las mismas mantas excepto con cordón dorado y águilas (150) .

20 de agosto de 1798 : *el Regimiento de Húsares del Mayor General Chorba* , establecido en esta fecha, recibió los siguientes uniformes: *para los rangos inferiores* : pelliza de frambuesa, dolmán y bolsa en el tocado; todos los cordones y botones blancos; fajín frambuesa con ribetes y borlas blancos; sable de frambuesa y mantilla, con ribetes y monogramas blancos (Illus. 1058). *Para los oficiales* : adornos de plata y cordón en la silla de montar; Águilas reales en las esquinas de la silla de montar (Ilus. 1058) (151) .

31 de enero de 1799 : las capas de los húsares fueron reemplazadas por *abrigos* del mismo patrón que los de los coraceros y dragones (152) .

9 de octubre de 1799 : a los oficiales de húsar se les ordenó usar seda frambuesa en los **nudos** y **fajas** de sus espadas , además de la seda negra y naranja (153) .

2 de marzo de 1800 : el *Regimiento de Húsares de Aleksandriya* recibió el uniforme del regimiento disuelto de Gotovitskii, anteriormente Chorba (Ilus. 1058) (154) .

31 de marzo de 1800 : a los dos *escuadrones de húsares de Moscú* unidos al regimiento de húsares de Akhtyrka se les ordenó usar el uniforme de ese regimiento (155) .

VII. ARTILLERÍA.

[*Artillería*]

Tras la ascensión al Trono del EMPERADOR PABLO

I, la Artillería del **Ejército** (dividida en Asedio, Campaña y Caballería) recibió los mismos uniformes y armas que la Artillería de las tropas de Gatchina. Al principio, todos los cambios en estas unidades se realizaron, con el permiso MÁS ALTO, por el propio comando de Artillería y luego se ingresaron completamente en tablas confirmadas por la autoridad MÁS ALTA el 12 de marzo de 1798.

Según las tablas y los cambios anteriores, los soldados rasos, es decir, los *bombarderos, cañoneros y tiradores de armas* [*bombardiry, kanoniry i gandlangery*] del *asedio* [*Osadnaya*], así como la *artillería de campaña* [*Polevaya Artilleriya*], recibieron un abrigo *caftán* verde oscuro, sin solapas, con cuello alzado muy bajo del mismo color. El abrigo tenía puños redondos de color verde oscuro, con ribetes de tela roja, al igual que las solapas de los puños; una correa de tela rasgada en el hombro izquierdo; Forro de kersey rojo y botones planos de latón. Con esto estaban prescritos: *chaleco* y *calzones* de tela color paja y *polainas* de tela negra, los tres con botones de latón. Para el verano había *pantalones* blancos de lino flamenco. *Zapatos* engrasados con puntas romas; *pañó de cuello* de estamin rojo con ribete de cinta blanca y cintas similares en la espalda para atarlo; *sombrero* de tres picos con ribete blanco, atado con cordón de lana negro, botón de latón y tres borlas de lana de color rojo; *gorro forrajero* de tela verde oscuro con o sin banda; *manto* de tela blanca con o sin capucha [*capishon*]. Para el invierno, un abrigo *abrigado de piel* de oveja [*fufaika*]. *Las armas y pertrechos* consistían en la *espada corta* [*tesak*] prescrita para granaderos y mosqueteros, con un *nudo de espada* con los mismos colores diferentes que para esos regimientos; *un cinturón de espada* de infantería estándar ; frasco de pólvora [*porokhovaya natruska*] con un cinturón cruzado blanqueado sobre el hombro izquierdo (Ilus. 1059); *mochila* ; *matraz de agua* ; y *bolsa de bizcochos tostados* . En la artillería de campaña, el precio autorizado de un caballo era de 30 rublos (156) .

Los bomberos [*feierverkery* , es decir, suboficiales] y *los candidatos a oficiales* [*yunkera*] eran distinguidos como suboficiales en los regimientos de infantería con galones de oro en puños, solapas y sombreros; una mezcla de seda naranja y negra en las borlas del sombrero y el nudo de la espada; guantes del mismo color que el chaleco; y un bastón. Las armas y pertrechos para ellos eran todos los mismos que para los bombarderos, cañoneros y tiradores de armas, excepto el frasco de pólvora, que no estaban autorizados (Ilus. 1059) (157) .

Bateristas de la compañía : una correa en el hombro derecho; alas de color verde oscuro con ribetes rojos y cuatro franjas cosidas en cada manga, de cinta

blanca con finas franjas negras y gusanos rojos y amarillos [zmeiki, *líneas en zigzag*]. *Los tambores* de artillería tenían marcos o aros con triángulos de dos colores: verde oscuro y blanco. *Las baquetas* eran de color pajizo (Ilustración 1060) (158) .

A los tamborileros de batallón , y cuando los batallones se combinaban en regimientos, *a los tamborileros de regimiento* , además de las rayas cosidas en las mangas, se les cosía una cinta similar en todas las costuras del abrigo y todas las mismas distinciones prescritas para los bomberos y los candidatos a oficiales (Illus. 1060) (159) .

Los oficiales tenían: abrigo *caftán* , igual que para los rangos inferiores excepto con botones dorados convexos; *chaleco* color paja con galón ancho dorado; *calzones* color paja ; *pañuelo* blanco para el cuello ; sombrero con galón dorado estrecho; *polainas* ; *botas* ; *guantes* (del mismo color que el chaleco); *caña* ; *espada* [*shpaga*] *con nudo de espada* y *fajín* , todo lo mismo que para los oficiales en los regimientos de infantería (Ilus. 1061). Los oficiales de campo llevaban botas con espuelas y tenían los faldones de sus abrigos vueltos hacia atrás (160) .

Los generales se distinguían de los oficiales de campaña sólo por su amplio galón y, en el sombrero, una escarapela de cinta negra con cuadros naranjas, ojal dorado y plumaje blanco (161) .

Personal de tren [*furshtatskie*] y otros rangos inferiores no combatientes como: *maestros de tren subalternos* [*unter-furmeistry*] , *herradores* [*konovaly*] , *talabarteros* [*sedel'nyi i shorny*] , *fabricantes de culata de armas* [*lozhennyi*] ; *herrero* [*kuznechnyi*] , *oficial metalúrgico* [*slesarnyi podmaster*] , *sus aprendices* , *soldador* [*payal'shchik*] , *carpinteros* [*plotniki*] , *carreteros* [*kolesniki*] , *torneros* [*tokari*] , *carpinteros* [*stolyary*] , *personal de trenes* [*furleity*] y *provost* [*profos*] , estaban desinformados siguiendo el ejemplo de los rangos no combatientes en los regimientos de infantería del Ejército. Sólo los jóvenes maquinistas llevaban levitas [*sertuki*] con galones dorados en los puños y las solapas de los puños, grandes botas de caballería con campana y espuelas de hierro, guantes blancos y un bastón (Illus. 1062) (162) . El personal del tren llevaba las mismas botas y estaba autorizado, al igual que los jóvenes maquinistas, maletas de tela blanca para montar a caballo (163) .

Oficiales de formación [*furshtatskie ofitsery*] , a saber: *Maestros de tren* [*Furmeistry*] , *Maestro de forraje junior* [*Unter-Furazhmeister*] , *Maestro de forraje* [*Furazhmeister*] y *Jefe del tren de suministros* [*Oboznyi*] , así como el *Intendente* [*Kvartirmister*] y el *Auditor* [*Auditor*] , todos tenían uniformes siguiendo el modelo de Intendencia y Auditores, mientras que el *Doctor*

[*Lekar'*] seguía el ejemplo de los Doctores de los regimientos del Ejército (164) .

Los bombarderos y cañoneros de la Artillería a Caballo [Artillería Konnaya] tenían: *caftán y chaleco* , idénticos a los de la Artillería de a pie excepto que el primero tenía las faldas vueltas hacia atrás; *calzones* de tela blanca y otro par, para el verano, de lino flamenco; *botas* con puntera roma, campana, espuelas de hierro y puños de polaina; *pañó* negro para el cuello ; *sombrero* así para artillería de a pie; *guantes* del mismo color pajizo que el chaleco; *gorro forrajero* de tela verde oscuro, con o sin banda; *manto* de tela blanca con o sin capucha; espada de dragón [*palash*] con un nudo de espada de infantería coloreado por la compañía, *cinturón de espada* de dragón y *pistola en un cinturón cruzado* blanco con un gancho de hierro, que se lleva sobre el hombro izquierdo. Además, a cada hombre se le recetó: *mochila con cantimplora de agua* y *bolsa de bizcochos* . Los muebles para caballos consistían en: *silla* de dragón con todos los accesorios pero sin fundas; *shabrack* de tela verde oscuro con ribete, monograma y corona de tela color paja (Illus. 1063), y *maleta* , *saco* y *bolsa* , todos los patrones para coraceros y dragones (165) . Se prescribió que los caballos de artillería costaran 60 rublos (166) .

Los bomberos y los candidatos a oficiales tenían galones de oro en puños, solapas y sombreros; las borlas del sombrero y el nudo de la espada eran de seda negra y naranja; caña; dos pistolas aseguradas en fundas en las que había lugares para cartuchos y porta pistolas de tela verde oscuro con el mismo borde, monograma y corona de color paja que los bombarderos y cañoneros (Illus. 1063) (167) .

Los oficiales vestían *caftán y chaleco* iguales que en la artillería de infantería con faldas vueltas hacia atrás; *calzones* de piel de venado ; *botas* con campana, espuelas y puños de polaina; *pañuelo* negro para el cuello ; *sombrero* con galón dorado estrecho; *guantes* del mismo color que el chaleco; *espada [shpaga]* idéntica a la que llevaban los oficiales coraceros con la bata de desnudez; *fajín* y *bastón* . En orden montado tenían dos *pistolas* , una *silla* de montar con todos sus accesorios y, de tela verde oscuro con galón dorado y monogramas y coronas similares, *shabrack* y *portapistolas* (Illus. 1064) (168) .

Los generales , al igual que en la artillería de a pie, llevaban sombreros con galón ancho, escarapela, ojal y plumaje (169) .

El personal de tren y todos los demás *rangos no combatientes* eran los mismos que en la artillería de a pie con la única adición de un *jefe de cuadra [Shtalmeister]* , y estaban uniformados igual que los no combatientes (y el jefe de cuadra, como jefes de cuadra) en los regimientos de caballería (170) .

Los músicos , ocho en total y autorizados sólo para el batallón de asedio superior, estaban uniformados y armados siguiendo el ejemplo de los fuegos artificiales de a pie y los candidatos a oficiales, con el único cambio de que en lugar de pantalones, polainas y zapatos, llevaban pantalones jäger chakchiry y botas y un cinturón o fajín de estilo húsar hecho de cordón color paja con ribetes verdes y dos cordones igualmente verdes (Illus. 1065) (171) .

En *los mandos de artillería [Artilleriiskiya komandy]* en los regimientos de granaderos y mosqueteros, *bombarderos* , *cañoneros* , *fuegos artificiales* , *candidatos a oficiales* , *oficiales y no combatientes* (p. ej. , *jóvenes maestros de tren* , *médicos [fel'dshera]* y *personal de tren*) tenían uniformes, armas , y pertrechos iguales a sus filas correspondientes en batallones de artillería a pie (172) .

En el ***Regimiento de Pioneros*** que se incluía como parte de la Artillería, *los pioneros privados [ryadovye pionery]* tenían uniformes similares a los de la Artillería de a pie, excepto que el *chaleco* y *los pantalones* eran naranjas [*oranzhevye*]; Los botones (en el *caftán* y el chaleco) estaban estañados en blanco. En lugar de sombrero, tenían una *gorra de cuero [shapka]* atada con tela naranja en la que la pieza frontal (4-1/2 vershoks [7-3/8 pulgadas] de alto), la banda y las tiras en la corona eran de hierro inglés, mientras que la bolita en la unión de las tiras era de estaño (Ilustraciones 1066 y 1067); *gabán* de tela verde oscuro, con cuello naranja y botones forrados; y para trabajos de zanjas y operaciones mineras: una bata [*kitel'*]. *Las armas* y *pertrechos* consistían en una *espada corta* de infantería [*tesak*] con un *nudo de espada* coloreado según la compañía; un *cinturón de espada* de infantería sin ranilla de bayoneta; *pistola* guardada en una *funda de cuero* blanco [*chushka*] fijada al cinturón de la espada detrás de la espada corta; *caja de cartuchos* de infantería [*podsumka*] (Ilus. 1066); *mochila* , *frasco de agua* y *bolsa de bizcochos* (173) .

Los suboficiales y *bateristas* de *las compañías pioneras* se distinguían de los pioneros privados exactamente como los candidatos a oficiales y los fuegos artificiales de artillería de a pie se distinguían de los bombarderos, cañoneros y tiradores de armas, excepto que para los primeros el galón era plateado y los guantes blancos (Illus. 1068), y además ni uno ni otro estaban autorizados a llevar batas (174) .

Los zapadores y *mineros* , sus *suboficiales* y *tamborileros* se diferenciaban de las correspondientes filas de pioneros sólo por sus tocados, que eran como gorros de granadero, de 6-1/4 vershoks [10-7/8 pulgadas] de alto, con una pieza frontal de hierro, banda y tiras (Illus. 1069 y 1070) (175) .

El *baterista del regimiento* estaba uniformado como los bateristas de la compañía pionera, excepto por las distinciones de rango prescritas ya descritas anteriormente (Ilus. 1071) (176) .

Los oficiales del Regimiento de Pioneros se diferenciaban de los de la Artillería de a pie sólo en que tenían botones plateados y un galón plateado en el sombrero; el chaleco y los pantalones eran de color naranja; guantes blancos (Ilustración 1072) (177) .

Los rangos inferiores no combatientes: médico, asistentes de lazareto, tornero, carretero, carpintero, metalúrgico y aprendiz de herrero , personal de tren y maestro de tren junior , estaban todos uniformados como sus contrapartes en la Artillería, pero en su lugar con botones blancos. de amarillo. Sin embargo, el *Intendente , el Auditor y el Médico* no se diferenciaban de los de Artillería (178) .

Los pontoneros en los depósitos de pontones [*pontonery Pontonnykh Depo*] iban uniformados a la manera de los marineros de la marina y vestían una especie de abrigo corto llamado vestido *holandés* [*Gollandskii bostrog*], de tela verde oscuro con un cuello, puños y solapas bajos similares. y faldas, con botones de latón; chaleco (con mangas) de paño blanco, con solapas de paño blanco y cuello y puños de paño verde, y con botones de latón; calzones o *pantalones* anchos [*bryuki*], de tela verde oscuro, abrochados o abotonados debajo de las rodillas; medias blancas (en verano, de tela de hilo [*nityanye*], en invierno, de lana); *botas* con punta roma más abajo que donde se atan los pantalones; *pañó* negro para el cuello con cintas atadas detrás; y un *sombrero* holandés , es decir, de lana de cordero negra [*pyarkovaya*], con una copa redonda algo más estrecha en la parte superior y con un ala estrecha doblada hacia arriba (Illus. 1073) (179) . Para los pontoneros de verano se prescribía un *chaleco* de rayas (de blanco con azul) con mangas, puños y botones forrados en la parte delantera, y *pantalones de lona blanca* [*kanifasnyi*] (Illus. 1074). Mientras trabajaban, llevaban sobre el chaleco una *camisa holandesa* [*Gollandskaya rubakha*], también de lona blanca (Ilustración 1074) (180) .

Los suboficiales de Pontoon Depots vestían un *abrigo caftán* de tela verde oscuro con puños de tela verde y cuello bajo, con forro de kersey rojo y botones de latón; *chaleco* de paño blanco , también con botones de latón; *calzones* de tela blanca [*shtany*], de calamanco [*kalamenko*] durante el verano; *medias* blancas ; *botas* cortas con punta roma ; *pañuelo* negro para el cuello ; *mosquetero* tricornio con tres borlas de estambre blanca, negra y naranja, y con galón estrecho de oro; *guantes* de gamuza blanca ; *espada corta* de infantería [*tesak*] con un nudo de espada blanco que tiene un anillo superior naranja y negro [*okolysh*]; *cinturón de espada* de infantería sin ranilla de bayoneta; y un *bastón* (Ilus. 1075). Además de esto, a todos los

suboficiales, al igual que a los pontones privados, se les prescribió una *gorra de forraje* y un *abrigo*, ambos de tela verde oscuro, una chaqueta *fufaika de piel de oveja*, una *mochila*, una *cantimplora* y una *bolsa de bizcochos tostados* (181).

A los oficiales de los depósitos de pontones se les prescribieron exactamente los mismos uniformes que a los oficiales de artillería de a pie, excepto que el chaleco y los pantalones eran blancos, y en lugar de polainas y zapatos llevaban las mismas botas que los rangos inferiores (Illus. 1075) (182).

Todos los rangos de las ramas de Artillería, tanto los propios artilleros como el personal del Regimiento de Pioneros y los Depósitos de Pontones, se *empolvaban* el pelo y tenían *rizos* y *colas*, mientras que los pontones privados sólo tenían *colas*, sin rizos (183).

31 de enero de 1799 : las capas blancas prescritas para la artillería a pie y a caballo fueron reemplazadas por *abrigos* de color verde oscuro (184).

[**15 de abril de 1799** — SU MAJESTAD IMPERIAL ordenó que el subteniente Rieman del batallón de artillería de Chelishchev fuera transferido a la guarnición de artillería de Astracán cuando se descubrió que vestía un uniforme no reglamentario (непозволительная одежда) (Órdenes más altas) . -MC]

9 de octubre de 1799 : se ordenó que los **nudos** [*shishki*] en las fajas de los oficiales, los nudos de las espadas y las borlas de los sombreros, y en los **nudos de las espadas** de los rangos inferiores, fueran de color frambuesa, y las rayas y las borlas debían ser de tres colores: negro, naranja. y frambuesa (185).

21 de octubre de 1801 : a los generales y oficiales de campaña y de compañía de artillería que llevaban **espuelas** se les ordenó que las tuvieran del mismo color que sus botones (186).

VIII. CUERPO DE INGENIEROS.

[*Inzhenernyi Korpus*]

24 de diciembre de 1798 : se ordenó al **personal de ingenieros que tuviera exactamente los mismos uniformes y armas que el personal de artillería de a pie, excepto con botones blancos y galones plateados. Los contables** [*schetnye*], el **personal de artillería** [*tseikhdinery*], los

guardias [*vakhtery*], *los suboficiales* [*unter-ofitsery*] y los dibujantes-artistas [*konduktory*] estaban uniformados como bomberos y candidatos a oficiales; *oficiales* —como oficiales; y *barberos y maestros artesanos* , como médicos y maestros artesanos. *Los médicos* [*lekarya*] estaban uniformados exactamente como médicos en toda la infantería (187) .

26 de marzo de 1799 : a los ingenieros *del Arsenal Wardens y Junior Arsenal Wardens* [*Inzhenernyye Tseikhvartery i Unter-Tseikhvartery*] se les ordenó tener los mismos uniformes que los intendentes de infantería (188) .

9 de octubre de 1799 : Se ordenó que los **nudos** [*shishki*] en las fajas de los oficiales, los nudos de las espadas y las borlas de los sombreros, y en los **nudos de las espadas** de los rangos inferiores , fueran de color frambuesa, y las rayas y las borlas debían ser de tres colores: negro, naranja. y frambuesa (Ilus. 1076) (189) .

20 de abril de 1800 : a los oficiales de ingeniería se les entregaron **ojales de plata** bordados [*nashivki ili petlitsy*] sin pequeñas borlas, para coser en el cuello y las mangas del abrigo (190) .

IX. GUARNICIONES.

[*V Garnizona*]

14 de noviembre de 1796 – Se ordenó a la *guarnición de San Petersburgo* que tuviera el uniforme del antiguo batallón de Gatchina del coronel Arakcheev, es decir, un *caftán* verde oscuro con cuello, solapas, puños y tirantes blancos, y con seis ojales debajo del solapas, en los puños y en la cintura, de cinta blanca con tres hileras de tracería roja en el medio (Ilustración 1077). El chaleco y los pantalones eran blancos. Los oficiales tenían un uniforme de los mismos colores, pero la casaca no tenía ojales (191) .

Basado en el Reglamento Militar [*Voinskii Ustav*] de 1796 y una lista MÁS ALTA confirmada de colores para uniformes de guarnición fechada el 16 de febrero de 1797, *Guarniciones en un establecimiento de campo* [*Garnizony, sostoyavshie na polevom polozhenii*], es decir, San Petersburgo, Moscú , Viborg, Fredrikshamn, Reval, Riga, Arcángel, Kazán, Orenburg, Smolensk, Kiev, Taganrog, Tobolsk, Selenginsk, Irkutsk, Báltico y

Dünamünde—estaban uniformados y armados siguiendo el ejemplo de los regimientos de mosqueteros, a saber:

Los mosqueteros tenían exactamente el mismo uniforme y armas que los mosqueteros del ejército, excepto en la guarnición de San Petersburgo en la que, como ya se indicó anteriormente, los ojales no sólo estaban en las solapas de los puños, sino también debajo de las solapas y en la cintura (Illus. 1077) (192) .

Los suboficiales y tamborileros de las compañías de mosqueteros tenían, además de las mismas características que los distinguían de los soldados rasos que existían en los regimientos de infantería del ejército, flechas y baquetas de alabardas negras en los dos regimientos superiores de cada división, y blancas en todos los demás. regimientos (Illus. 1078 y 1079) (193) .

Los soldados rasos de las compañías de granaderos , al principio sólo en las guarniciones de Riga, Arcángel, Oremburgo, Selenginsk y Kiev, estos, así como sus *suboficiales* , *tamborileros* y *pífanos* , tenían, en relación con estos rangos en las compañías de mosqueteros, el mismo distinciones que existían en los regimientos de Mosqueteros del Ejército (Ilus. 1080 y 1081) (194) .

El *baterista del regimiento* , así como los oficiales *de campo* y *de compañía* , los *generales* y todos los no combatientes, como los *ordenanzas del lazaret* , los *médicos* , los *fabricantes de armas* , los *orfebres* , los *aprendices de orfebres* y *culatadoras* , los *maestros artesanos de la compañía* , los *prebostes* y los que tengan rango de oficial. — el *Auditor* y *Médico* , tenía uniformes como para estos mismos grados en la infantería del Ejército (Illus. 1082, 1083, 1084 y 1805). Para los oficiales, las astas de los espontones eran blancas o negras, correspondientes a las alabardas (195) .

Las guarniciones en el establecimiento interno [*Garnizony, na vnutrennem polozhenii*] , de las cuales sólo Kronstadt tenía compañías de granaderos, se distinguían de las de un establecimiento de campaña en que tenían casacas sin ojales, sombreros de rango inferior sin adornos, chalecos de color verde oscuro y pantalones, y para la mayoría de los regimientos: pañuelos negros para el cuello (196) . *Los soldados* de estas guarniciones, excepto Kronstadt, tenían espadas [*shpagi*] conhojas *cortas* [*tesachnyi*] (Illus. 1086), *bayonetas* en lugar de espadas cortas, con las vainas prescritas para granaderos y mosqueteros del ejército (Illus. 1086), cinturones de espada con ranas y cartucheras sin insignias (197) . *Los suboficiales* tenían galones en el cuello, puños y solapas de los puños; guantes de gamuza blanca, bastones, espadas con hoja corta; y alabardas con astas blancas (Illus. 1088) (198) . *Los bateristas* tenían cosida cinta blanca con un gusano azul cielo y aros de tambor de color verde oscuro con blanco (Illus. 1089 y 1090). *Los*

oficiales llevaban sombreros con galón estrecho (Illus. 1091 y 1092) (200) , mientras que *los generales* tenían galón ancho con la adición de una escarapela, presilla para botones y plumaje (Illus. 1093) (201) . *El personal no combatiente* , que ocupaba las mismas posiciones que en las guarniciones de un establecimiento de campaña, se diferenciaba de los no combatientes de la infantería del Ejército sólo en que tenía pantalones verde oscuro en lugar de blancos (202) .

Los soldados o mosqueteros de las *compañías de Inválidos* que formaban parte de todas las Guarniciones, tanto del establecimiento interno como de campo, donde no había granaderos, tenían: casaca, cuello, puños, chaleco y pantalón de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; Sombrero sin ribete, con tres borlas de color verde oscuro. Tenían una espada con hoja corta, nudo de espada blanco, cinturón de espada (Illus. 1094), gorro de forraje, capa y abrigo abrigado, todo lo mismo que toda la infantería (203) .

Los suboficiales inválidos se distinguían de los inválidos privados por un galón de oro en el cuello, los puños y las solapas de los puños y, además, por tener el anillo superior del nudo de la espada de estambre negra y naranja, guantes y un bastón (Illus. 1095). (204) .

A los bateristas inválidos se les cosía la misma cinta en las mangas y a sus tambores los mismos aros que en las compañías combatientes (Illus. 1096) (205) .

Los oficiales inválidos llevaban sombreros con adornos de galones de oro estrechos y no llevaban gorgueras ni esponjas (Illus. 1097) (206) .

Los médicos inválidos y celadores de lazareto estaban uniformados con estas mismas filas en las guarniciones del establecimiento interno, con la única diferencia de tener chalecos con botones forrados (207) .

Todas las guarniciones y filas de inválidos, sin excepción, usaban *pólvora* y llevaban *rizos* y *colas* (208) .

Los colores y otras **distinciones** establecidas para las guarniciones, con cambios menores como se menciona a continuación, permanecieron iguales hasta el 4 de marzo de 1800, de la siguiente manera:

En la guarnición de San Petersburgo:

rangos inferiores : casaca con cuello, solapas, puños y tirantes blancos; ojales en las solapas de los puños, debajo de las solapas y en la cintura: blancos con tracería roja, sin pequeñas borlas; chaleco y pantalón blancos; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1077); Aros de tambor de color

verde oscuro con blanco. *Oficiales* : abrigo sin ojales; pañuelo blanco para el cuello (209) .

En la guarnición de Moscú:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color turquesa [*biryuzovyi*]; ojales amarillos en las mangas, sin borlas pequeñas; chaleco y calzones blancos; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Ilus. 1077); aros de tambor verde oscuro con turquesa. *Oficiales* : ojales de oro, sin hilo metálico [*bit'*] ni borlas pequeñas; paño de cuello blanco (210) .

En la guarnición de Viborg:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni solapas, puños y tirantes verdes; ojales blancos en las mangas, con cuadros verdes y sin pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Ilus. 1078); Aros de tambor de color verde oscuro con verde. *Oficiales* : ojales plateados en las mangas, con bordados a cuadros, de seda verde, sin pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello (211) .

En la guarnición de Fredrikshamn:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color turquesa; ojales blancos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Ilus. 1078); aros de tambor verde oscuro con turquesa. *Oficiales* : ojales de plata, con pequeñas borlas, sin hilo metálico; pañuelo blanco para el cuello (212) .

En la Guarnición de Reval:

Rangos inferiores : casaca sin cuello ni solapa, puños y bandolera de color turquesa; ojales amarillos en las mangas, sin borlas pequeñas; chaleco y calzones blancos; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; aros de tambor de color verde oscuro con turquesa (Illus. 1079). *Oficiales* : ojales de oro, sin borlas pequeñas, con hilo metálico; pañuelo blanco para el cuello (213) .

En la guarnición de Riga:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni solapas, puños y bandolera naranjas; ojales amarillos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; pieza trasera y banda naranja en la gorra de granadero, con ribete blanco (Illus. 1080); Aros de tambor de color verde oscuro con naranja. *Oficiales* : ojales de oro, con pequeñas borlas, sin hilo metálico; pañuelo blanco para el cuello (214) .

En la Guarnición del Arcángel:

Rangos inferiores : casaca con cuello, solapas, puños y bandolera negros; ojales blancos en las mangas, sin pequeñas borlas; chaleco y calzones

blancos; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello; pieza trasera y banda naranja en la gorra de granadero, con ribete blanco; aros de tambor de color verde oscuro con negro (Illus. 1081). *Oficiales* : ojales plateados, sin borlas pequeñas ni hilo metálico; paño de cuello blanco (215) .

En la guarnición de Kazán:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color verde claro; ojales amarillos en las mangas, sin borlas pequeñas; chaleco y calzones blancos; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; aros de tambor de color verde oscuro con verde claro (Illus. 1082). *Oficiales* : ojales dorados, sin borlas pequeñas; pañuelo blanco para el cuello (216) .

En la guarnición de Orenburg:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni solapas, puños y tirantes de color frambuesa; ojales en las mangas blancos con ribete frambuesa, sin pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (ilus. 1082); pieza trasera y banda naranja en la gorra de granadero, con ribete blanco (Illus. 1080); Aros de tambor de color verde oscuro con frambuesa. *Oficiales* : ojales plateados con ribete rojo, sin pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello (217) .

En la guarnición de Smolensk:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color pajizo [*palevyi*]; ojales amarillos en las mangas, sin borlas pequeñas; chaleco y calzones color paja; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; aros de tambor de color verde oscuro con paja. *Oficiales* : ojales dorados, sin pequeñas borlas ni hilo metálico; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1083) (218) .

En la guarnición de Kiev:

rangos inferiores : abrigo sin solapas, cuello rojo, puños con aberturas y tirantes; ojales blancos en las mangas, sin pequeñas borlas; chaleco y calzones color paja; botones blancos; pañuelo negro para el cuello; pieza trasera y banda naranja en la gorra de granadero, con ribete blanco; Aros de tambor de color verde oscuro con rojo. *Oficiales* : ojales plateados en los puños, sin pequeñas borlas; pañuelo negro para el cuello; sombrero con galón ancho dentado y una escarapela (Illus. 1083) (219) .

En la guarnición de Taganrog:

rangos inferiores : abrigo sin solapas, cuello, puños y bandolera de color azul cielo claro [*svetlo-goluboi*]; ojales blancos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones color paja; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello; Aros de tambor de color verde oscuro con azul cielo claro. *Oficiales* : ojales en los puños plateados con seda azul cielo, con pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1083) (220) .

En la guarnición de Tobolsk:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color morado [*pyusovyi*]; ojales blancos en las mangas, sin pequeñas borlas; chaleco y calzones color paja; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Ilus. 1084); Aros de tambor de color verde oscuro con puce. *Oficiales* : ojales plateados, sin borlas pequeñas, con una franja color violeta; pañuelo blanco para el cuello (221) .

En la guarnición de Selenginsk:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni solapas, puños y tirantes verdes; ojales amarillos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones color paja; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello; pieza trasera de color pajizo en la gorra de granadero, con ribete blanco y banda verde oscuro; Aros de tambor de color verde oscuro con verde. *Oficiales* : ojales dorados en las mangas, con hilo metálico y pequeñas borlas; pañuelo negro para el cuello; sombrero con galón ancho dentado y una escarapela (Illus. 1084) (222) .

En la guarnición de Irkutsk:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color violeta; ojales blancos en las mangas, sin borlas pequeñas, con una raya color violeta; chaleco y calzones color paja; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello; Aros de tambor de color verde oscuro con puce. *Oficiales* : ojales plateados, sin borlas pequeñas, con una franja color violeta; pañuelo blanco para el cuello. Para todos los rangos se usa el mismo uniforme que en la guarnición de Tobolsk (ilus. 1084) (223) .

En la guarnición del Báltico:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni solapas, puños y tirantes de color turquesa; ojales amarillos en las mangas, sin borlas pequeñas; chaleco y calzones color paja; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; aros de tambor de color verde oscuro con turquesa. *Oficiales* : ojales dorados en las mangas, con hilo metálico; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1085) (224) .

En la guarnición de Dünamünde:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni solapas, puños y bandolera naranjas; ojales amarillos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones color paja; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; Aros de tambor de color verde oscuro con naranja. *Oficiales* : ojales dorados en las mangas, con pequeñas borlas, sin hilo metálico; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1085) (225) .

En la guarnición de Kronstadt:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color pajizo; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (ilus. 1086); pieza trasera azul cielo en la

gorra de granadero, ribete blanco con negro y una banda verde oscuro; Aros de tambor de color verde oscuro con blanco. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1086) (226) .

En la guarnición de Narva:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes rojos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1087). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (227) .

En la guarnición de Yelisavetgrad, y desde el 16 de diciembre de 1798 también en la guarnición de Jersón :

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y bandolera de color camel [*verblyuzhii*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1088). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (228) .

En la Guarnición Dimitrii:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes blancos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1088). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (229) .

En la guarnición de Azov:

rangos inferiores : abrigo con cuello, solapas, puños y tirantes de color rosa pálido [*blednorozovyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1088). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (230) .

En la guarnición de Omsk:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color frambuesa; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1089). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (231) .

En la guarnición de Astracán:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, puños y tirantes de color arena [*pesochnyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Ilustración 1090). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (232) .

En la guarnición de Tsaritsyn:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y tirantes amarillos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1090). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (233) .

En la guarnición de Kizlyar:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni ojales, con solapas, puños y tirantes rojos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Ilustración 1090). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (234) .

En la guarnición de Schlüsselburg:

rangos inferiores : abrigo sin solapas en los puños ni presillas para ojales, con cuello, solapas, puños con aberturas y tirantes negros; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos, dos de ellos en la abertura del puño y tres arriba; pañuelo negro para el cuello. *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (Illus. 1091) (235) .

En la guarnición de Villmanstrand:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y bandolera rojos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Ilustración 1090). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1091) (236) .

En la guarnición de Kexholm:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y bandolera color puce; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1091) (237) .

En la guarnición de Nyslott:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color turquesa; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1092) (238) .

En la guarnición de Arensburg:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y bandolera de color azul oscuro [*sinii*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1092) (239) .

En la guarnición de Pernau:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni ojales, con solapas, puños y tirantes de color café [*kofeinyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1092) (240) .

En la guarnición de Bakhmut:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y bandolera violeta claro [*svetlo-fioletovyi*]; chaleco y pantalones de color verde

oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello. *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (Illus. 1093) (241) .

En la guarnición de Tambov:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y tirantes rojos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1093) (242) .

En la guarnición de Vorónezh:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y tirantes blancos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1093) (243) .

En la guarnición de Vladimir:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, puños, solapas y tirantes grises; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1094). *Oficiales* : abrigo sin ojales; paño de cuello blanco (244) .

En la guarnición de Simbirsk:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni ojales, con solapas, puños y tirantes blancos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; paño negro para el cuello (Illus. 1095). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (245) .

En la guarnición de Nizhnii-Novgorod:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes negros; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1096). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (247) .

En la guarnición de Novgorod:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y tirantes de color pajizo; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1097) (247) .

En la guarnición de Tver:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes amarillos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1098). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (248) .

En la guarnición de Aleksandrovsk:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y bandolera de color castaño [*kashtanovago sveta*]; chaleco y pantalones de color verde

oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1099). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (249) .

En Kirilov , más tarde antiguo Sudakov , guarnición:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color rosa [*rozovyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1100). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (250) .

En la guarnición de Petrovsk:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color verde oscuro; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1100). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (251) .

En Nikitinsk , más tarde antiguo Balaklava, guarnición , que aún más tarde fue trasladada a la fortaleza de Corfú :

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color arena [*pesochnyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1100). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (252) .

En la guarnición de Perekop:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y tirantes de color castaño; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1101). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (253) .

En la guarnición de Stavropol:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y bandolera amarillos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1102). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (254) .

En Ozernaya , más tarde la antigua Orsk , guarnición:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños color puce y bandolera; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1103). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (255) .

En la guarnición de Kizilsk:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y tirantes de color pajizo; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1103). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (256) .

En la guarnición de Verkhneuralsk:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color morado; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1103). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (257) .

En la guarnición de Troitsk:

rangos inferiores : abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y tirantes blancos; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1104). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (258) .

En la guarnición de Zverinogolovsk:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color verde claro; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1104). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (259) .

En Senno , más tarde antiguo Pskov , guarnición:

rangos inferiores : abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y bandolera de color hierro claro [*svetlo-zheleznyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1105). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (260) .

En la guarnición de Dünaburg :

rangos inferiores: abrigo sin solapas ni ojales, con cuello, puños y bandolera de color naranja [*oranzhevyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1105). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (261) .

En la guarnición de Vitebsk:

rangos inferiores: abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y tirantes de color rubí [*yakhontovyi*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1106). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (262) .

En la guarnición de Polotsk:

rangos inferiores : abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color morado; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; paño de cuello rojo. *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1106) (263) .

En Mogilev , más tarde el antiguo Rogachev , guarnición:

rangos inferiores : abrigo sin cuello ni ojales, con solapas, puños y tirantes de color rubí; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones

amarillos; pañuelo negro para el cuello (Illus. 1107). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (264) .

En la guarnición de Staryi-Bykhov :

rangos inferiores: abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color hierro claro; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1107). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (265) .

En la guarnición de Tomsk :

rangos inferiores: abrigo sin cuello ni solapas, con puños y tirantes grises [*dikii*]; botones amarillos; pañuelo negro para el cuello. *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (Illus. 1108) (266) .

En la guarnición de Semipalatinsk :

rangos inferiores: abrigo sin solapas, con cuello, puños y tirantes de color albaricoque [*abrikosovy*]; botones amarillos; paño negro para el cuello (Illus. 1109). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (267) .

En la guarnición de Biisk :

rangos inferiores: abrigo sin ojales, con cuello, solapas, puños y tirantes de color azul oscuro [*sinii*]; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; pañuelo negro para el cuello. *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (Illus. 1110) (268) .

En la guarnición de Petropavlovsk :

rangos inferiores: abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y tirantes de color azul oscuro [*sinii*]; chaleco y pantalones verde oscuro. [No se proporciona información sobre los botones o el pañuelo para el cuello – MC] *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (Illus. 1110) (269) .

En la guarnición de Mozdok :

rangos inferiores: abrigo sin cuello, solapas ni ojales, con puños y tirantes de color castaño; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones blancos; paño negro para el cuello (Illus. 1111). *Oficiales* : pañuelo negro para el cuello (270) .

En la guarnición de Saratov :

rangos inferiores: abrigo sin cuello ni ojales, con solapas, puños y tirantes de color pajizo; chaleco y pantalones de color verde oscuro; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello (Illus. 1112). *Oficiales* : pañuelo blanco para el cuello (271) .

En todas las guarniciones, empezando por Kronstadt, los aros de los tambores eran de color verde oscuro con blanco.

30 de septiembre de 1797 : a los **oficiales** de la guarnición se les ordenó que solo tuvieran fajas y esponjas cuando estuvieran en formación, y no gorgueras. Todas las guarniciones del establecimiento interno con chalecos y calzones de color verde oscuro debían usar **paños de bayeta negro** [*baikovyi*] para el cuello , sin adornos (272) .

En los regimientos de guarnición establecidos en un establecimiento de campaña el **5 de enero de 1798** (Rochensalm (*Bolotnikov*), Sebastopol (*Chirkov*) y Nikolaev (*príncipe Vyazemskii*), los uniformes eran similares a los de otras guarniciones en el mismo establecimiento, con las siguientes distinciones:

En la Guarnición de Rochensalm :

Rangos inferiores : abrigo sin solapas, con cuello violeta, puños con aberturas y bandolera; ojales blancos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones blancos, incluidos dos en la abertura de cada puño; pañuelo rojo para el cuello; piezas traseras blancas en las gorras de granadero, las gorras están adornadas en naranja con verde oscuro, con bandas naranjas (Illus. 1113). *Oficiales* : ojales bordados en plata y pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1113) (273) .

En la guarnición de Sebastopol :

rangos inferiores : casaca sin solapas, con cuello, puños y bandolera violetas; ojales amarillos en las mangas, con pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones amarillos; pañuelo rojo para el cuello; piezas traseras blancas en las gorras de granadero, las gorras están adornadas de rojo con verde oscuro, con bandas rojas (Illus. 1114). *Oficiales* : ojales bordados en oro y pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1114) (274) .

En la guarnición de Nikolaev :

rangos inferiores : abrigo sin cuello, con solapas blancas, puños con aberturas y bandolera; ojales en las mangas: blanco con una mezcla de colores rosa, con pequeñas borlas; chaleco y calzones blancos; botones blancos, incluidos dos en la abertura de cada puño; pañuelo rojo para el cuello (Ilus. 1115); Piezas traseras rojas en las gorras de granadero, las gorras están adornadas en blanco, con bandas de color azul oscuro. *Oficiales* : ojales bordados en plata, con una mezcla de colores rosas, con pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello (Illus. 1115) (275) .

En los tres aros de tambor Garrison eran de color verde oscuro con blanco.

En las guarniciones reclasificadas el **5 de enero de 1798** de un establecimiento interno a un establecimiento de campo, **las gorras de granadero** eran de los siguientes colores:

En la Guarnición de Narva : espaldas y bandas rojas; ribete blanco (276) .

En la guarnición de Omsk : espaldas de color frambuesa; ribete blanco; bandas de color verde oscuro (277) .

En la Guarnición de Kizlyar : piezas traseras rojas; ribete blanco; bandas amarillas; (278) .

En la guarnición de Schlüsselburg : espaldas de color verde manzana; ribete amarillo; bandas de color verde oscuro (279) .

En la guarnición de Villmanstrand : espalda blanca; ribete naranja [sin información sobre bandas – MC] (280) .

En Kexholm Garrison : espalda y bandas de color verde claro; ribete blanco (281) .

En Nyslott Garrison: espaldas y bandas de color azul cielo; ribete blanco (282) .

En la guarnición de Arensburg : espaldas de color pajizo; ribete blanco; bandas rosas (283) .

En la Guarnición de Pernau : espaldas celestes; ribete blanco; bandas de color verde oscuro (284) .

En la guarnición de Perekop : espaldas y bandas de color naranja; ribete blanco (285) .

En la Guarnición de Orsk : piezas traseras de color verde claro; ribetes y bandas blancos (286) .

En la guarnición de Kizilsk : espaldas de color pajizo; ribete blanco; bandas de color verde oscuro (287) .

En la guarnición de Verkhneuralsk : espaldas de color frambuesa; ribete blanco; bandas naranjas (288) .

En la guarnición de Troitsk : espaldas blancas; ribete amarillo con negro; bandas celestes (289) .

En la guarnición de Zverinogolovsk : espaldas de color verde claro; ribete blanco; bandas naranjas (290) .

En la guarnición de Dünaburg : espaldas de color naranja; ribetes y bandas blancos (291) .

En la guarnición de Tomsk : espaldas color frambuesa; ribete amarillo con negro; bandas de color verde oscuro (292) .

En la guarnición de Semipalatinsk : espaldas y bandas de color naranja; ribete blanco (293) .

En la guarnición de Biisk : espaldas y bandas de color azul oscuro [*temnosinii*]; ribete blanco (294) .

En la guarnición de Petropavlovsk : espaldas rojas; ribete blanco; *bandas* [*sinii*] de color azul oscuro (295) .

En la guarnición de Mozdok : piezas traseras de color azul oscuro [*temnosinii*]; ribete blanco; bandas rojas (296) .

En las guarniciones de San Petersburgo, Viborg, Fredrikshamn, Reval, Kazán, Smolensk, Taganrog, Ikrutsk, Báltico y Dünamünde, que aunque ya existían en un establecimiento de campo, sólo tenían compañías de granaderos

establecidas mediante la confirmación de las tablas de organización el 5 de enero de 1798. , los colores de *las gorras de granadero* eran los siguientes:

En la guarnición de San Petersburgo : espaldas blancas; ribete amarillo con negro; bandas de color verde oscuro (297) .

En la guarnición de Viborg : espaldas de color verde oscuro; ribetes y bandas blancos (298) .

En Fredrikshamn Garrison: piezas traseras de color verde oscuro; ribete blanco; bandas rojas (299) .

En la Guarnición de Reval : piezas traseras blancas; ribete amarillo con negro; bandas turquesas (300) .

En la Guarnición de Kazán : espaldas de color verde claro; ribete blanco; bandas de color verde oscuro (301) .

En la guarnición de Smolensk : espaldas negras; ribete blanco; bandas rojas (302) .

En la guarnición de Taganrog : espaldas y bandas rojas; moldura negra (303) .

En la guarnición de Irkutsk: espaldas y bandas de color pajizo; moldura blanca (304) .

En la Guarnición del Báltico : piezas traseras de color verde oscuro; ribete blanco; bandas de color pajizo (305) .

En la guarnición de Dünamünde : espaldas de color pajizo; ribete blanco; bandas naranjas (306) .

Junto con esto, es decir, el 5 de enero de 1798, los cambios en uniformes, armas y pertrechos para los regimientos de granaderos y mosqueteros también se extendieron a las guarniciones. En consecuencia, se prescribió que las *astas* de las *alabardas* , *los espontones* y *las baquetas* fueran de los siguientes colores:

En la guarnición de San Petersburgo, café.

- — Moscú — — blanco.
- — Viborg — — color pajizo.
- — Fredrikshamn — — blanco.
- — Reval — — color pajizo.
- — Riga — — negro.
- — Arcángel — — negro.
- — Kazán — — negro.
- — Oremburgo — — negro.
- — Smolensk — — blanco.
- — Kiev — — color pajizo.
- — Taganrog — — de color pajizo.
- — Tobolsk — — café.
- — Selenginsk — — de color pajizo.
- — Irkutsk — — negro.
- — Báltico — — café.

— — Dünamünde — — blanco.
— — Kronstadt — — café.
— — Narva — — blanco.
— — Yelizavetgrad — — blanco.
— — Dimitrii — — de color pajizo.
— — Azov — — negro.
— — Omsk — — blanco.
— — Astracán — — negro.
— — Tsaritsyn — — blanco.
— — Kizlyar — — de color pajizo.
— — Schlüsselburg — — negro.
— — Villmanstrand — — café.
— — Kexholm — — café.
— — Nyslott — — color pajizo
— — Arensburg — — negro.
— — Pernau — — café.
— — Bakhmut — — color pajizo.
— — Tambov — — color pajizo.
— — Voronezh — — de color pajizo.
— — Vladimir — — café.
— — Simbirsk — — negro.
— — Nizhnii-Novgorod — — blanco.
— — Novgorod — — blanco
— — Tver — — negro
— — Aleksandrovska — — negro.
— — Kirilov — — blanco.
— — Petrovsk — — blanco.
— — Nikitinsk — — color pajizo.
— — Perekop — — negro.
— — Stavropol — — café.
— — Orsk — — de color pajizo.
— — Kizilsk — — blanco.
— — Verkhneuralsk — — blanco
— — Troitsk — — negro
— — Zverinogolovsk — — negro.
— — Senno — — negro.
— — Dünaburg — — color pajizo.
— — Vitebsk — — de color pajizo.
— — Polotsk — — blanco.
— — Mogilev — — blanco.
— — Staryi-Bykhov — — negro.
— — Tomsk — — café.
— — Semipalatinsk — — negro
— — Biisk — — blanco
— — Petropavlovsk — — color pajizo.

- — Mozdok — — negro.
- — Saratov — — color pajizo.
- — Rochensalm — — café.
- — Sebastopol — — blanco.
- — Nikolaev — — blanco (307) .

En el regimiento *de Nizhne-Kamchatka (Somov)* , establecido el **3 de octubre de 1798** , *los rangos inferiores* tenían: casaca verde oscuro con cuello, solapas, puños y bandolera color violeta; ojales blancos en las mangas, sin pequeñas borlas; chaleco y calzones color paja; botones blancos; pañuelo rojo para el cuello; sombrero con ribete (Illus. 1116), y para *oficiales* : ojales plateados sin pequeñas borlas; pañuelo blanco para el cuello. En este regimiento los aros de los tambores eran de color verde oscuro con blanco, y las alabardas de los suboficiales y los espontones de los oficiales eran blancos (308) .

31 de enero de 1799 - Las capas blancas establecidas por la tabla del 5 de enero de 1798 fueron reemplazadas por **abrigo de color verde oscuro** (309) .

9 de octubre de 1799 : Se ordenó que los **nudos** [*shishki*] de las fajas de los oficiales, los nudos de las espadas y las borlas de los sombreros, y en los nudos de las **espadas** de los rangos inferiores , fueran de color frambuesa, y las rayas y las borlas debían tener tres colores: negro, naranja, y frambuesa (310) .

4 de marzo de 1800 : con la disolución de las compañías de granaderos en Viborg, Fredrikshamn, Reval, Riga, Kazán, Orenburg, Smolensk, Kiev, Taganrog, Irkutsk, Dünamünde, Narva, Astrakhan, Schlüsselburg, Villmanstrand, Kexholm, Nyslott, Arensburg, Pernau, Guarniciones de Perekop, Orsk, Kizilsk, Verkhneuralsk, Sebastopol y Nikolaev: se retiran las **gorras de granaderos** de estas guarniciones. Posteriormente, las gorras permanecieron sólo en las compañías de granaderos de las guarniciones de Arcángel, Kronstadt, Omsk, Tomsk, Selenginsk, Nizhne-Kamchatka y Gogolev (en Corfú). La guarnición de San Petersburgo, como ya se ha dicho, fue disuelta.

4 y 9 de marzo de 1800 : en las guarniciones, se ordenó que los **chalecos y calzones** fueran de un solo color: blanco. Los que eran de color verde oscuro o pajizo fueron retirados en todos los casos, al igual que los ojales de los rangos inferiores en los puños y los adornos de los sombreros. Todo el personal recibió **pañuelos negros para el cuello** . A los oficiales se les prescribieron exactamente los mismos uniformes que a los rangos inferiores, excepto que sus sombreros tenían galones estrechos (311) . Según estos cambios, los abrigo en los regimientos de guarnición eran los siguientes:

En el 2.º Regimiento de Marklovskii (compuesto por las guarniciones de Narva, Novgorod, Pskov y Tver): cuello, solapas, puños y bandoleras amarillos; botones blancos (312) ; es decir, lo mismo que para la guarnición de Tver.

En el regimiento *de Plutalov* (compuesto por las guarniciones de Schlüsselburg, Villmanstrand, Kexholm y Nyslott): cuello, solapas, puños y tirantes negros; botones amarillos (313) ; es decir, el mismo que el de Schlüsselburg Garrison pero con dos botones en las mangas en lugar de cinco.

En el Regimiento *de Wrangel* (compuesto por las guarniciones de Viborg y Fredrikshamn), sin cuello ni solapas, con puños y bandolera verdes; botones blancos (314) ; es decir, lo mismo que para Viborg Garrison pero sin ojales.

En el Regimiento *de Bolotnikov* (compuesto por las guarniciones de Rochensalm y Arensburg), sin solapas, con cuello, puños y bandolera violetas; botones blancos (315) ; es decir, lo mismo que para Rochensalm Garrison pero sin ojales.

En el Regimiento *del Graf de Castro-Lacerda* (integrado por los Cuarteles de Reval y Pernau)—sin cuello ni solapas, con puños y bandolera de color turquesa; botones amarillos (316) ; es decir, lo mismo que para Reval Garrison pero sin ojales.

En el Regimiento *de Rautenstern* (compuesto por las guarniciones de Dünamünde, Smolensk, Vitebsk y Mogilev): cuello, solapas, puños y bandoleras de color pajizo; botones amarillos (317) ; es decir, el mismo que el de la guarnición de Smolensk pero sin ojales.

En el Regimiento *de Masse* (compuesto por las guarniciones de Kiev y Kherson), sin solapas, con cuello rojo, puños con aberturas y bandolera; botones blancos (318) ; es decir, igual que para la guarnición de Kiev pero sin ojales y, para los oficiales, con galones estrechos en el sombrero, sin zigzags, en lugar de anchos y dentados.

En el Regimiento *del Príncipe Vyazemskii* (compuesto por las guarniciones de Nikolaev, Perekop y Sebastopol), sin cuello, con solapas blancas, puños con aberturas, tirantes y botones (319) ; es decir, lo mismo que para la Guarnición Nikolaev pero sin ojales.

En el Regimiento *de Ol'vintsev* (compuesto por las guarniciones de Taganrog, Dimitrii y Azov), con cuello, solapas, puños y bandolera de color rosa pálido [*blednorozovyi*]; botones blancos (320) ; es decir, lo mismo que para la guarnición de Azov.

En *el 1.er* Regimiento de L'vov (compuesto por las guarniciones de Astrakhan, Tsaritsyn y Simbirsk), sin cuello ni solapas, con puños y bandolera de color verde oscuro; botones blancos (321) ; es decir, lo mismo que en el Regimiento de Astracán pero sin ojales.

En el Regimiento *de Lebedev* (compuesto por las guarniciones de Orenburg, Tambov y Voronezh), sin cuello ni solapa, con puños y bandolera color frambuesa; botones blancos (322) ; es decir, lo mismo que para la guarnición de Orenburg, pero sin ojales.

En *el 1.er* Regimiento de Gogel (compuesto por las guarniciones de Saratov, Orsk, Zverinogolovsk y Kizilsk), con cuello, solapas, puños y bandolera de color verde claro; botones blancos (323) ; es decir, lo mismo que para la guarnición de Zverinogolovsk.

En el Regimiento *de Lyutov* (compuesto por las guarniciones de Semipalatinsk, la Fortaleza de San Pedro, Verkhneuralsk y Troitsk), con solapas, puños y bandoleras de color morado; botones blancos (324) ; es decir, similar a lo que era para la guarnición de Verkhneuralsk pero sin cuello, con puños cortados en lugar de redondos o cosidos, y con cuatro botones en las mangas en lugar de dos (Ilus. 1117).

En el Regimiento *de Retyunskii* (compuesto por las guarniciones de Omsk, Biisk, Tomsk y Zhelezinsk), con cuello, solapas, puños y bandolera color frambuesa; botones blancos (325) ; es decir, lo mismo que para la guarnición de Omsk.

En el Regimiento *de Leccano* (compuesto por las guarniciones de Irkutskand Selenginsk), con cuello, solapas, puños y bandolera color puce; botones blancos (326) ; es decir, lo mismo que para las guarniciones de Tobolsk e Irkutsk, pero sin ojales.

En *el 1.er* Regimiento de Pushchin (compuesto por las guarniciones de Kazán y Tobolsk), con cuello, solapas, puños y correa para el hombro de color verde claro (327) [no se proporciona información sobre los botones - MC]; es decir, lo mismo que para Kazangarrison.

En *el 1.er* Regimiento *de Graf Lieven* (compuesto por las guarniciones Arcángel, Vladimir y Nizhnii-Novgorod), con cuello, solapas, puños y bandolera negros; botones blancos (328) ; es decir, lo mismo que para la guarnición de Tobolsk pero sin ojales.

En *el 2.º* Regimiento de Arkharov (Moscó), con cuello, solapas y puños de color turquesa; botones amarillos (329) ; es decir, igual que antes pero sin ojales.

En el regimiento *de Bulgakov* (Riga): sin cuello ni solapas, con puños y bandolera naranjas; botones amarillos (330) ; es decir, igual que antes pero sin ojales.

En el regimiento *de Ukolov* (Kronstadt): con cuello, solapas, puños y bandolera de color paja; botones blancos (331) ; es decir, lo mismo que antes.

En el regimiento *de Somov* (Nizhne-Kamchatka), con cuello, puños y bandolera color puce; botones blancos (332) ; es decir, como antes pero sin solapas ni ojales. (Ilustración 1118).

No hubo instrucciones especiales con respecto a la permanencia del Regimiento *de Gogolev* en Corfú, y los nuevos cambios se aplicaron sólo a las guarniciones ubicadas dentro de Rusia.

En todos estos regimientos, empezando por el 2.º de Marklov, **los aros de los tambores** eran de color verde oscuro con blanco, mientras que **las baquetas** , así como las alabardas de los suboficiales y los **espontones** de los oficiales , conservaban los colores prescritos en la lista del 5 de enero de 1798 para aquellas guarniciones de las que provenían. los regimientos aquí mencionados recibieron sus uniformes.

FINAL DEL VOLUMEN OCHO.

NOTAS

(11) Modelos y otras prendas de uniforme de coracero de esa época conservadas en el Departamento de Comisariado del Ministerio de Guerra (ahora Administración de la Intendencia Principal [Glavnoe Intendantskoe Upravlenie] , en el almacén de patrones del Comité Técnico de esta Administración) y en SU ALTEZA IMPERIAL El propio Arsenal del GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el número 177; Reglamento Militar para el Servicio de Caballería, 29 de noviembre de 1796, Capítulo LXXVI; Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para un regimiento de Coraceros, 5 de enero de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(2) Ídem.

(3) Ídem.

(4) Ídem.

(5) Ídem.

(6) Ídem.

(7) Ídem.

(8) Ídem.

(9) Ídem.

(10) Ídem.

(11) Ídem.

(12) Ídem.

(13) El cuadro a que se refiere la nota anterior; la descripción de los uniformes de los regimientos de Coraceros y Dragones confirmada por la MÁXIMA Autoridad y un anuncio al Comisariado en febrero de 1797, y una espada ancha de las que se conservan en el Arsenal de San Petersburgo.

(14) La tabla y descripción de uniformes a que se refiere la nota anterior; Reglamento militar para el servicio de caballería, 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, § 4, y modelo de nudo de espada y cinturón de espada conservados en el Departamento de Comisaría del Ministerio de Guerra.

(15) Ídem.

(16) Ídem.

(17) La misma tabla; Reglamento Militar, 29 de noviembre de 1796, Capítulo LXXVI, nota al § 4, y modelo de sable, faja y coraza conservados en el Departamento de Comisaría del Ministerio de Guerra.

(18) Ídem.

(19) La misma mesa y un modelo de carabina conservados en el Arsenal de San Petersburgo.

(20) La misma tabla; Reglamento militar de 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, §§ 9 y 13, y bandoleras y bolsas de coracero de aquella época conservadas en los arsenales personales de SU MAJESTAD IMPERIAL Y SOBERANA y de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH .

(21) Ídem.

(22) La misma mesa y pistola de las que se conservan en el Arsenal de San Petersburgo.

(23) La misma tabla; Reglamento Militar de 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, §§ 11 y 17; la descripción de uniformes a que se hace referencia anteriormente en la Nota 13; Modelos reales conservados en el Departamento de Comisaría del Ministerio de Guerra.

(24) Ídem.

(25) Ídem.

(26) Ídem.

(27) El mismo cuadro y el Reglamento militar de 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, § 5.

(28) Ídem.

(29) Ídem.

(30) Lo mismo.

(31) Ídem.

(32) Ídem.

(33) La misma tabla; Reglamento Militar de 29 de noviembre de 1796, Capítulo LXXVI, § 15, y uniforme modelo para trompetista coracero, conservado en el Departamento de Comisaría del Ministerio de la Guerra.

(34) El mismo cuadro y el Reglamento militar de 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, § 25.

(35) La descripción de los uniformes a que se refiere la Nota 13; *Crónica del ejército imperial ruso*, compilada por el príncipe Dolgorukov, núms. 162-166; estos mismos números en la colección de dibujos ubicada en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL bajo el No. 177; artículos de uniforme y armas de los oficiales coraceros de esa época, conservados en el Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; Reglamento militar para el servicio de caballería, 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, § 1, y declaraciones de contemporáneos.

(36) Ídem.

(37) Ídem.

(38) La descripción de los uniformes a que se refiere la Nota 13; el Reglamento Militar de 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVI, § 4, y declaraciones de los contemporáneos.

(39) Dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el n.º 177, y declaraciones de contemporáneos.

(40) Tabla MÁ S ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un regimiento de Coraceros, 5 de enero de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(41) La descripción de los uniformes a que se refiere la Nota 13, y declaraciones de los contemporáneos.

(42) La misma descripción de los uniformes; *Crónica del Ejército Imperial Ruso*, compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 162, y este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.º 177.

(43) *Ibíd.*, núm. 163.

(44) *Ibíd.*, núm. 164.

(45) *Ibíd.*, núm. 165.

(46) *Ibíd.*, núm. 166.

(47) *Ibíd.*, núm. 167.

(48) *Ibíd.*, núm. 168.

(49) *Ibíd.*, núm. 169.

(50) *Ibíd.*, núm. 170.

(51) *Ibíd.*, núm. 171.

(52) *Ibíd.*, núm. 172.

(53) *Ibíd.*, núm. 173.

(54) *Ibíd.*, núm. 174.

(55) *Ibíd.*, núm. 175.

(56) *Ibíd.*, núm. 176.

(57) *Ibíd.*, núm. 177.

(58) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un regimiento de Coraceros, 5 de enero de 1798.

(59) *Crónica del Ejército Imperial Ruso*, compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 197, y este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.º 177.

(60) *Ibíd.*, núm. 196.

(61) *Ibíd.*, núm. 198.

(62) Dibujos contemporáneos y de alto orden, y artículos reales con tales estrellas encontrados en el propio Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH.

(63) Colección completa de leyes del Imperio ruso [*Polnoe Sobranie Zakonov Rossiiskoi Imperii*], en adelante PSZ], vol. XXIV, N° 18.837, pág. 548, y declaraciones de contemporáneos.

(64) PSZ, vol. XLIV, Parte II, secc. Cuatro, bajo información sobre uniformes página 3, N° 19.178, y declaraciones de contemporáneos.

(65) *Istoriya Leib-Gvardii Kirasirskago EGO IMPERATORSKAGO VELICHESTVA polka*, San Petersburgo, 1833. Página 19 y nota 9.

(66) La descripción de los uniformes a que se refiere la Nota 13; patrón y varias otras prendas de vestir de uniforme de dragón de esa época conservadas por el Departamento del Comisariado del Ministerio de Guerra y en el propio Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el número 177; Reglamento militar para el servicio de caballería, 29 de noviembre de 1796, capítulos LXXVI y capítulo LXXIX, § 2; Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para un regimiento de dragones, 5 de enero de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(67) *Ídem.*

(68) Lo mismo.

(69) *Ídem.*

(70) Lo mismo.

(71) *Ídem.*

(72) *Ídem.*

(73) Ídem.

(74) Ídem.

(75) Ídem.

(76) Ídem.

(77) Las mismas fuentes indicadas en las notas anteriores 66-76 excepto la tabla del 5 de enero de 1798, que se refería únicamente a los rangos inferiores.

(78) Ídem.

(79) Las mismas fuentes indicadas en las Notas 66 y 76.

(80) La descripción de los uniformes referencia en la Nota 13, y declaraciones de los contemporáneos.

(81) La misma descripción de los uniformes; *Crónica del Ejército Imperial Ruso* , compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 178, y este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.º 177.

(82) Ídem, núm. 179.

(83) La misma descripción de los uniformes.

(84) La misma descripción de los uniformes; *Crónica del Ejército Imperial Ruso* , compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 181, y este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.º 177.

(85) Ídem, núm. 182.

(86) Ídem, núm. 183.

(87) Ídem, núm. 184.

(88) Ídem, núm. 185.

(89) Ídem, núm. 186.

(90) Ídem, núm. 187.

(91) Ídem, núm. 188.

(92) Ídem, núm. 189.

(93) Ídem, núm. 190.

(94) Ídem, núm. 191.

(95) Ídem, núm. 192.

(96) Ídem, núm. 193.

(97) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un regimiento de dragones, 5 de enero de 1798.

(98) ALTA Directiva al Colegio Militar; *Crónica del Ejército Imperial Ruso*, compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 180, y este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.º 177.

(99) En la misma *Crónica* y dibujos Nos. 199 y 200.

(100) Lo mismo.

(101) PSZ XXV, N° 18.837, pág. 548, y declaraciones de contemporáneos.

(102) PSZ XLIV, parte II, secc. cuatro, bajo información para uniformes, página 3, N° 19.178, y declaraciones de contemporáneos.

(103) Orden MÁS ALTA.

(104) Orden MÁS ALTA.

(105) Orden MÁS ALTA.

(106) Modelos y otras prendas de uniforme de húsar de aquella época conservadas en el Departamento del Comisariado del Ministerio de Guerra y en el Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el número 177; Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para un regimiento de húsares, 5 de enero de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(107) Ídem.

(108) Ídem.

(109) Ídem.

(110) Lo mismo.

(111) Lo mismo.

(112) Lo mismo.

(113) Lo mismo.

(114) El cuadro al que se hace referencia en la nota anterior.

(115) La misma mesa y un modelo de sable de húsar conservados en el Arsenal de San Petersburgo.

(116) La misma tabla y un patrón de nudo de espada conservados por la Comisaría del Ministerio de Guerra.

(117) La misma mesa y cinturones de espadas de húsar contemporáneos conservados en varios arsenales y por particulares.

(118) El mismo cuadro; sables conservados en el propio Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH, y varios dibujos de uniformes de húsar contemporáneos, incluidos los que se encuentran en la propia biblioteca de SU IMPERIAL MAJESTAD con el número 177.

(119) La misma mesa y una hoja de barril con diseño conservada en la Comisaría del Ministerio de Guerra.

- (120) La misma mesa y una carabina de las que se conservan en el Arsenal de San Petersburgo.
- (121) El mismo cuadro.
- (122) La misma mesa y una cartuchera conservadas en la Comisaría del Ministerio de Guerra.
- (123) La misma mesa y una pistola de las que se conservan en el Arsenal de San Petersburgo.
- (124) El mismo cuadro.
- (125) El mismo cuadro; una mantilla estampada conservada por el Departamento de Comisaría del Ministerio de Guerra y dibujos en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el número 177.
- (126) El mismo cuadro.
- (127) Ídem.
- (128) Ídem.
- (129) Reglamento militar para el servicio de caballería, 29 de noviembre de 1796, capítulo LXXVII, § 5.
- (130) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para un regimiento de húsares, 5 de enero de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.
- (131) Ídem.
- (132) Ídem.
- (133) Ídem.
- (134) Objetos reales que formaban parte de los uniformes de los oficiales de húsares y del mobiliario de los caballos de la época, conservados en diversos arsenales y por particulares; varios dibujos contemporáneos, incluidos los que se encuentran en la biblioteca de SU IMPERIAL MAJESTAD con el número 177, y declaraciones de contemporáneos.
- (135) Declaraciones de contemporáneos y diversos dibujos contemporáneos.
- (136) Lo mismo.
- (137) Ídem.
- (138) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para un regimiento de húsares, 5 de enero de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.
- (139) Descripción MÁS ALTA confirmada del uniforme del Regimiento de Húsares del Mayor General Baur (Pavlograd), 29 de noviembre de 1798, conservado en el Archivo del Departamento de Comisariado del Ministerio de Guerra.
- (140) *Crónica del ejército imperial ruso*, compilada por el príncipe Dolgorukov, y en sus dibujos asociados conservados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el n.º 177, n.º 247.
- (141) Ídem, núm. 251.
- (142) Ídem, núm. 250.

- (143) Ídem, núm. 249.
- (144) Ídem, núm. 248.
- (145) Ídem, núm. 253.
- (146) Ídem, núm. 254.
- (147) Declaraciones de contemporáneos.
- (148) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para un regimiento de húsares, 5 de enero de 1798.
- (149) Ibidem.
- (150) MÁXIMA Directiva al Colegio Militar, 8 de febrero de 1798, conservada en el Archivo del Departamento de Comisaría del Ministerio de la Guerra.
- (151) *Crónica del ejército imperial ruso*, compilada por el príncipe Dolgorukov, n.º 255, y en la colección de dibujos ubicada en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.º 159, entre las hojas 60 y 61.
- (152) PSZ, XXV, N° 18.837, pág. 548.
- (153) PSZ, XLIV, parte II, secc. cuatro, bajo información para uniformes, página 3, N° 19.178, y declaraciones de contemporáneos.
- (154) ALTA Directiva conservada en los archivos del Archivo del Departamento de Comisaría del Ministerio de la Guerra.
- (155) Orden MÁS ALTA.
- (156) Patrón y otras prendas de uniforme de artillería a pie de esa época conservadas por el Departamento de Comisariado del Ministerio de Guerra y en el Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; dibujos de estos artículos uniformes conservados en la propia biblioteca de SU MAJESTAD IMPERIAL; *Crónica del ejército imperial ruso*, compilada por el príncipe Dolgorukov, núms. 209, 210, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222 y 223; Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armamento para los batallones de asedio y artillería de campaña, 12 de marzo de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.
- (157) Ídem.
- (158) Ídem.
- (159) Ídem.
- (160) Lo mismo.
- (161) Ídem.
- (162) El cuadro al que se hace referencia en la nota anterior y declaraciones de los contemporáneos.
- (163) Ídem.
- (164) Ídem.

(165) Patrón y otras prendas de uniforme de artillería a caballo de esa época conservadas por el Departamento del Comisariado del Ministerio de Guerra y en el Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; dibujos de estos artículos uniformes conservados en la propia biblioteca de SU MAJESTAD IMPERIAL; *Crónica del ejército imperial ruso*, compilada por el príncipe Dolgorukov, n.º 211; Tabla MÁS ALTA confirmada para un batallón de artillería a caballo, 12 de marzo de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(166) El cuadro al que se hace referencia en la nota anterior.

(167) Patrón y otras prendas de uniforme de artillería a caballo de esa época conservadas por el Departamento de Comisariado del Ministerio de Guerra y en el Arsenal de SU ALTEZA IMPERIAL EL GRAN DUQUE MICHAEL PAVLOVICH; dibujos de estos artículos uniformes conservados en la propia biblioteca de SU MAJESTAD IMPERIAL; Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un batallón de artillería a caballo, 12 de marzo de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(168) Ídem.

(169) Ídem.

(170) Ídem.

(171) Tabla MÁS ALTA confirmada de vestimenta y equipamiento de uniforme para los músicos autorizados en el batallón superior de Artillería de Asedio, 12 de marzo de 1798.

(172) Tabla MÁS ALTA confirmada de vestimenta y pertrechos uniformes para estos comandos, 12 de marzo de 1798.

(173) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un regimiento de pioneros, 24 de diciembre de 1798; dibujos de estos artículos de uniforme conservados en la biblioteca de SU MAJESTAD IMPERIAL, y un modelo de gorra de pionero conservado por el Departamento de Comisariado del Ministerio de Guerra.

(174) El mismo cuadro.

(175) La misma mesa y un modelo de gorro de zapador conservados en la Comisaría del Ministerio de Guerra.

(176) El mismo cuadro.

(177) Dibujos de uniformes para oficiales pioneros, conservados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL.

(178) El cuadro al que se hace referencia en la Nota 173 y declaraciones de los contemporáneos.

(179) Tablas MÁS ALTAS confirmadas de artículos de uniforme para los marineros de las Flotas del Báltico y del Mar Negro (1 de enero de 1798), y para el comando de pontones del Batallón de Artillería de Salvavidas (10 de julio de 1798); artículos de uniformes estampados conservados por el Departamento de Comisaría del Ministerio de Guerra; dibujos de uniformes de marineros de esa época, conservados en la propia biblioteca de SU MAJESTAD IMPERIAL, incluidos los del libro archivado con el número 159, y declaraciones de contemporáneos.

(180) Ídem.

(181) Ídem.

(182) Dibujos de uniformes de oficiales navales cuyos patrones también eran aplicables para los oficiales pioneros, ubicados en el libro No. 159 como se menciona en la nota anterior, y declaraciones de contemporáneos.

(183) Tablas confirmadas MÁS ALTAS de uniformes y otros artículos para los batallones de artillería (12 de marzo de 1798), el regimiento de pioneros (24 de diciembre de 1798) y el comando de pontones con el batallón de artillería de salvavidas; además, declaraciones de contemporáneos y dibujos contemporáneos.

(184) PSZ vol. XXV, N° 18.837, pág. 348, y declaraciones de contemporáneos.

(185) PSZ, vol. XLIV, Parte II, sec. cuarta, N° 17.987, pág. 301.

(186) Orden más alto.

(187) Tabla confirmada MÁS ALTA de vestimenta uniforme y otros artículos para el Cuerpo de Ingenieros, 24 de diciembre de 1798, y declaraciones de los contemporáneos.

(188) Un ukase firmado por el Emperador y anunciado al Colegio Militar en un informe del Inspector de toda Artillería.

(189) PSZ, vol. XLIV, Parte II, sec. cuarta, bajo información sobre uniformes, pág. 3, n° 19.178, y declaraciones de contemporáneos.

(190) Directiva MÁS ALTA anunciada al Colegio Militar del Estado por el GRAN DUQUE T SAREVICHAND A LEXANDER P AVLOVICH, 20 de abril de 1800.

(191) PSZ, vol. XXIV, n.° 17533, pág. 6; abrigo estampado conservado por el Departamento de Comisaría del Ministerio de Guerra; *Crónica del ejército ruso*, compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.° 89, y este mismo número en dibujos conservados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD con el n.° 177.

(192) Tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un solo batallón de guarnición en el establecimiento de campo, 5 de enero de 1798, y uniforme de guarnición modelo conservado por el Departamento de Comisariado del Ministerio de Guerra.

(193) El mismo cuadro, así como el Reglamento militar de 19 de noviembre de 1796, pt. X, cap. V, nota al § 8.

(194) El mismo cuadro.

(195) El mismo cuadro; dibujos conservados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL con el número 177; Reglamento militar del 29 de noviembre de 1796, pt. X, cap. V, nota al § 8.

(196) Los dibujos mencionados en la nota anterior.

(197) Los mismos dibujos y una tabla MÁS ALTA confirmada de uniformes, pertrechos y armas para un solo batallón de guarnición en el establecimiento interno, 5 de enero de 1798.

(198) La misma tabla y declaraciones de los contemporáneos.

(199) La misma mesa y un *caftán* estampado conservados en la Comisaría del Ministerio de Guerra.

(200) Los dibujos a que se refiere la Nota 195.

(201) Declaraciones de contemporáneos.

(202) El cuadro al que se hace referencia en la Nota 197.

(203) El mismo cuadro y PSZ vol. XLIV, reglamento para uniformes, pág. 5, n° 18.122.

(204) El mismo cuadro.

(205) Ídem.

(206) Declaraciones de contemporáneos.

(207) El cuadro al que se hace referencia en la Nota 197.

(208) Ídem.

(209) *Crónica del Ejército Imperial Ruso*, compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 89, y bajo este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD bajo el n.º 177.

(210) *Ibid.*, núm. 94.

(211) *Ibid.*, núm. 102.

(212) *Ibid.*, núm. 103.

(213) *Ibid.*, núm. 109.

(214) *Ibid.*, núm. 108.

(215) *Ibid.*, núm. 95.

(216) *Ibid.*, núm. 138.

(217) *Ibid.*, núm. 140.

(218) *Ibid.*, núm. 115.

(219) *Ibid.*, núm. 121.

(220) *Ibid.*, núm. 135.

(221) *Ibid.*, núm. 154.

(222) *Ibid.*, núm. 148.

(223) *Ibid.*, núm. 147.

(224) *Ibid.*, núm. 110.

(225) *Ibid.*, núm. 111.

(226) *Ibid.*, núm. 90.

(227) *Ibid.*, núm. 92.

(228) *Ibid.*, núm. 122.

- (229) *Ibid.*, núm. 134.
- (230) *Ibid.*, núm. 133.
- (231) *Ibid.*, núm. 149.
- (232) *Ibid.*, núm. 136.
- (233) *Ibid.*, núm. 137.
- (234) *Ibid.*, núm. 132.
- (235) *Ibid.*, núm. 91.
- (236) *Ibid.*, núm. 104.
- (237) *Ibid.*, núm. 105.
- (238) *Ibid.*, núm. 106.
- (239) *Ibid.*, núm. 113.
- (240) *Ibid.*, núm. 112.
- (241) *Ibid.*, núm. 124.
- (242) *Ibid.*, núm. 100.
- (243) *Ibid.*, núm. 99.
- (244) *Ibid.*, núm. 97.
- (245) *Ibid.*, núm. 101.
- (246) *Ibid.*, núm. 98.
- (247) *Ibid.*, núm. 93.
- (248) *Ibid.*, núm. 96.
- (249) *Ibid.*, núm. 125.
- (250) *Ibid.*, núm. 130.
- (251) *Ibid.*, núm. 126.
- (252) *Ibid.*, núm. 129.
- (253) *Ibid.*, núm. 127.
- (254) *Ibid.*, núm. 146.
- (255) *Ibid.*, núm. 141.
- (256) *Ibid.*, núm. 142.

(257) *Ibid.*, núm. 143.

(258) *Ibid.*, núm. 144.

(259) *Ibid.*, núm. 145.

(260) *Ibid.*, núm. 116.

(261) *Ibid.*, núm. 114.

(262) *Ibid.*, núm. 118.

(263) *Ibid.*, núm. 117.

(264) *Ibid.*, núm. 119.

(265) *Ibid.*, núm. 120.

(266) *Ibid.*, núm. 150.

(267) *Ibid.*, núm. 151.

(268) *Ibid.*, núm. 152.

(269) *Ibid.*, núm. 153.

(270) *Ibid.*, núm. 131.

(271) *Ibid.*, núm. 139.

(272) PSZ, vol. XXIV, N° 18.173, pág. 754.

(273) *Crónica del ejército ruso*, compilada por el Príncipe Dolgorukov, n.º 107, y bajo este mismo número en los dibujos ubicados en la Biblioteca Propia de SU IMPERIAL MAJESTAD bajo el n.º 177.

(274) *Ibid.*, núm. 128.

(275) *Ibid.*, núm. 123.

(276) *Ibid.*, núm. 92.

(277) *Ibid.*, núm. 149.

(278) *Ibid.*, núm. 132.

(279) *Ibid.*, núm. 91.

(280) *Ibid.*, núm. 104.

(281) *Ibid.*, núm. 105.

(282) *Ibid.*, núm. 106.

(283) *Ibid.*, núm. 113.

(284) *Ibid.*, núm. 112.

(285) *Ibid.*, núm. 127.

(286) *Ibid.*, núm. 141.

(287) *Ibid.*, núm. 142.

(288) *Ibid.*, núm. 143.

(289) *Ibid.*, núm. 144.

(290) *Ibid.*, núm. 145.

(291) *Ibid.*, núm. 114.

(292) *Ibid.*, núm. 150.

(293) *Ibid.*, núm. 151.

(294) *Ibid.*, núm. 152.

(295) *Ibid.*, núm. 153.

(296) *Ibid.*, núm. 131.

(297) *Ibid.*, núm. 89.

(298) *Ibid.*, núm. 102.

(299) *Ibid.*, núm. 103.

(300) *Ibid.*, núm. 109.

(301) *Ibid.*, núm. 138.

(302) *Ibid.*, núm. 115.

(303) *Ibid.*, núm. 135.

(304) *Ibid.*, núm. 147.

(305) *Ibid.*, núm. 110.

(306) *Ibid.*, núm. 111.

(307) *Ibid.*, núms. 89 a 154.

(308) Dibujos de uniformes de guarnición de 1800, ubicados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL en la cartera n.º 295, y *Crónica del ejército imperial ruso*, compilada por el príncipe Dolgorukov, n.º 155.

(309) PSZ, vol. XXV, N.º 18.837, pág. 548, y declaraciones de contemporáneos.

(310) PSZ, vol. XLIV, Parte II, sec. cuarta, bajo información sobre uniformes, pág. 3, núm. 19, 178, y declaraciones de contemporáneos.

(311) Dibujos de uniformes de guarnición de 1800, ubicados en la Biblioteca Propia de SU MAJESTAD IMPERIAL en la cartera nº 295, y ORDEN MÁS ALTA, 4 de marzo de 1800.

(312) Ídem.

(313) Ídem.

(314) Ídem.

(315) Ídem.

(316) Ídem.

(317) Ídem.

(318) Ídem.

(319) Ídem.

(320) Ídem.

(321) Ídem.

(322) Ídem.

(323) Ídem.

(324) Ídem.

(325) Ídem.

(326) Ídem.

(327) Ídem.

(328) Ídem.

(329) Ídem.

(330) Ídem.

(331) Ídem.

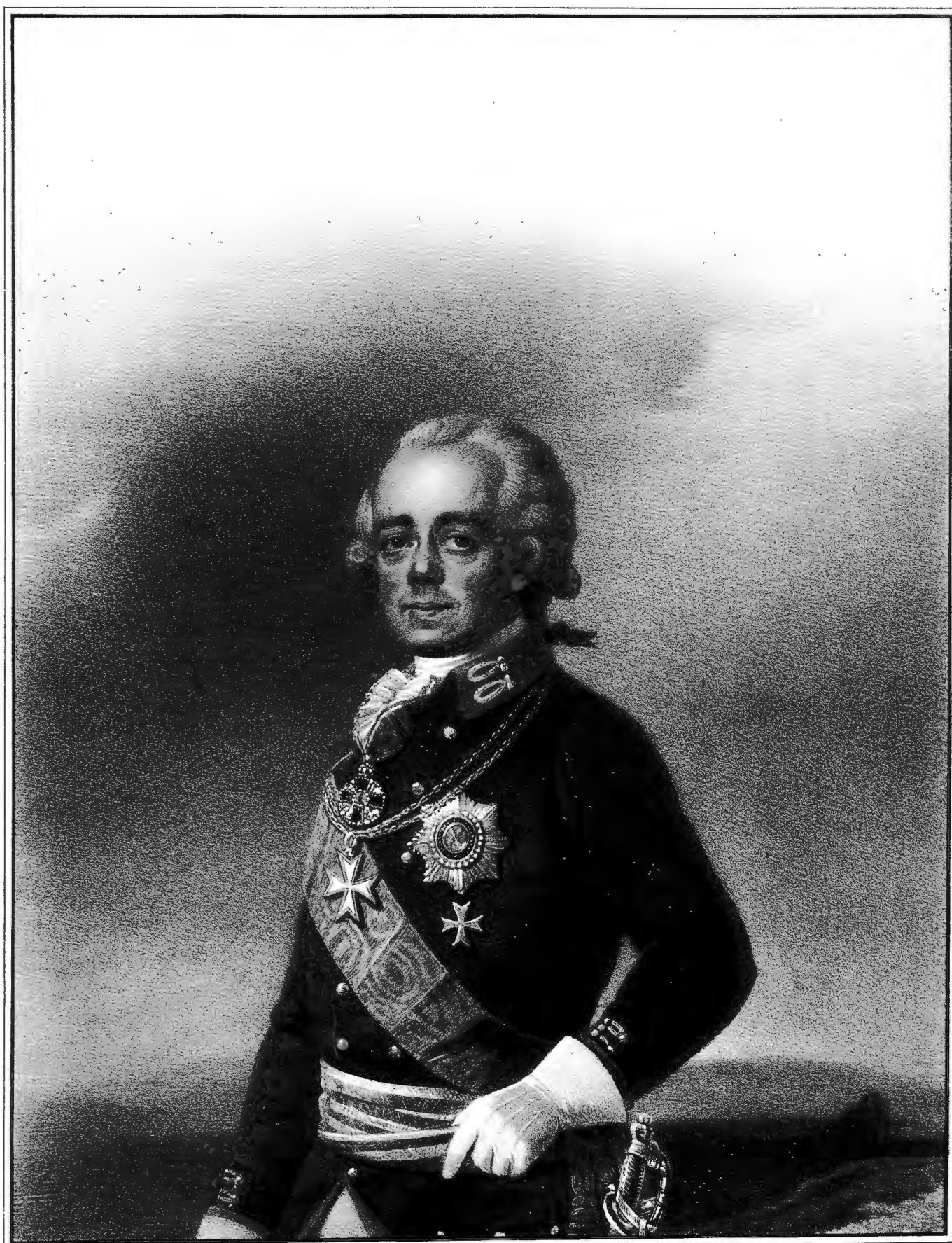
(332) Ídem.

FINAL DE LAS NOTAS AL VOLUMEN OCHO.



РИСУНКИ
Одежды и Вооруженія
РОССІЙСКИХЪ
ВОЙСКЪ.

Лит. Сводъ Урядъ Путей Сообщенія и Писемъ Званій (К. Полю Директоръ)



Рисована Тербеневъ.

Рис на камне Смирновъ.

ИМПЕРАТОРЪ ПАВЕЛЪ I.

(Съ Порта, принадлежащаго Императорской Академіи Служащихъ.)

1017 и 1018.



Составъ Г.Васильевъ.

Рис. на кам. Смирновъ и Андерсонъ.

РЯДОВЫЙ И ОФИЦЕРЪ
Курасурскаго Его Величества полка,
1797 ~ 1807.



Состав: Тиратоний

Рис. на кисти: Шмидт и Вершургоф.

РЯДОВЫЕ
Кирасирского Его Величества полка,
1797 - 1801.



Остов: Пиратский.

Лис. палки: Биллинов и Андерсон.

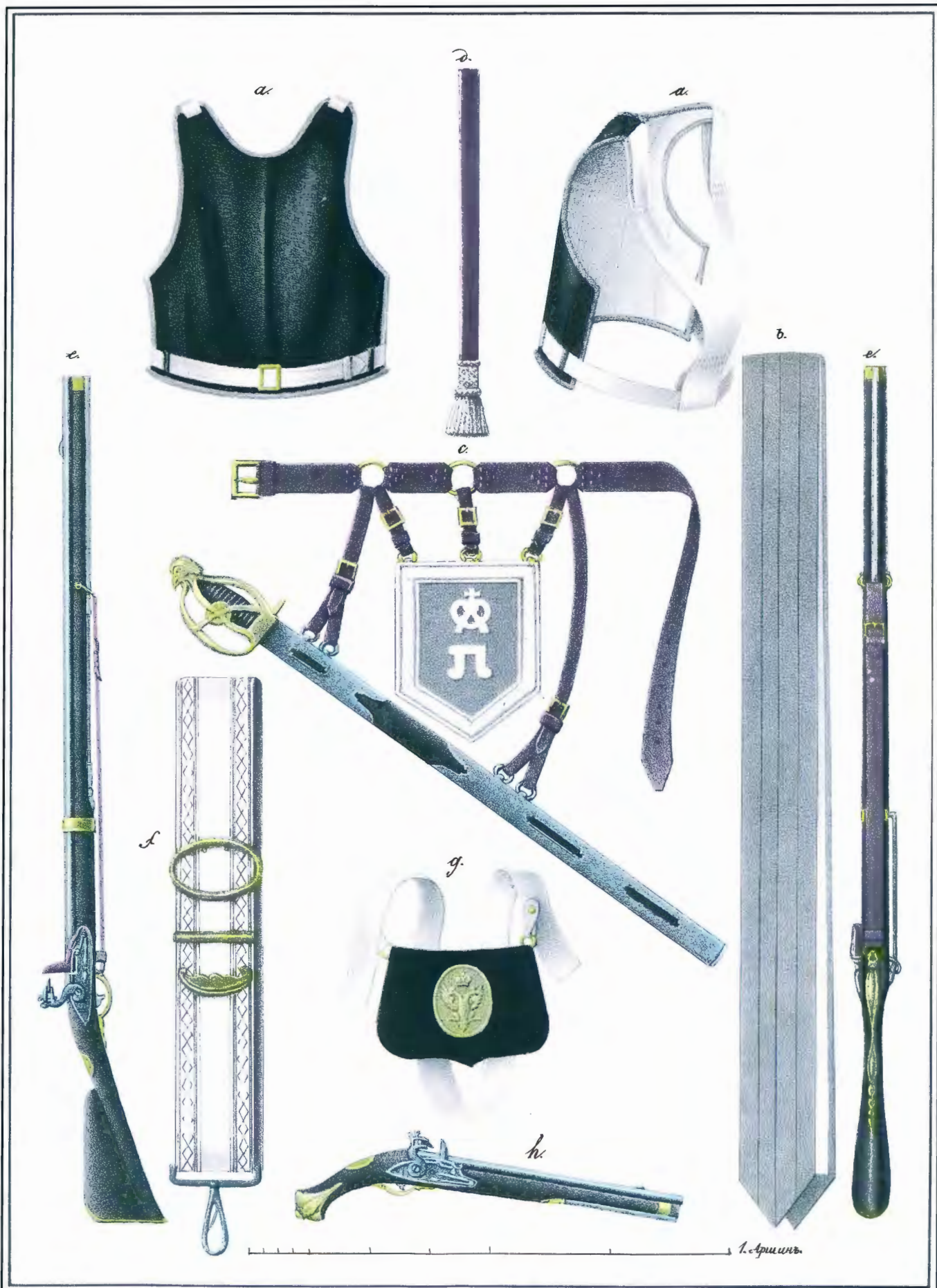
ОФИЦЕРЪ И РЯДОВЫЙ
Пирасурского Ея Величества полка,
1797 ~ 1807.



Сстава Василенко и Кожвины.

Рис. на камне Белоусовъ и Коле!

КИРАСИРЫ
Ея Величества полка,
1797-1801.
(Въ Кителяхъ.)



Составл. Соловьевой.

Рис на кам. Кале.

Курасурское вооружение и амуниция. 1796 ~ 1801.
 а. Кюрась; б. Кушакъ; в. Португезь съ палашиемъ и ташкою; д.
 темлякъ; е. Карабинъ 3. Погонная перевязь; ж. Людушка и и. Пистолетъ.



Солмак. Пиратеній.

Рис. на кам. Смирнов и Андросов.

ОФИЦЕРЪ И УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ
Курасурскаго Военнаго Ордена полка,
1797 ~ 1801.



Составъ Пуртский.

Рис. на ками Шмидт и Фернандо.

ЭСТАНДАРТЪ-КОНИКЕРЪ *Екатеринославскаго* и ТРУБАЧЪ
Казанскаго Мураурскаго полковъ,
1797 ~ 1801.



Сестрики. Гусаревъ и Березовъ.

Рис. на кам. Гурка.

ШТАБЪ - ТРУБАЧИ

*Курасирскихъ полковъ: Рязанскаго и Любурскаго,
1797 - 1800,
и Глуховскаго; 1797 - 1801.*



Состав. Герберга

Рис. на нем. Петровский

ЛИТВАВРОЦЬКИ

У Курасурских полков: Киевского 1797-1801 и Псковского 1797-1800.



Составил Пиратский и Творский.

Рис. на ками Жюрговъ

ОФИЦЕРЫ

Кирасирскихъ полковъ:

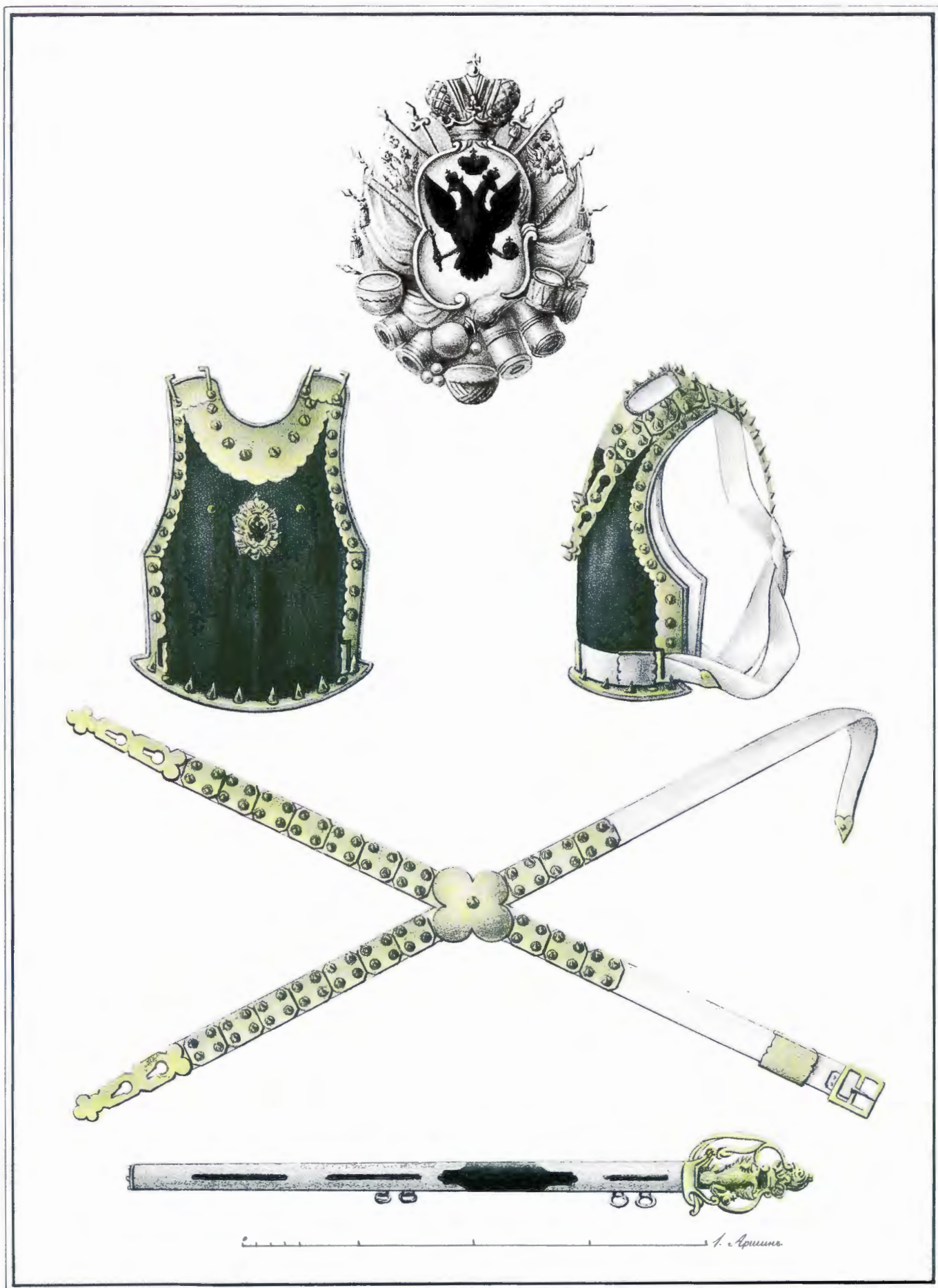
Сарійскаго 1797 - 1800 и Стародубовскаго, 1797 - 1801.



Скульпты Пуберте и Захарова.

Рис. на кам. Петровской.

ОФИЦЕРЪ Римскаго и УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ
Черниговскаго Курасирскаго полковъ,
1797-1801.



Восточный Сибирский.

Рис. на хол. Копи

*Уд
Кирась и Палашиь Кирасирскнаъ Офицеровъ,
1797 - 1801.*



Составл. Васильченко и Берестовъ.

Лит. на кам. Гурке.

ГЕНЕРАЛЫ
Харьковскаго и Малороссійскаго Курасурскихъ полковъ,
1797 ~ 1801.
(въ вице-гундиръ)



Останки Царевъ и Берестовъ

Рис. на кам. Виллеутовъ и Гиллерот.

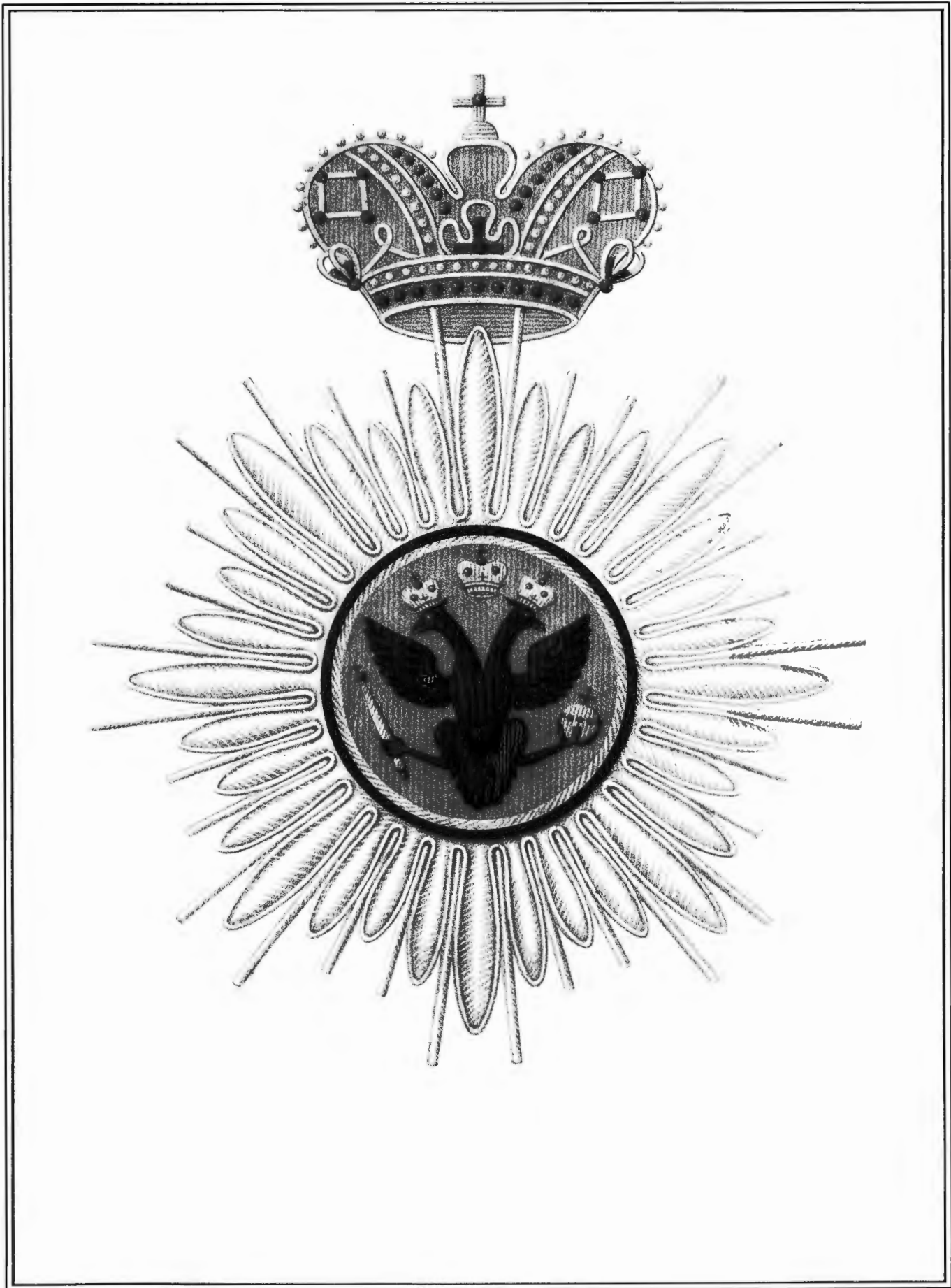
ШТАЛМЕЙСТЕРЪ
Суфрасурского полка,
1797 - 1800.



Составы Гусарей и Верстовъ.

Рис. на кам. Гилера.

РЯДОВЫЕ
*Курасирскихъ полковъ: Неплюва и Фридрихия,
 1798 ~ 1800,
 и Цорна 1798 ~ 1801.*



Составъ ордена.

Рис. на кам. Поче.

*Звезда на шапки, гетры и чулки Лейбъ Гусарскаго
Ея Величества полка, пожалованная 8^{го} Октября 1798.*



Составил. Тиратеній и Губарева.

Гис. на кам. Жарнов.

РЯДОВЫЙ И ОФИЦЕРЪ
Владимірскаго Драгунскаго полка,
1797 ~ 1801

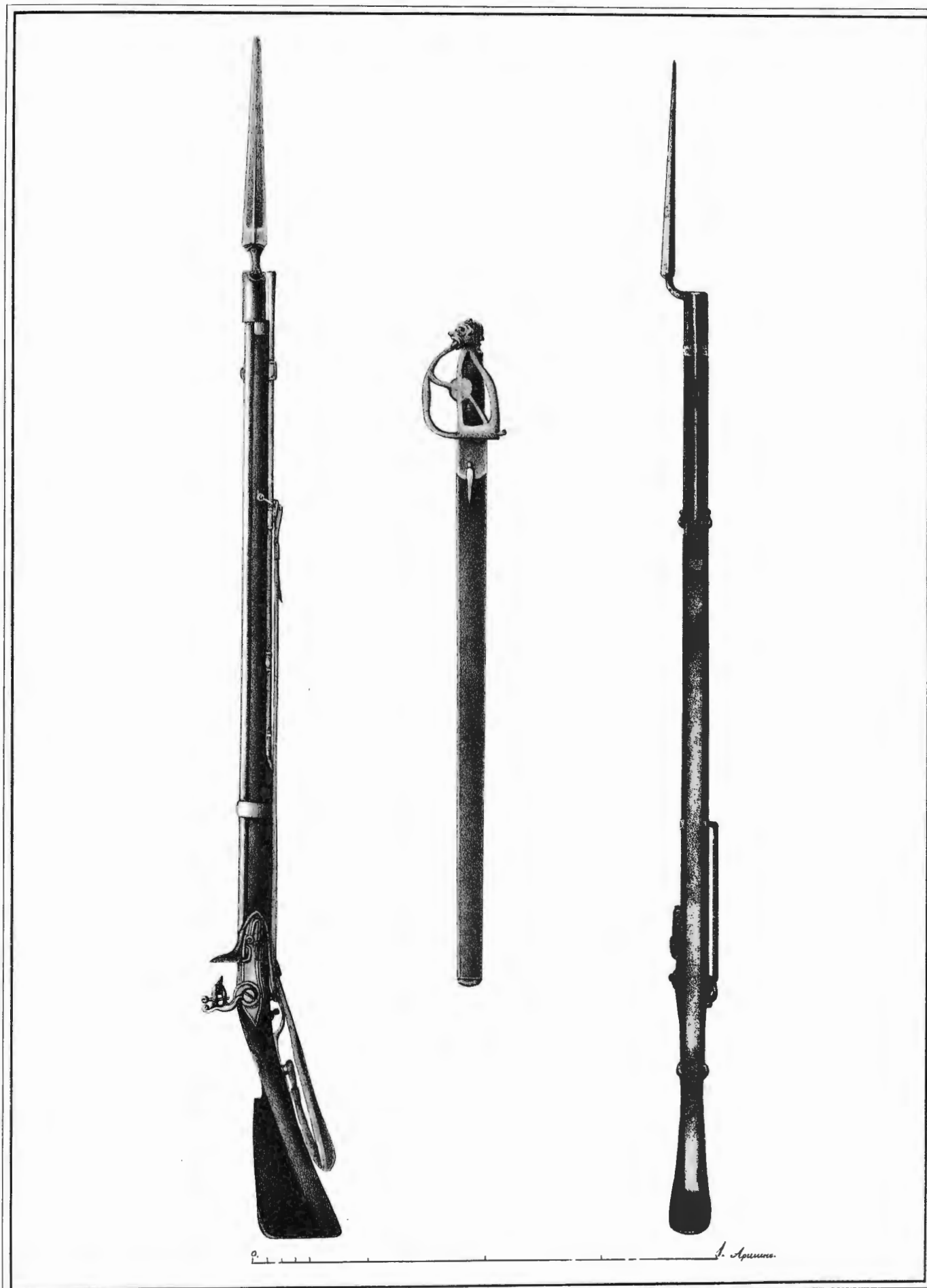


Рис. Сокаловскій.

Рис. на каинъ Козеринъ.

*Мушкетъ и Палашъ Драгунскихъ полковъ,
1797 - 1801.*



Составил Пиратский.

Рис. на кам. Смирнов и Тильберг.

ОФИЦЕРЪ И УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ
Астраханскаго Драгунскаго полка,
1797 ~ 1800.



Составил Пиратский и Губарев.

Рис. по рис. Смирнова и Андрианова.

ФРАНЦЕЗЪ - ЮНКЕРЪ
Нижегородскаго Драгунскаго полка,
1797-1800.



Составл. Губаревъ и Вишневецкій.

Рис. на кам. Жарковъ.

БАРАБАНИЩИКЪ
Псковскаго Драгунскаго полка,
1797 ~ 1804.



Состав: Губрево и Вишневецкий.

Рис. на кам. Турке.

ТРУБАЧИ Смоленского и ОФИЦЕРЪ
С^н Петербургскаго Драгунскаго полковъ
1797 ~ 1801.



Составы: Пиратский и Губарев.

Рис. на кам. Шмидт

ШТАБЪ - ТРУБАЧЬ
Могануровскаго Драгунскаго полка,
1797 - 1800.



Составы Губарева и Рязушкина.

Рис. на камне Вальдурф и Потрельский.

ОФИЦЕРЪ И ГОБОИСТЫ
Иркутскаго Драгунскаго полка,
1797 ~ 1800.



Состав: Губарев и Захаров

Григорий Петрович

МИТАВРОЦКИ

Дригунских полковъ:

Сибирскаго, Оренбургскаго и Кюристианландскаго,
1797-1801.



Состав: Губарев и Рудницкий

Рис. на кам. Бюшаров и Гиллерс

ОФИЦЕРЫ
Нарвского и Ростовского Драгунских полков,
1797 - 1800.



Составы Пиратский и Гудеревъ.

Рис. начертанъ Шлихтеръ.

ОФИЦЕРЪ
Московскаго Драгунскаго полка,
1797-1800.



Составы Пугачёва и Борисова

Рис. на кам. Г. Плещинский

ГЕНЕРАЛЪ *Каргаспольский* и ОФИЦЕРЪ
Сверского Драгунского полка,
1797 ~ 1801.



Костюм. Губарев и Клионкин.

Рис. на кам.: Петровский.

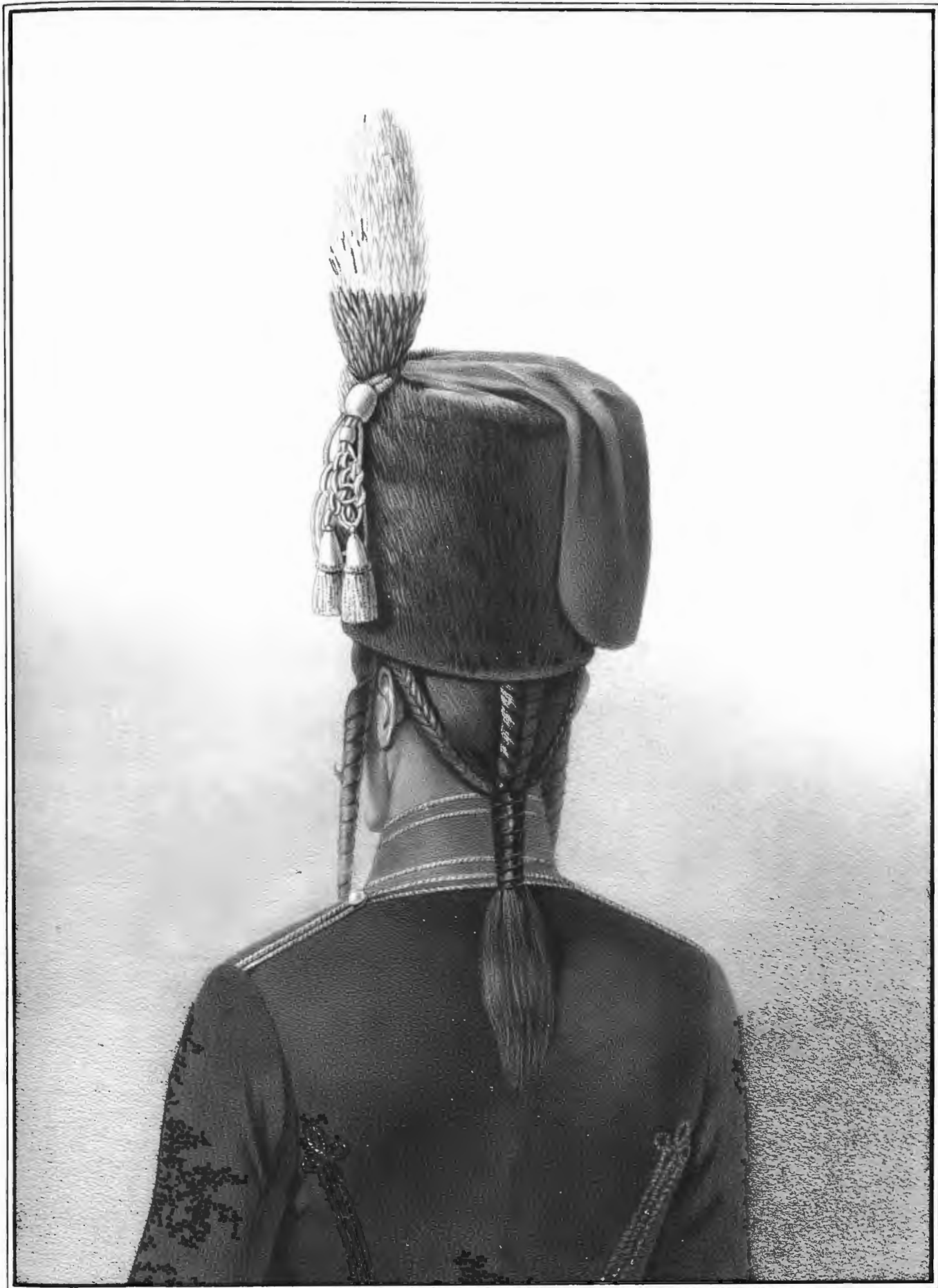
Драгунский полков;
Шрейдерса **ЛЕЙТЕНАНТ - ОФИЦЕРЪ, 1797-1801.**
Кастатова **и** **РЯДОВЫЙ, 1797-1800.**



Составы Пиринский:

Рис. на кам. Сивирь и Анжерон.

РЯДОВЫЙ и ОФИЦЕРЪ
Павлоградскаго Гусарскаго полка
1797 - 1798.



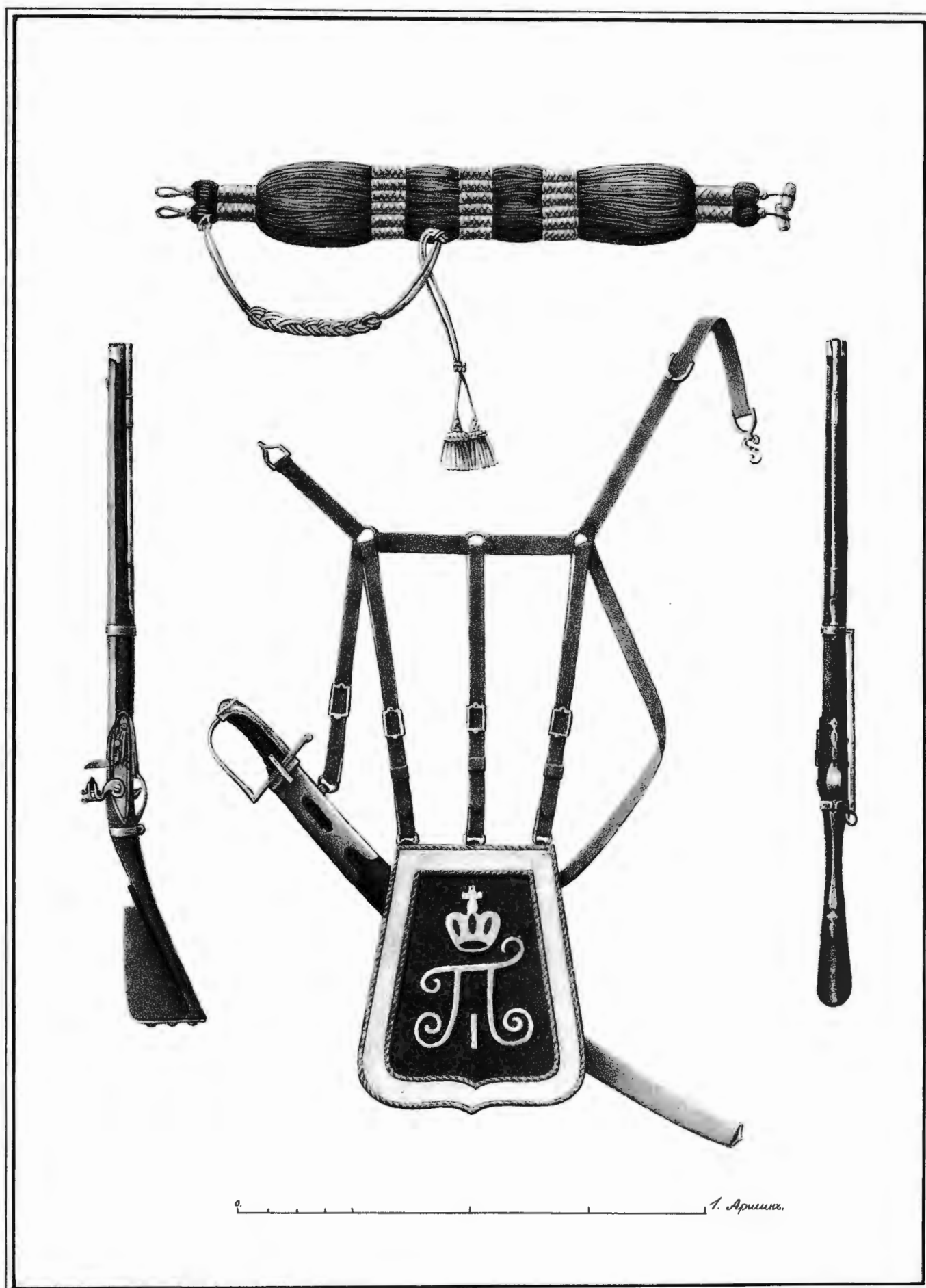
Ската. Васильева

В. Верин

Рис. по рис. Туре.

Татарская Шатка,

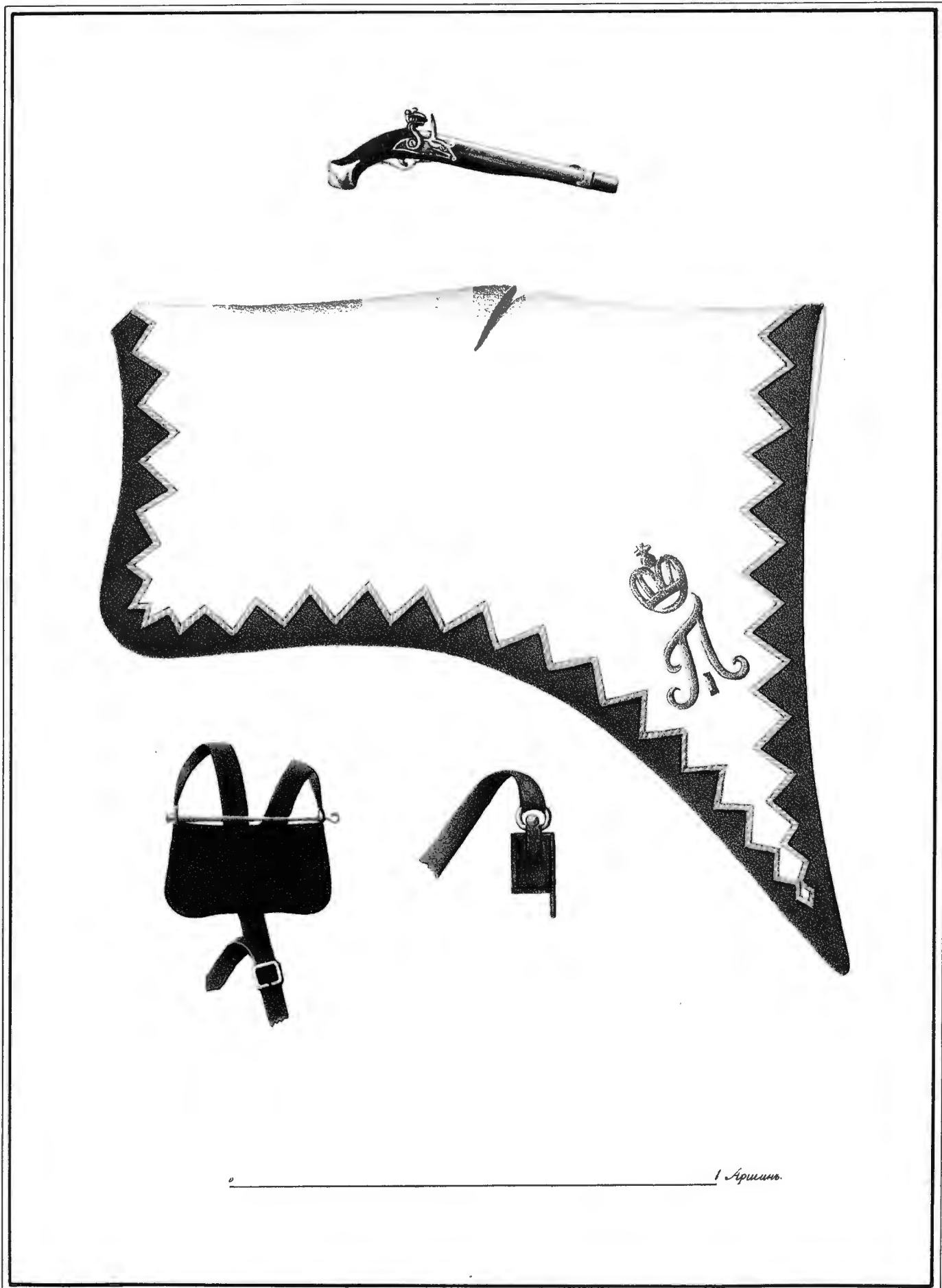
1797 - 1804.



Востокъ Сокальскій.

Рис. на каменъ Пале.

*Поясъ, Нортунья съ Саблею и Машинкою и Карабинъ
Гусарскіея полковъ,
1797 - 1801.*



Истории Котельской.

Рис. на камне Гатин.

*Пистолетъ, Вытуратъ и Агдуника,
Турецкиа полковъ,
1797 ~ 1801.*



Составъ: Пиратовъ.

Рис. на кам. Сивричь и Сидраманъ.

УИТЕРЬ-ОФИЦЕРЪ
Сумскаго Суварскаго полка,
1797 ~ 1801.



Светильн. Гробреев и Зиссеревъ.

Рис. на кн. Уфимцевъ.

ТРУБАЧЬ
Мариупольскаго Гусарскаго полка,
1797 - 1801.



Состав: Губарев и Климович.

Рис. на кам. Вильчкова и Маркова.

ШТАБЪ-ТРУБАЧЪ

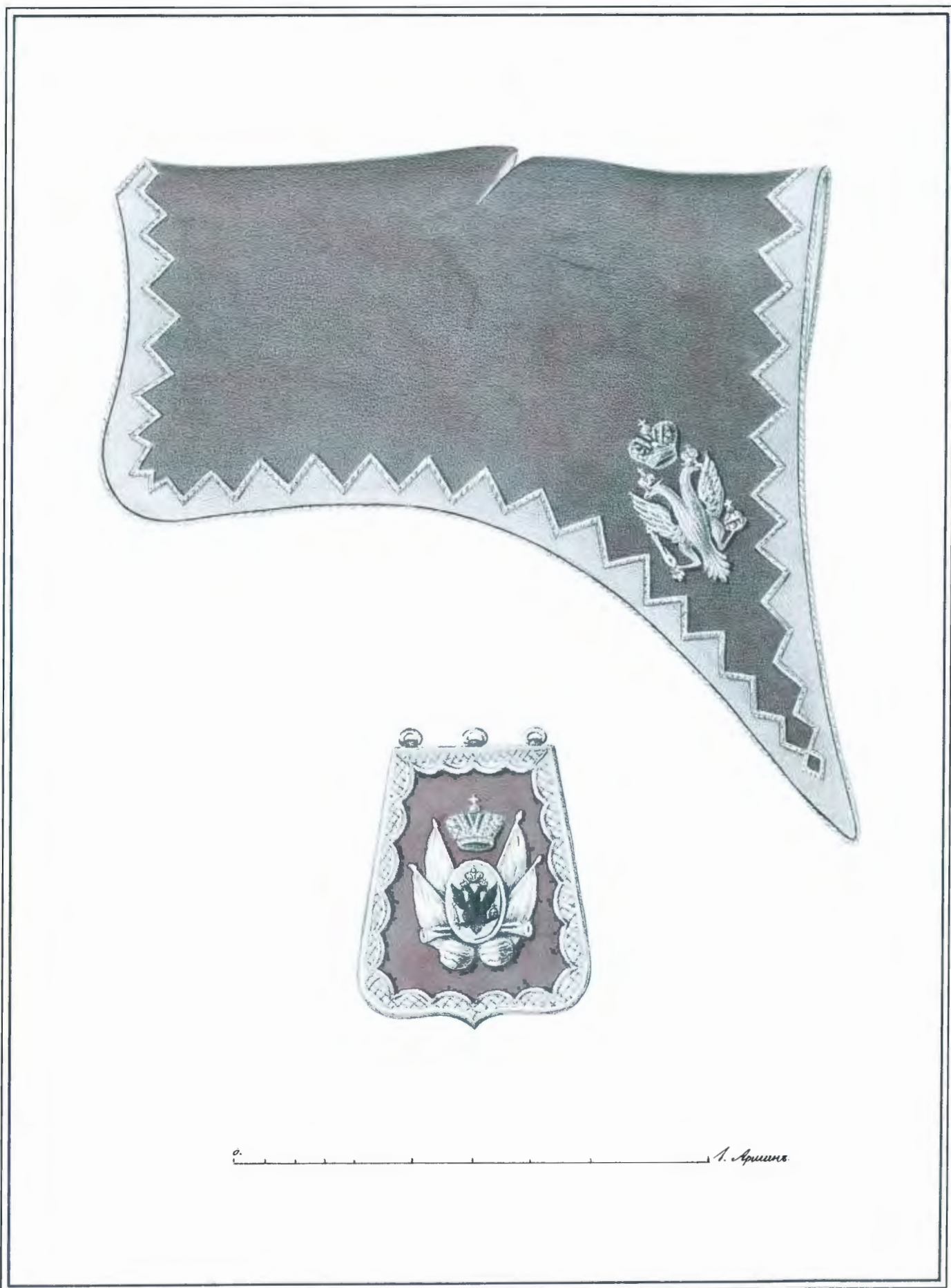
*Александрійскаго Тузарскаго полка,
1797 - 1800.*



Госпотава, Пиратский.

Рис. на кам. Гинрихов и Андриетти.

ОФИЦЕРЪ И УЕГГЕРЪ - ОФИЦЕРЪ
Узманского Гусарскаго полка,
1797 - 1801.



Составил Сокольский.

Рис. на кам. Петерсина

*Валтранъ и Машка Турскойскіе Оруцдровѣ,
1797 - 1801.*



Состав: Губаревъ и Тарасовъ.

Рисовалъ: Болотовъ и Коле.

У.-ОФИЦЕРЪ И ОФИЦЕРЪ (въ венгерск.)
Австрийскаго Гусарскаго полка,
1797-1807.



Составъ Трубадь и Вышневецкій.

ГЕНЕРАЛЪ *Елисаветградскаго* И ТРУБАЧЬ
Свибоданскаго Гусарскаго полковъ
1797 - 1804.



Рис. Сомовский.

Рис. на картонъ Кош.

*Генеральскій Шарфъ
1797 ~ 1807.*



Составы Губарев и Берестовъ.

Рис. на кам. Пашерго

ОФИЦЕРЪ И РЯДОВЫИ
Гусарскаго Червои полка,
1798 ~ 1801.



Составл. Васильевско и Родригиссия.

Рис. на каи. Блюцова и Жаркова.

БОМБАРДИРЪ И ФРЕШЕРВЕРКЕРЪ
Львшеи Артиллерии,
1796 ~ 1801.



Составы: Василюженко и Киселевичи.

Рис. на кн. Петровский.

Ротный и Пятисонный
БАРАБАНИЩИКИ
Пехоты Артиллерии, 1797-1804.



Ситникъ, Васильевичъ и Захаровъ.

Рис. на кам. Билоусовъ и Фермицго.

ОФИЦЕРЪ
Пешей Артиллерии,
1797 ~ 1807.



Статьи Васильченко и Раушенко.

Рис. на кляк. Белоусов и Марков.

УНТЕРЪ - ФУРМЕЙСТЕРЪ
Палевой Артиллерии,
1797-1801.



Составы Губаревъ и Борисовъ.

Рис. на кам. В. Лопуховъ и Туркс.

БОМБАРДИРЪ И ФЕЙЕРВЕРКЕРЪ.

Конной Артиллерии

1797 ~ 1801.



Составъ Пиратский и Гвериней

Рис. на кам. Шиндль и Фердинандъ

ОФИЦЕРЪ
Конной Артиллерии,
1797 - 1801.



Составъ. Васильченко и Борисовъ.

Рис. на кам. Бѣлосудовъ.

МУЗЫКАНТЪ
Польшеі Артиллеріи,
1797 - 1801.



Сопави Кюквинь.

Рис. на каки. Бълюсовъ и Гиллеръ

ПІОНЕРЪ,

1797 ~ 1801.



Состява Васильевича.

Рис. работы Смирнова и Андросова.

В. Вершинин.

*Пионерная Шапка,
1797 - 1801.*



Лейпциг, Вагнера и Зоаров.

Рис. на кам. Виласов и Коле.

Пионерные:

УИГЕРЪ - ОФИЦЕРЪ и БАРАБАНИЩИКЪ

1797 ~ 1801.



Составл. Висштенко и Засаровъ.

Рис. на кам. Бюлловъ и Турке.

САПЕРЪ

1797 - 1801.



Госудаъ: Василянко.

Рис. на камне Смирнова.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 вершковъ

Сатерная Шапка,

1797-1801.



Составъ Васильенко и Жигаревъ.

Рис на кам. Валуковъ и Жигаревъ.

ПІОНЕРНЫЙ ПОЛКОВЫЙ БАРАБАНЩИКЪ

1797 ~ 1801.



Составы Васильченко и Вишневецкий.

Рис. на кам. бумаге.

ОБЕРТЪ - ОФИЦЕРЪ
Пионерного полка, 1797 - 1801г.



Составл. Васильевым и Зингером.

Рис. на камне Андерсом.

ПОЯТОНЕРЫ,

1797 ~ 1801.



Составл. Губарева и Вишневецкий.

Рис. нарисован Пестровским

ПОНТОНЕРЫ

1797 ~ 1804.

(В рабочей одежде.)



Составил Балашовский и Шерковин.

Рис. на кам. Турне.

ОФИЦЕРЪ И УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ
Константинъ Дего,
1797 ~ 1801.



Господи Вишневецкий

Рис. на кам. Петровский

ВИШНЕВЕЦКИЙ - ОФИЦЕРЪ

1800 - 1801.



Составл. Васильченко и Кисловских.

Рис. на кам. Бьелюсова.

МУШКЕТЕРЫ

*С. Петербургского и Московского Гарнизонов,
1796 ~ 1800.*



Составы. Васильченко и Захаров.

Рис на кам. Жарков

УНТЕРЪ - ОФИЦЕРЫ
Выборгскаго и Фридрихсгамскаго Гарнизоновъ,
1797 - 1800.



Составл. Васильчикъ и Берстовъ.

Рис. на кам. Билоуговъ и Коле.

МУШКЕТЕРСКІИ БАРАБАНИЩИКЪ
Ревельскаго Гарнизона,
1797 - 1800.



Составл. Власиенко и Вишневецкий.

Рис. на кам. Жарков.

УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ И РЯДОВЫЙ
Гренадерскаго роты Рижскаго Гарнизона,
1797 - 1800.



Составы: Васильяненко и Борисовъ

Рис. изъ книги: Блюмгольца и Ферричелли.

ФЛЕЙЦЩИКЪ И БАРАБАНОЩИКЪ
Гренадерскихъ ротъ Александровскаго Гренадерскаго Полка,
1797 ~ 1804.



Составл. Васильевско и Борисово.

Рис. на кам. Гиллеро.

ПОЛКОВЫЕ БАРАБАНИЩИКИ
Казанского и Оренбургского Гарнизоновъ,
1797 ~ 1800.



Составы. Васильченко и Разумискиль.

Рис. на кам. Коле.

ОБЕРЪ - ОФИЦЕРЫ
*Могилевского, Смоленского и Киевского-
Гарнизонных 1797 - 1800.*



Составл. Вашиленко и Берестовъ.

Рис. на кам. Бюловъ и Фердинандъ.

ШТАБЪ - ОФИЦЕРЫ
Саленгинскаго и Мобальскаго Гарнизоновъ,
1797 - 1800.



Состав. Василенко и Борисов.

Рис. на кам. Гиллер.

ГЕНЕРАЛЫ
Балтийского и Динамидского Гарнизонов,
1797 - 1800.



Составы Васильченко и Вишневский.

Рис. на кам. М.Сорокин

УБИИЕРЪ ОФРИЦЕРЪ И ОФРИЦЕРЪ
у Кронштатскаго Гарнизона,
1797-1800.



Этавь. Васильченко и Гудушицкий.

Рис. на каменъ Голуцовъ и Пиллеръ.

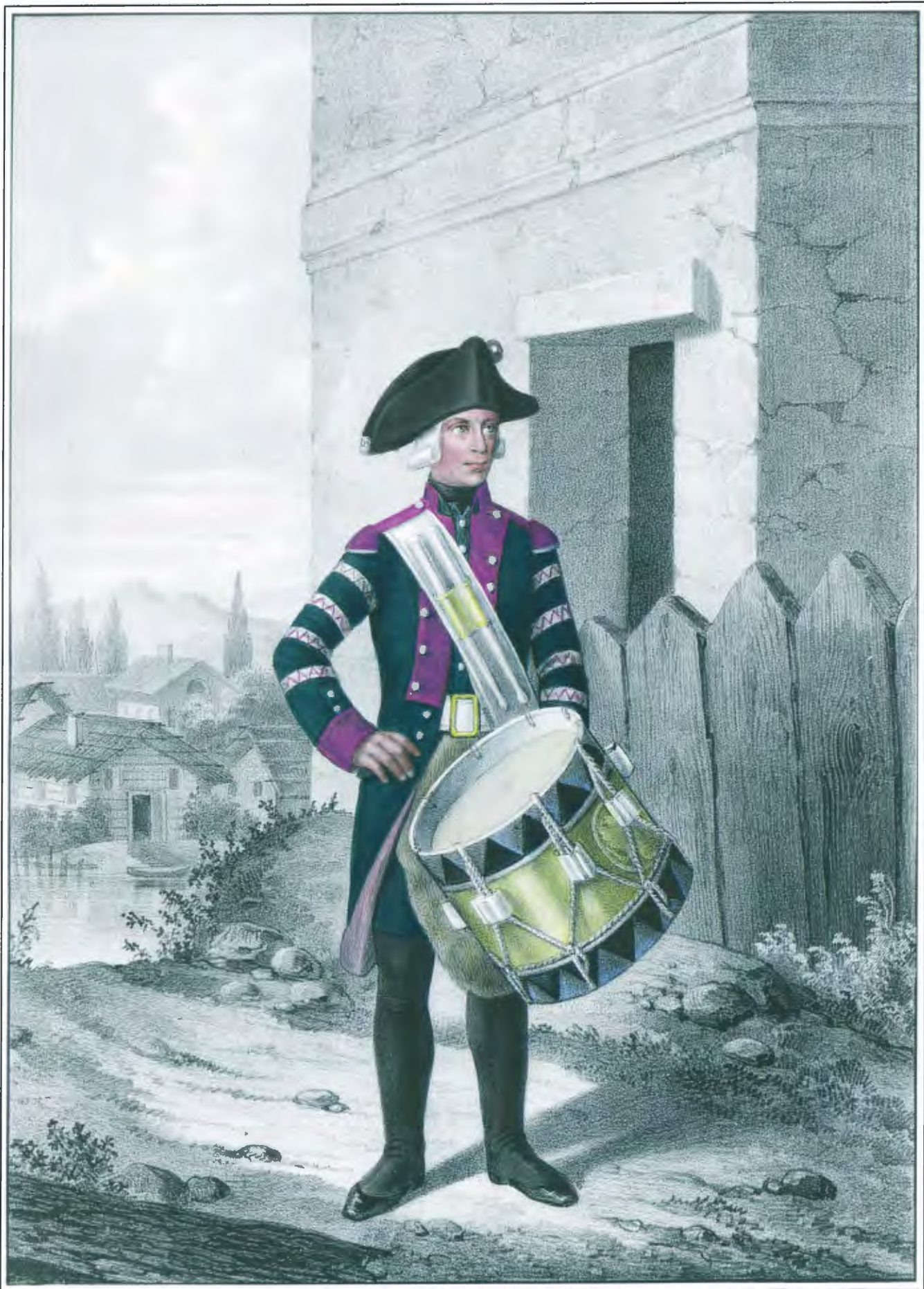
МУШКЕТЕРЪ
*Харьскаго Гарнизона,
1797-1800.*



Васильевъ и Рудницкiй

Лит. изд. Моск. Благочинствъ и Кав.

УИТЕРЬ-ОФИЦЕРЫ
Елисаветградскаго Димитріевскаго и Азовскаго-
Гарнизона, 1797-1800.



Составл. Васильенко и Тверский.

Рис. на кам. Вольцовъ и Кале.

Мушкетерскій БАРАБАНИЩИКЪ *Сибирскаго Гарнизона,*
1797-1800.



Ист. в. Васильевко и Гаурицкий.

Рис. на кам. Петровский.

ПОЛКОВЫЕ БАРАБАНИЩИКИ

*Астраханского Кизлярского и Царицынского
Гарнизонов,
1797 ~ 1800.*



Составл. Васильченко и Киюквинч.

Рис. на кам. Бильмусовъ.

ОБЕРЬ - ОФИЦЕРЫ

*Шмисельбургскаго, Вильминотрандскаго и Кенсгольмскаго
Гарнизоновъ, 1797 - 1800.*



Состав: Вальдштейн и Гурмишин.

Лит. изд. в Турине.

ШТАБЪ - ОФИСЕРЫ

*Шейнгольцкой, Перновской и Аренсбургской
Гарнизоновъ, 1797 - 1800.*



Состав. Васильченко и Борисов.

Рис. на камне Бюлловъ и Коппе.

ГЕНЕРАЛЫ
*Бахмутскаго, Шандовскаго и Воронежскаго
Гарнизонъ, 1797-1800.*



Составы. Васильченко и Борисовъ.

Рис. на кам. Бюловъ и Кале.

МУШКЕТЕРЪ

Владимироваго Гарнизона 1797-1800,
Гарнизонный **ИНВАЛИДЪ**, 1797-1801 г.г.



Сестры: Васильевна и Парфимена.

Рис. на кам. Бьелюдова

УНТЕРЪ - ОФИЦЕРЫ
Силдбургскаго Гарнизона с, 1797 ~ 1800
и
Кювалундский, 1797 ~ 1801.



Составъ: Василенко и Борисовъ.

Рис. на кам. Петровскій.

РОТНЫЕ БАРАБАНЩИКИ
Нижегородскаго Гарнизона, 1797-1800
и Швабидный 1797-1801.



Составы Васильченко и Гурзушина.

Рис. на кам. Ротенберг

ОБЕРЬ ОФИЦЕРЫ

Новгородского Гарнизона, 1797 ~ 1800.
Швабский 1797 ~ 1801.



Составл. Васильевым и Захаров.

Рис. на камне Билосово и Гол.

МУШКЕТЕРЪ
*Тверскаго Гарнизона,
1797-1800.*



Составъ: Васильченко и Гуршикинъ

Рис. на лакированныхъ бумагахъ Гурже

МУШКЕТЕРЪ
Александровича Гарнизона,
1797 ~ 1800.



Статьи. Васильев и Буровъ.

Рис. на натуре.

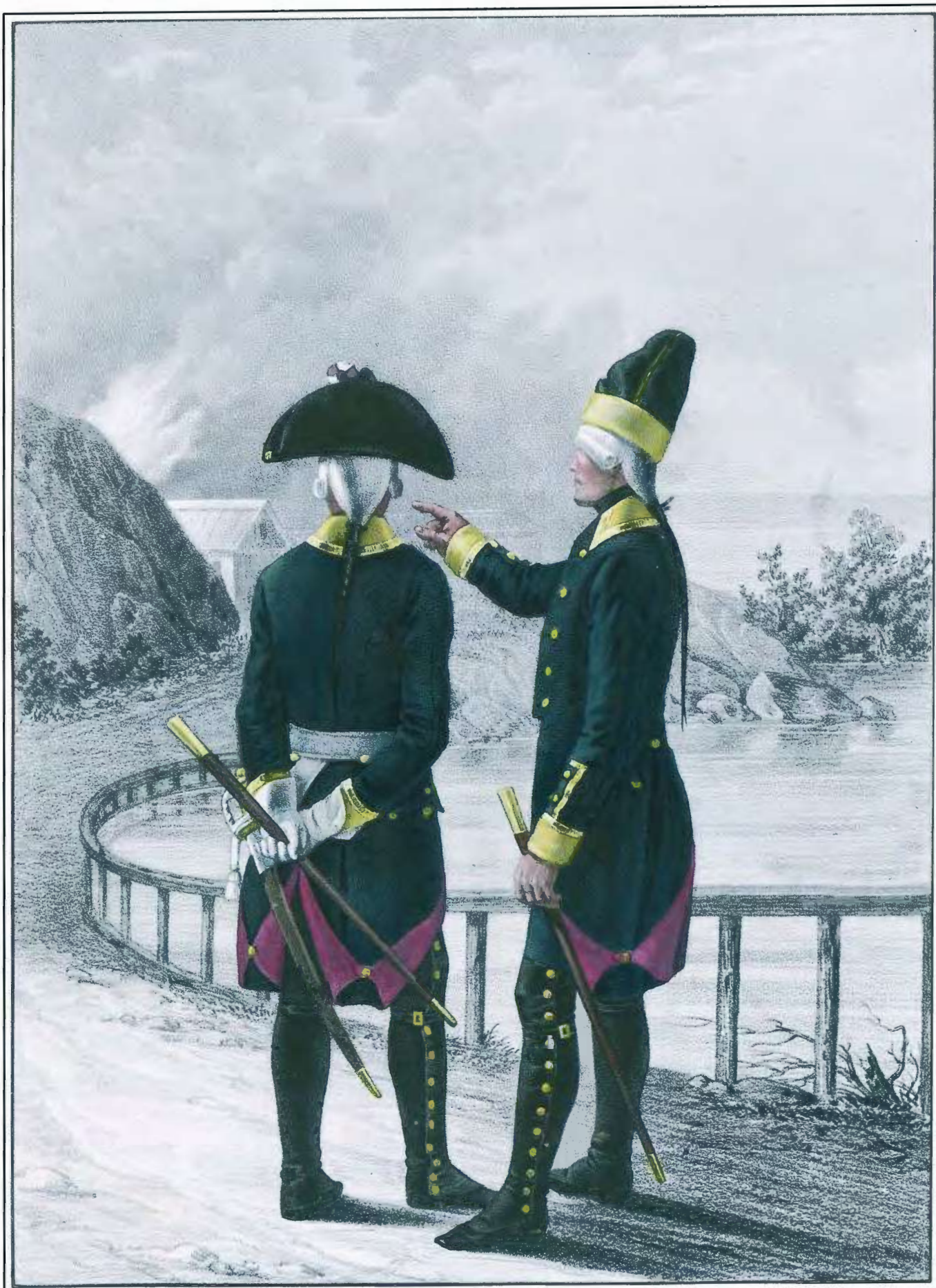
УЛТЕРЪ - ОФИЦЕРЫ
*Кириловскаго Петровскаго и Никитинскаго,
Гарнизонъ, 1797-1800.*



Составы Васильченко и Борисовъ.

Рис. на кн. Билецова и Кош.

МУЗЫКАНТЪ
Переконскаго Гарнизона,
1797 - 1800.



Составил Васильченко и Борисов

Рис. на кам. Петровский

УИТЕРЬ - ОФИЦЕРЫ
Ставропольского Гарнизона,
1797 - 1800.



Составил Васильченко и Вишневецкий

Рис. на кам. Жорков.

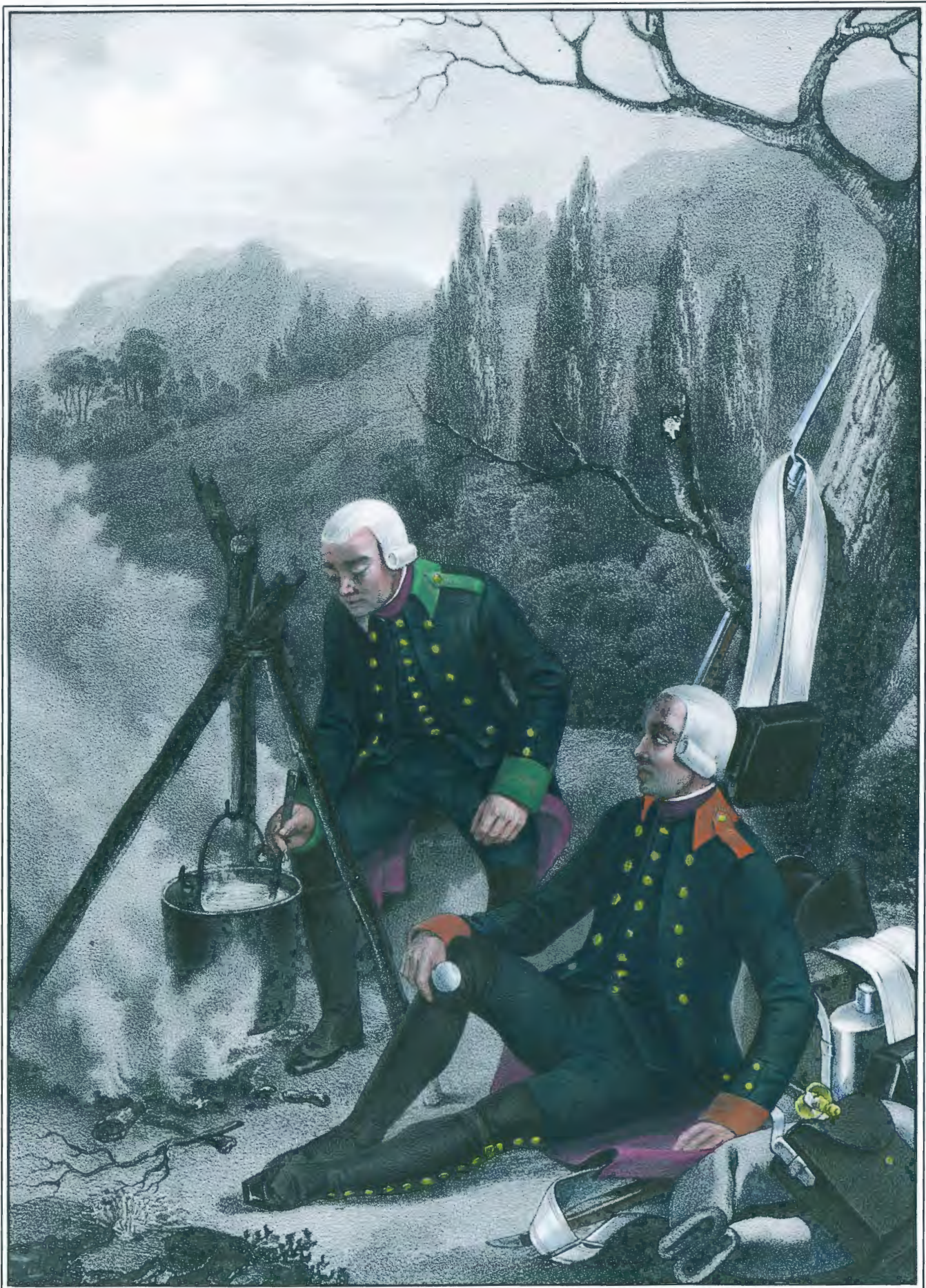
УНТЕРЪ - ОФИЦЕРЫ
Среднего, Кизильского и Верхнеуральского Гарнизоновъ,
1797 - 1800.



Составы Васильевны и Зисаровъ

Рис. на кам. Балуговъ и Нил

УЕДЕРЪ - ОФИЦЕРЫ
Трошукана и Звериноголовскаго Гарнизоновъ.
1797 - 1800.



Готтав. Вильгельм и Вишневецкий.

Рис. на кам. Вильгельм

МУШКЕТЕРЫ
Степненского и Динабургского Гарнизонов,
1797-1800.



Сотная Васильченко и Климович.

Рис. на кам. Билуфовъ и Пале.

МУЗЫКАНТЕРЪ *Витаскаго* И ОФЕЦЕРЪ
Павлушко Гарнизоновъ,
1797 - 1800.



Составы. Васильченко и Килюквичи.

Рис. на масле Турке.

ШТАБЪ - ОФИЦЕРЫ
Рогачевскаго и Старобыховскаго Гарнизоновъ.
1797~1800

МОФ.



Составил: Василенко и Вишневарий.

Рис. на кам. Билузови и Жарнов.

ГЕНЕРАЛЪ
Мамжака Турмузона,
1797-1800.



Составил. Висшневский и Герасовъ.

Рис. на масле. Вилковъ и Писаревъ.

МУШКЕТЕРЪ
Семипалатинскаго Гарнизона
1797 - 1800.



Составл. Васильевым и Рагузинским.

Рис. на кам. Вьюкова и Шилера.

ШТАБЪ - ОФИЦЕРЫ
Війскаго и Петропавловскаго Гарнизонъ,
1797 ~ 1800.



Сюжеты: Васильевский и Борова

Рис. на кам. Блюмгольц и Турке

МУШКЕТЕРЪ
*Мордовскаго Гарнизона,
1797 - 1800.*



Состав. Вашиленко и Берестов.

Рис. на камне В. Соусова и Гиллерт

УИТЕРЪ — ОФИЦЕРЪ
Саратовскаго Гарнизона
1797 ~ 1800.



Составил. Василюк и Кирюкин.

Рис. на кам. Быхачев и Фролин.

ОБЕРЬ - ОФИЦЕРЪ И ГРЕНАДЕРЫ
Регимента иркутскаго Гарнизона.
1798 - 1800.



Скульпты: Василюкко и Вишневецкий.

Рис. на кля. Вилковова и Жаркоца.

ГРЕНАДИЕРЪ И ОБЕРЪ-ОФИЦЕРЪ
Севастопольскаго Турниона,
1798 - 1800.



Генералы Васильченко и Вишневацкий.

Рис. на кам. Вильоува и Турме.

ГЕНЕРАЛЪ И МУШКЕТЕРЪ
Жихаревскаго Гарнизона
1798 ~ 1800.



Ситице, Васильченко и Коростов.

Рис на кам. Вильоццо и Фернандо.

КОТАВЬ-ОФИЦЕРЪ И МУШКЕТЕРЪ
Нижне-Камчатскаго Гарнизона,
1798-1800.



Составл. Васильевым и Кирюшкиным.

Рис. на кам. Фридрихс.

МУШКЕТЕРЪ И ПЕТАВЪ - ОФИЦЕРЪ
*Семипалатинскаго Петропавловскаго Верхнеуральскаго
и Троицкаго Гарнизоновъ 1800-1801.*



Составл. Васильченко и Верстови

Рис на камнъ Блюмовъ и Турке.

УНТЕРЪ-ОФИЦЕРЪ
Узбекистанскаго Гарнизона,
1800~1801



Составл. Василенко и Радушица.

Рис. на кля. и Турне.

ШТАБЪ - ОФИЦЕРЫ

*Нейшлотского, Перновского и Архангельского
Гарнизоновъ, 1797 - 1800.*

